

☆☆ Jojo's bizarre adventure ☆ Part 8

Gargolion

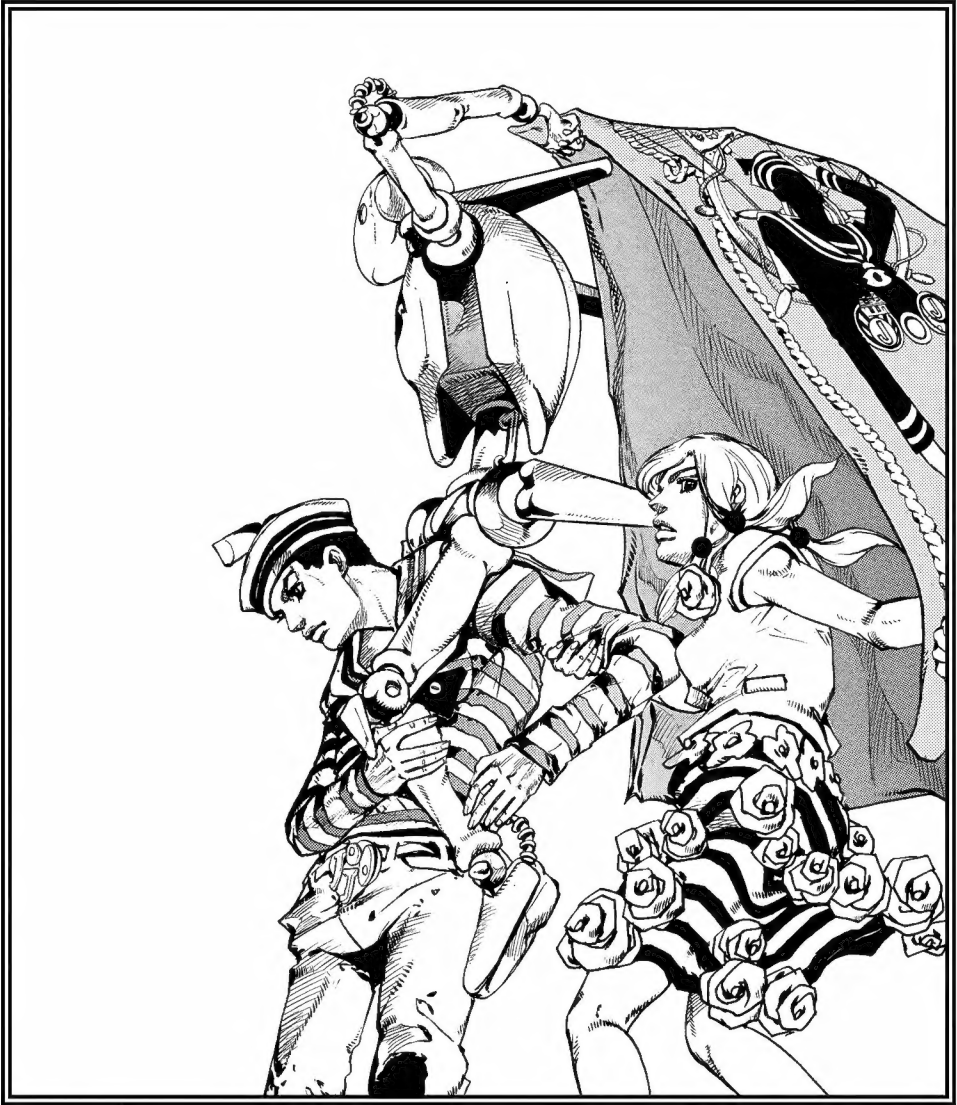
20

volume

Hirohiko
Araki

DEL COURT
TONKAM





volume

20 MERCI DE VOUS OCCUPER DE NOUS, DOCTEUR WU

JoJo lion

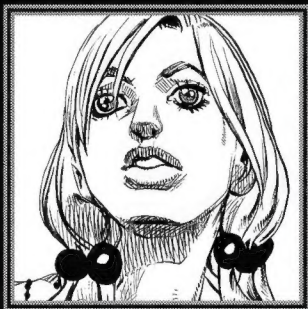
Hirohiko Araki



HABITANTS DE MORIO

JOSUKE HIGASHIKATA (PRÉSUMÉ 19 ANS)

DÉCOUVERT AU PIED DES « MURS QUI VOIENT », SON IDENTITÉ RESTE INCONNUE. IL A UNE TACHE EN FORME D'ÉTOILE AU NIVEAU DE L'ÉPAULE. IL N'A AUCUN SOUVENIR DE SON PASSÉ. ACCUEILLI AU SEIN DE LA FAMILLE HIGASHIKATA, IL EST BAPTISÉ JOSUKE. ON APPREND QU'IL ÉTAIT UN CERTAIN JOSEFUMI KUJO ET QUE CELUI-CI A FUSIONNÉ AVEC UN HOMME DU NOM DE YOSHIKAGE KIRA. IL N'A TOUJOURS PAS RETROUVÉ LA MÉMOIRE.



YASUHO HIROSE (19 ANS)

ÉTUDIANTE RÉSIDANT À MORIO. ELLE DÉCOUVRE PAR HASARD LE JEUNE HOMME AUX « MURS QUI VOIENT » ET RECHERCHE AVEC LUI SON IDENTITÉ.



JOSEFUMI KUJO (19 ANS)

PETIT, IL A ÉTÉ SAUVÉ PAR LA MÈRE DE KIRA. COMPLICE DU VOL DE KIRA POUR AIDER HOLY.

KIRA AYANT CONSOMMÉ LE ROKAKA-KA JUSTE AVANT SA MORT, UNE PARTIE DE SON CORPS A FUSIONNÉ AVEC CELUI DE JOSEFUMI.

FAMILLE KIRA



HOLY JOESTAR KIRA (52 ANS)

MÈRE DE YOSHIKAGE KIRA. HOSPITALISÉE À L'HÔPITAL UNIVERSITAIRE TG.



YOSHITERU KIRA



KYÔ NIJIMURA (22 ANS)

PETITE SŒUR DE YOSHIKAGE KIRA, ELLE S'INTRODUIT AU SEIN DES HIGASHIKATA EN TANT QUE DOMESTIQUE, AFIN DE PERCER LE SECRÉ DE LEUR FAMILLE.



YOSHIKAGE KIRA (29 ANS)

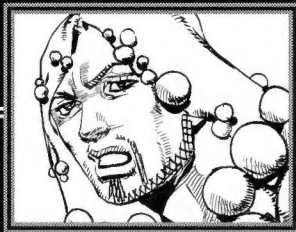
MÉDECIN MARITIME. POUR SOIGNER LA MALADIE DE SA MÈRE, IL DÉROBE UNE BRANCHE DE ROKAKAKA À L'HOMME-ROCHER. MAIS DÉCOUVERT PUIS TRAQUÉ, IL FINIT PAR ÊTRE ASSASSINÉ.

FAMILLE HIGASHIKATA



KAATO HIGASHIKATA (52 ANS)

EX-ÉPOUSE DE NORISUKE ET MÈRE DE SES ENFANTS. ELLE A ÉTÉ EMPRISONNÉE PENDANT 15 ANS POUR MEURTRE.



NORISUKE HIGASHIKATA (59 ANS)

PÈRE DE LA FAMILLE. QUATRIÈME GÉNÉRATION DU « FRUITS HIGASHIKATA ».



DAIYA HIGASHIKATA (16 ANS)

DEUXIÈME FILLE, AMOUREUSE DE JOSUKE



JOSHU HIGASHIKATA (18 ANS)

DEUXIÈME FILS. AMI D'ENFANCE DE YASUHO, ÉTUDIANTE DE LA MÊME FACULTÉ QUE CETTE DERNIÈRE. IL EST AMOUREUX D'ELLE.



HATO HIGASHIKATA (24 ANS)

FILLE AÎNÉE, MANNEQUIN.

HISTOIRE

EN SUBTILISANT DISCRÈTEMENT LA BRANCHE DE ROKAKAKA, JOBIN ET SON FILS TSURUGI ONT REMPORTÉ LA BATAILLE QUI SE DÉROULAIT AU VERGER DE LA FAMILLE HIGASHIKATA. MAIS JOSUKE ET LE BOTANISTE MAMEZUKU PENSENT QUE LA BRANCHE A ÉTÉ EMPORTÉE PAR UN ALLIÉ DE POOR TOM, VENU EN AMBULANCE...

DE SON CÔTÉ, À L'HÔPITAL UNIVERSITAIRE TG, YASUHO CROISE MITSUBA, LA FEMME DE JOBIN. INTRIGUÉE PAR SON APPARENCE, YASUHO FINIT PAR COMPRENDRE QUE SON MÉDECIN EST L'HOMME QUI ÉTAIT À BORD DE L'AMBULANCE. C'EST ALORS QU'ELLE SE FAIT ATTAQUER !



MITSUBA HIGASHIKATA (31 ANS)

ÉPOUSE DU FILS AÎNÉ JOBIN.



JOBIN HIGASHIKATA (32 ANS)

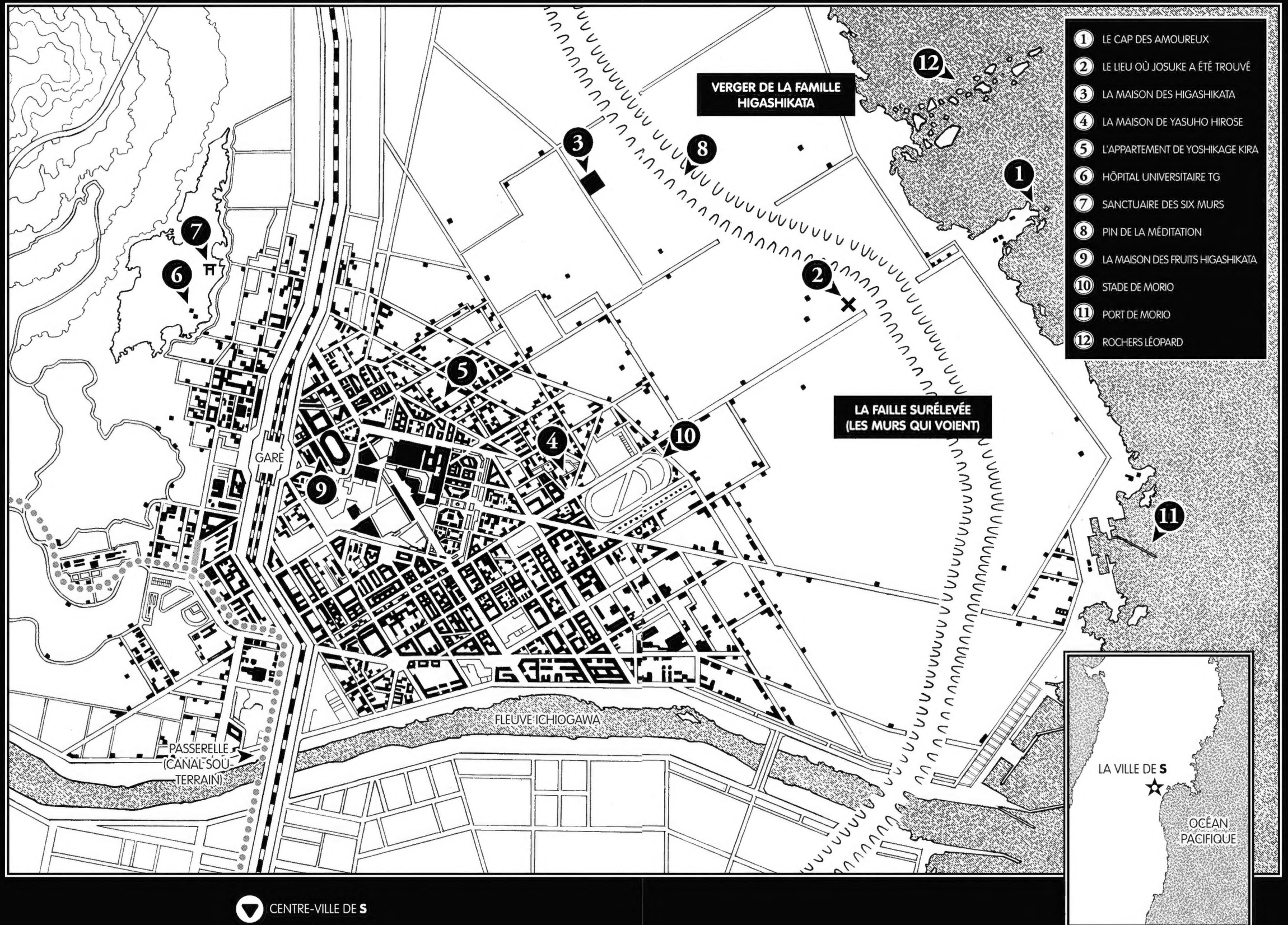
FILS AÎNÉ. IL SE CROIT TOUS LES JOURS EN VACANCES.



TSURUGI HIGASHIKATA (9 ANS)

FILS DE JOBIN ET MITSUBA, IL A ÉTÉ ÉLEVÉ COMME UNE FILLE POUR ÉLOIGNER LES MAUVAIS ESPRITS.

★★★★★ LA CARTE DE MORIO



#079 Docteur Wu ou la triade de Mitsuba, partie 1	009
#080 Docteur Wu ou la triade de Mitsuba, partie 2	053
#081 Docteur Wu ou la triade de Mitsuba, partie 3	093
#082 Docteur Wu ou la triade de Mitsuba, partie 4	137

MERCI DE VOUS OCCUPER DE NOUS, DOCTEUR WU

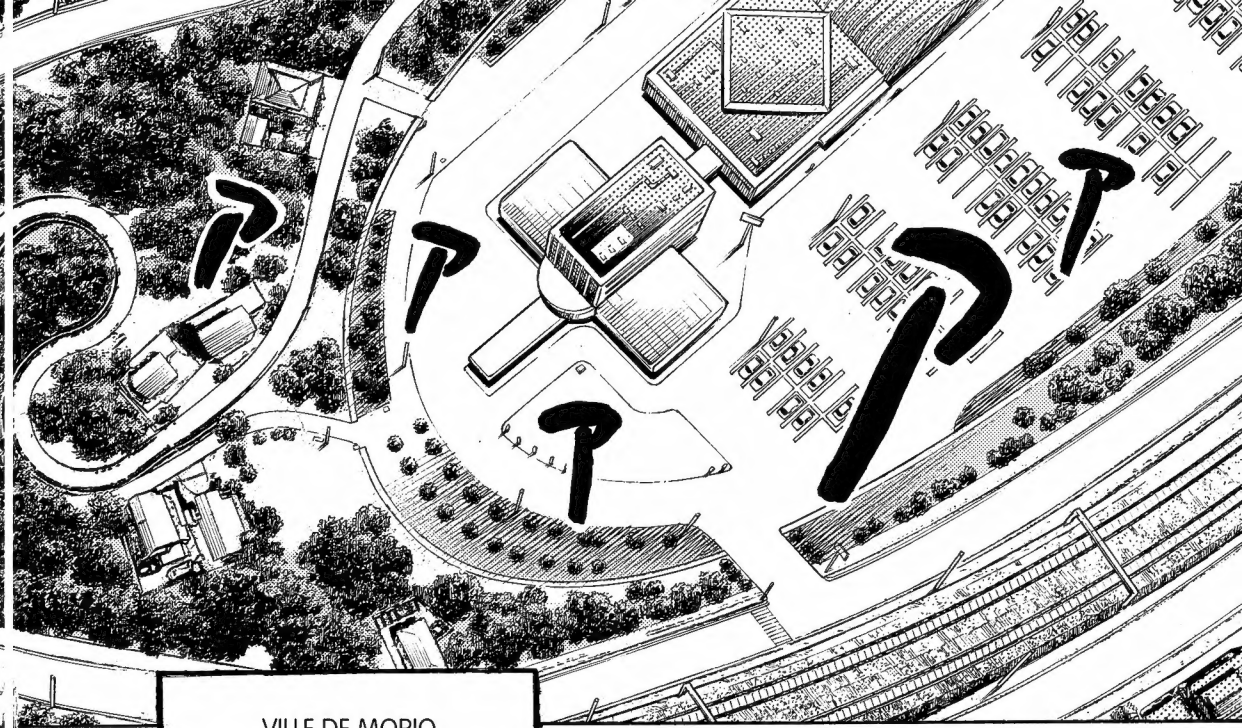
volume

20

Le Galion

#079
DOCTEUR WU OU
LA TRIADE DE MITSUBA
PARTIE ①

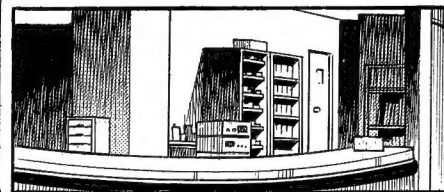
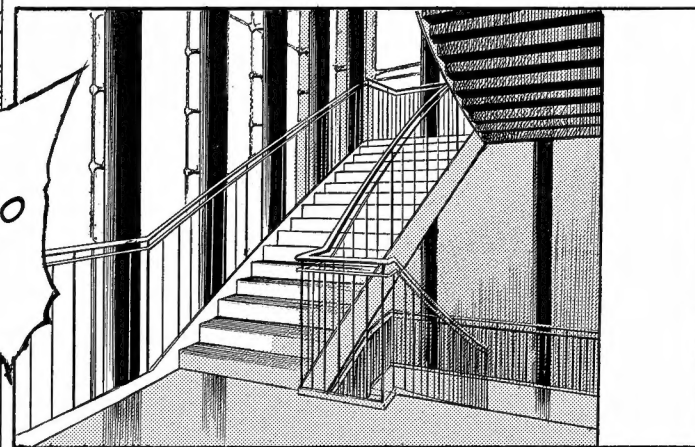




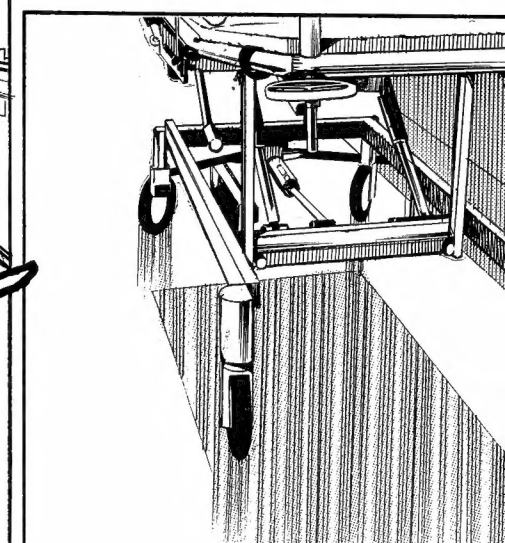
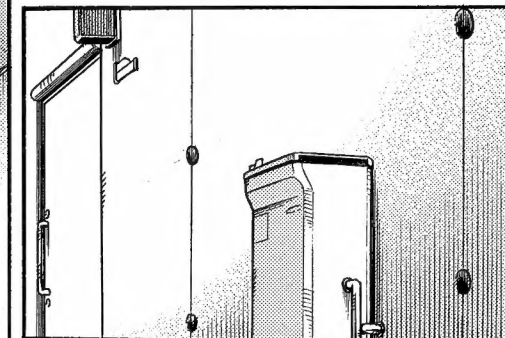
VILLE DE MORIO
HÔPITAL UNIVERSITAIRE TG

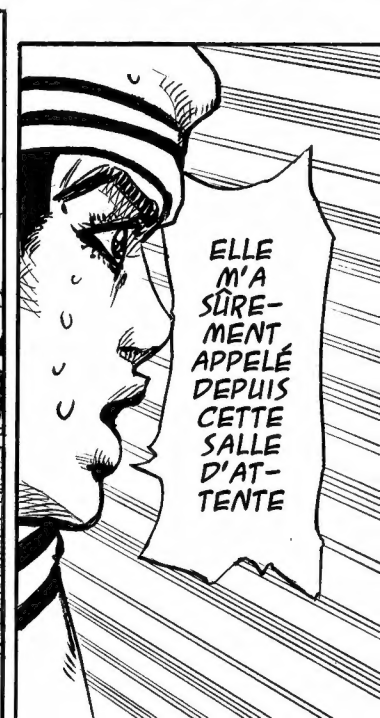
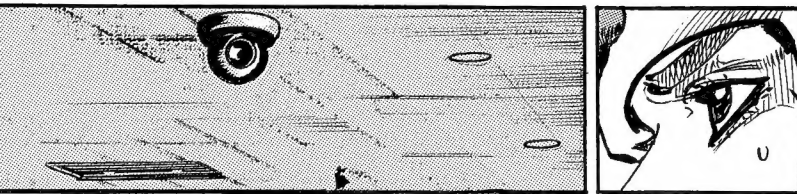


YASUHO
?!



SALLE DE
RAYONS X





ET ON N'EST MÊME PAS SÛRS QU'UNE PERSONNE DE L'HÔPITAL POSSÈDE VRAIMENT LA BRANCHE DE ROKAKAKA. ÇA NE RESTE QU'UNE SUPPOSITION

TOUT CE QU'ON SAIT, C'EST QUE MME HOLY EST HOSPITALISÉE ICI. RIEN DE PLUS

ALORS ON DOIT POURSUIVRE NOS RECHERCHES

SI ON S'ATTARDE ICI, ON S'EXPOSERA AU REGARD DE QUELQU'UN

ON DOIT FAIRE ATTENTION
DANS CETTE SALLE D'ATTENTE, IL Y A DES TAS DE BLESSÉS, DES PATIENTS... QUI PEUVENT RESTER ICI AUTANT QU'ILS VEULENT

JOSUKE

MAIS L'HÔPITAL EST GRAND ! PAR OÙ EST-ELLE PASSÉE ?!

ELLE M'A SÛREMENT APPELÉ DEPUIS CETTE SALLE D'ATTENTE

ELLE NE RÉPOND PAS AU TÉLÉPHONE !

BON SANG, SA LIGNE EST TOUJOURS COUPÉE !

ET JE NE LA VOIS NULLE PART... OÙ EST-CE QU'ELLE EST ?!

YASUHO
EST TOMBÉE
SUR MITSUBA.
IL S'EST
FORCÉ-
MENT PASSÉ
QUELQUE
CHOSE !



OUI...

ET SI TU VEUX
MON AVIS, ÇA
NE SENT PAS
BON DU TOUT

U... UUH...

UH...

UH...

CE
TYPE...

LA FAI-
BLESSE
...

JE
VOULAIS
JUSTE
VOIR MON
PAPA

POUR
M'ABUSER

S'EST MÉTA-
MORPHOSÉ
EN PAPA...

IL A
PROFITÉ
DE MA
FAIBLESSE

MA
FAI-
BLESSE
...





OÙ EST
PASSÉ
MON
POR-
TABLE ?

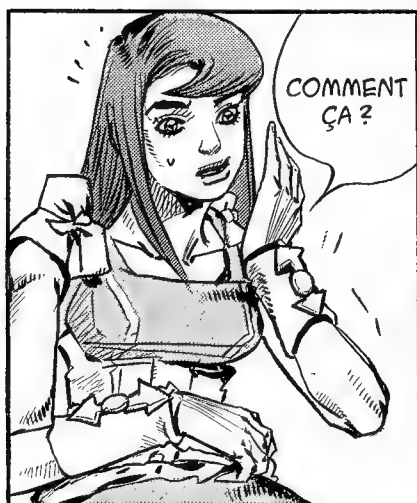
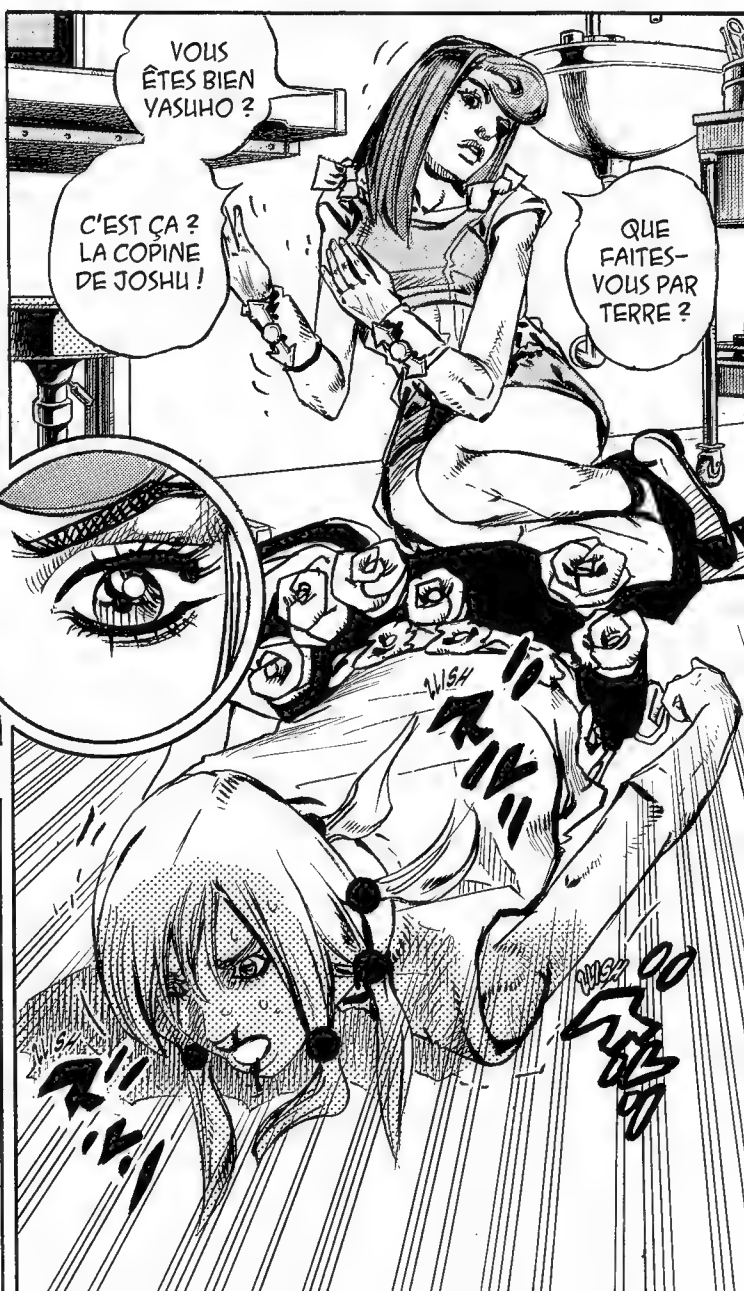
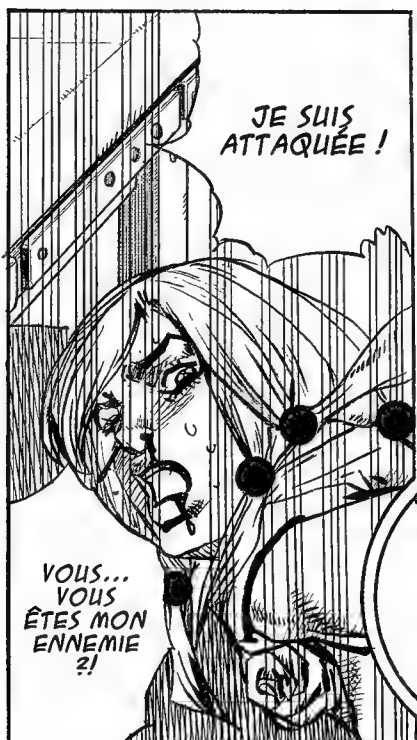
JE
L'AVAIS
SOUS LA
MAIN...

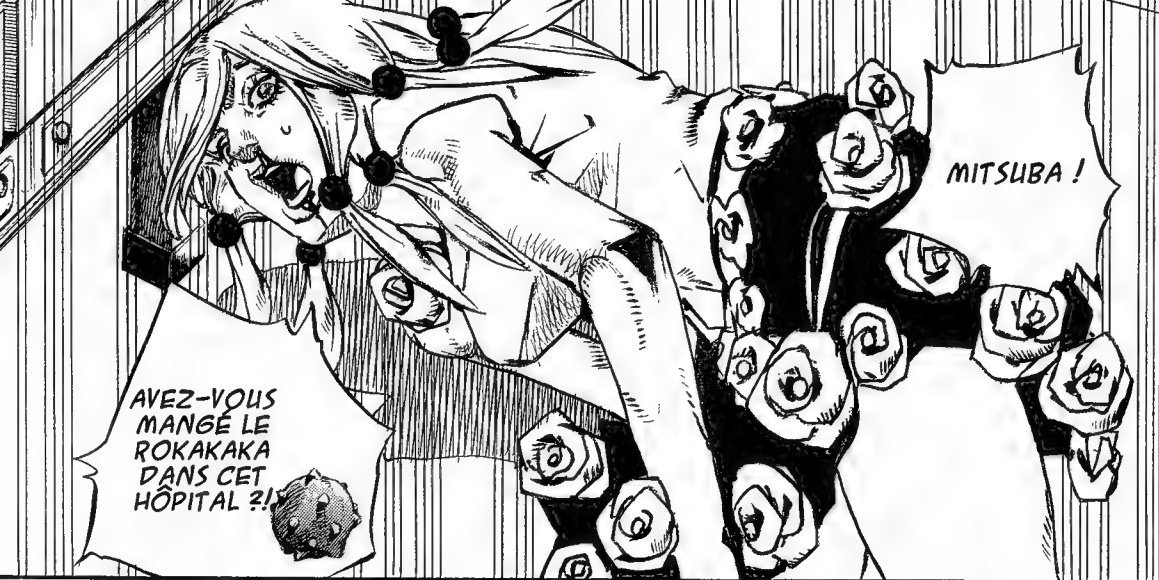
MON
PORTABLE...

AH !

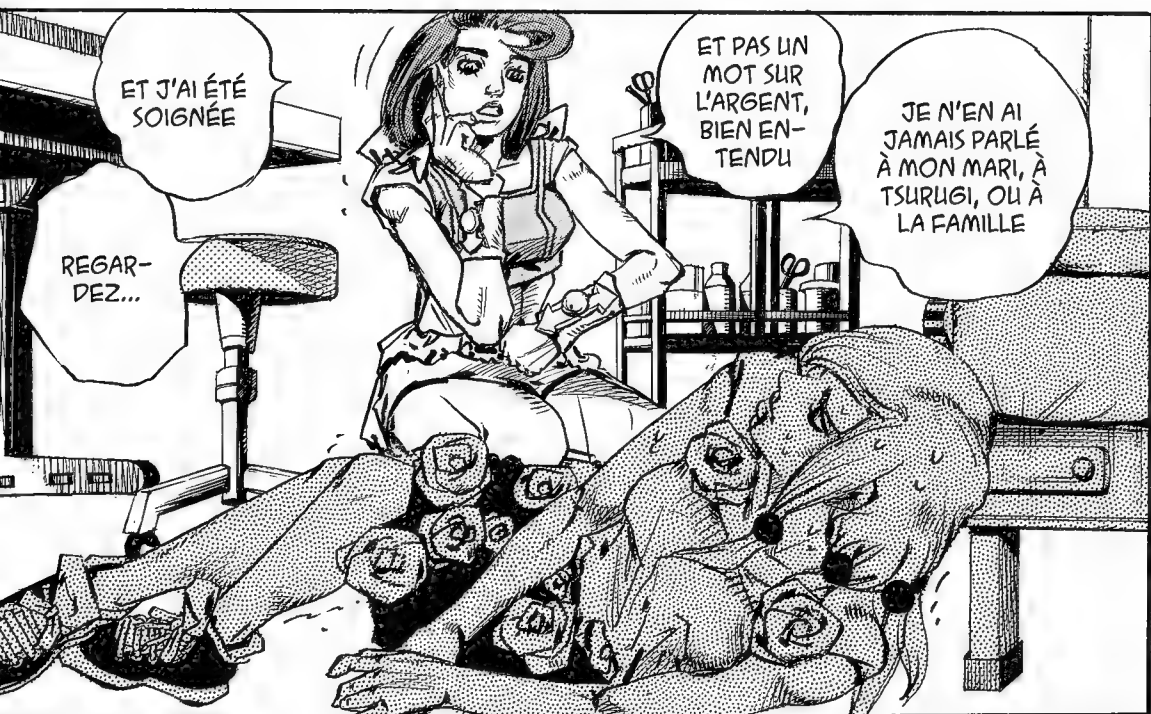
ARRÊTEZ,
MITSUBA !

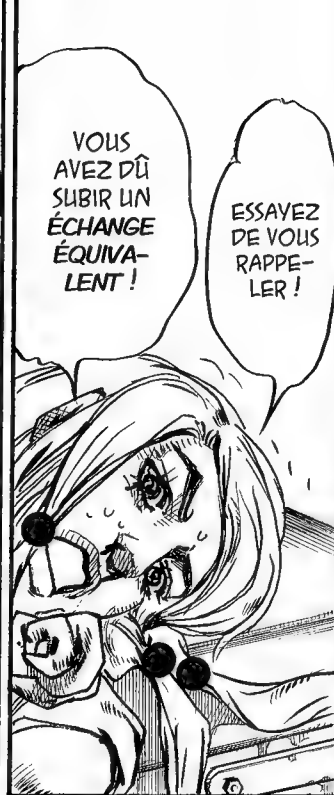
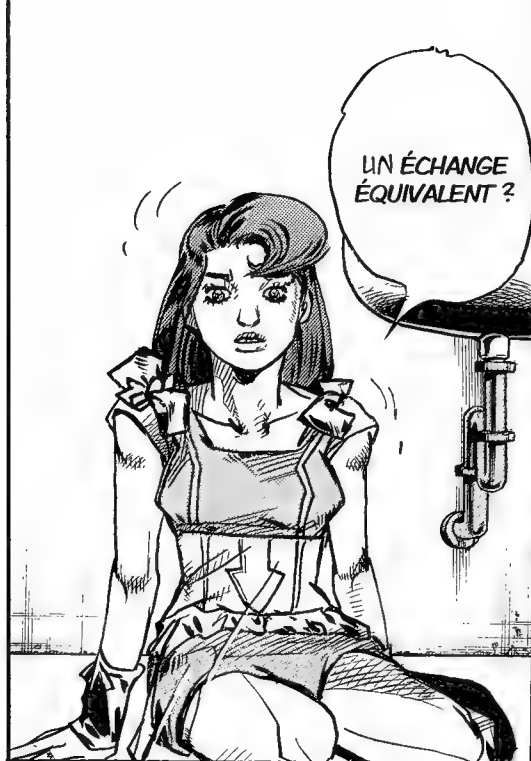
VOUS
ÊTES UNE
ENNEMIE
?!

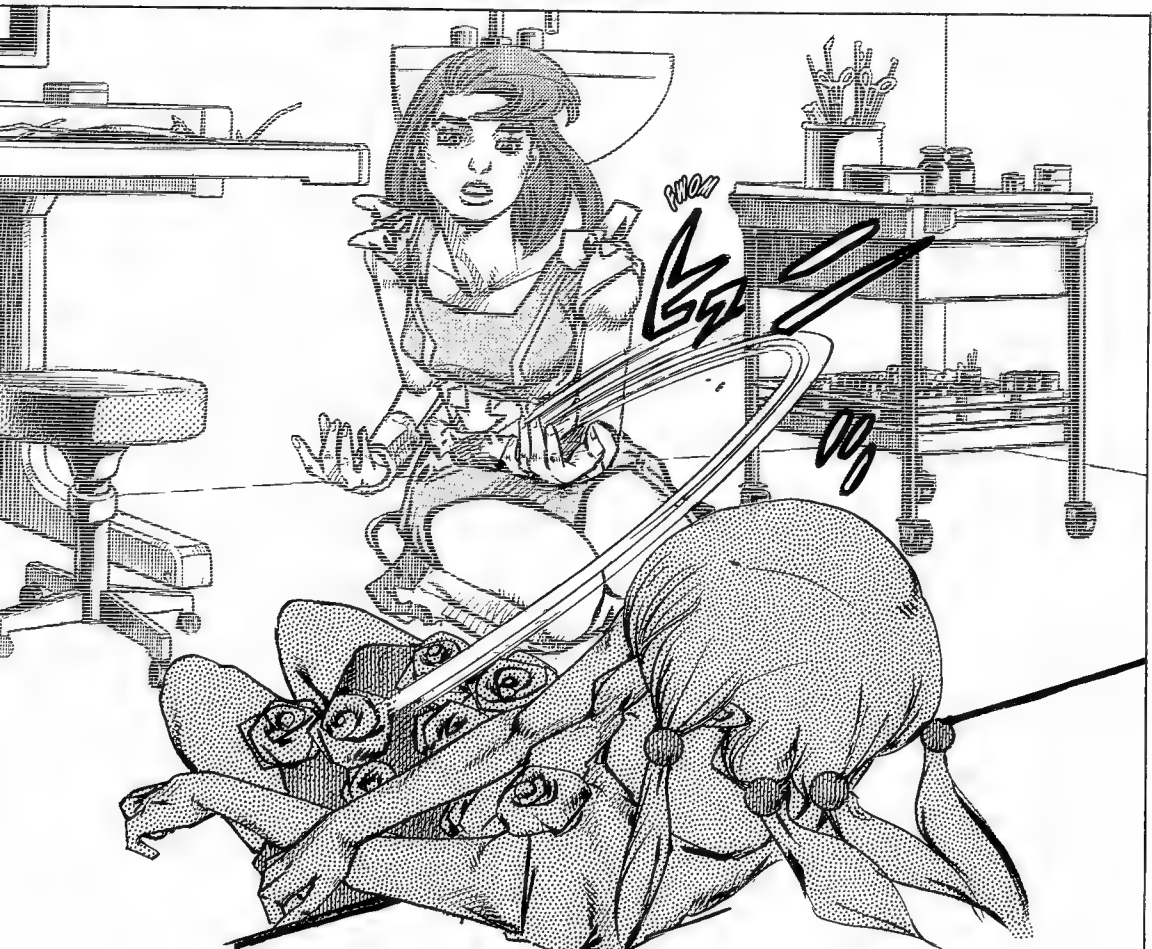




DEUX
CENTS...







MI...
MITSUBA !
JE DOIS RÉ-
CUPÉRER MON
PORTABLE !

C'EST
TOMOKI
WU, CET
HOMME-
ROCHER !

OÙ EST-
IL ?!

RISE



QU'EST-CE
QU'IL Y A
DANS MON
CORPS, À
LA FIN ?

W
OO
P

ILS
SONT SI
LOURDS
...

MES
DOIGTS
...

AAAAH
!

AAAAH !

AAH...

VOTRE
POR-
TABLE ?

JE... JE SUIS
PARALYSÉE !
MON POR-
TABLE DOIT
SE TROUVER
QUELQUE
PART...
AIDEZ-MOI !

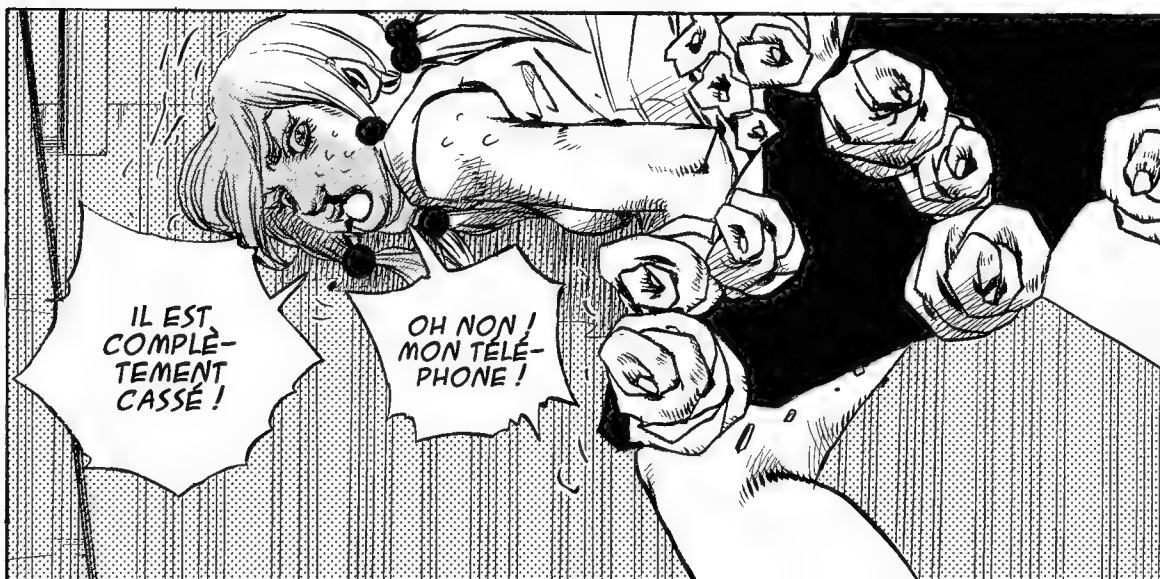
AIDEZ-
MOI À LE
RETROUVER !!

CLOC

CLOC

CLOC
CLOC

CLOC
CLOC







ILS ONT
COMPRIS
OÙ ÉTAIT
MA FAI-
BLESSE !

ÇA SE
RASSEMBLE !
ILS ME
GRIMPENT
DESSUS !

ZLOK

AAH...

ZLOK

ZLOK

ZLOK

ZLOK



A...
AH...

ILS
S'ENFON-
CENT...
ILS
PÉNÉTRENT
...



ILS
SONT
DANS
MON
CORPS !

DES
MORCEAUX
SONT DÉJÀ
RENTRÉS DANS
MES OREILLES

ZLOK

ZLOK

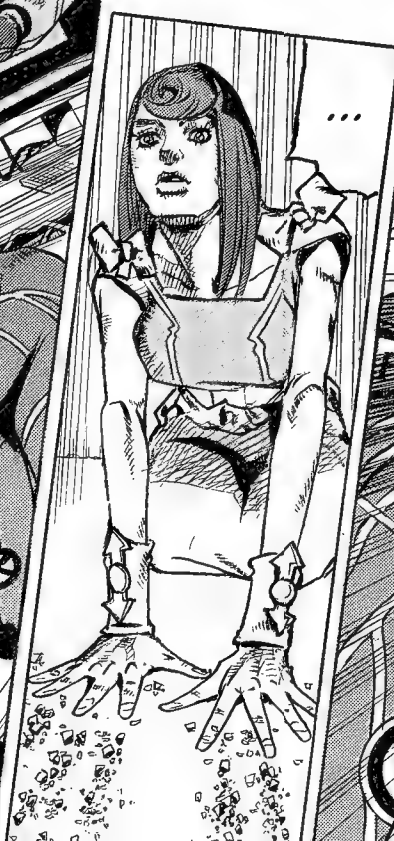
ZLOK

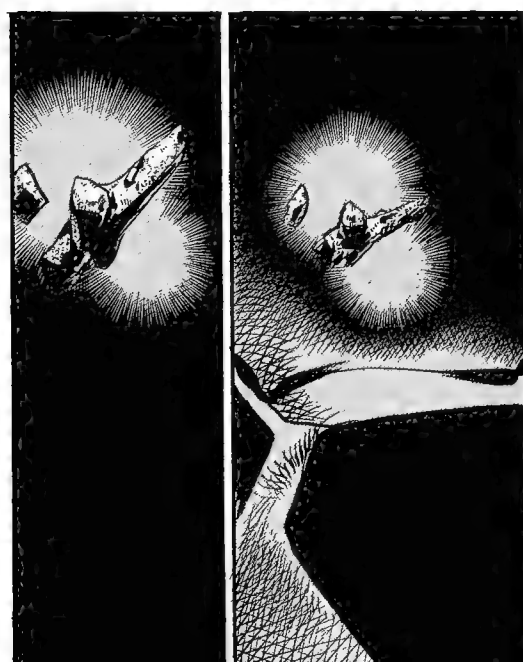
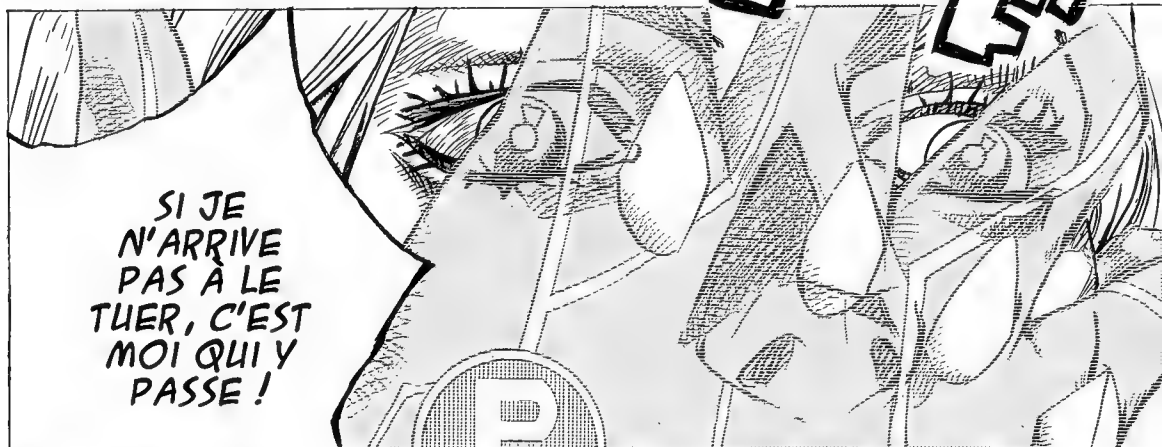
ZLOK

ZLOK

ZLOK

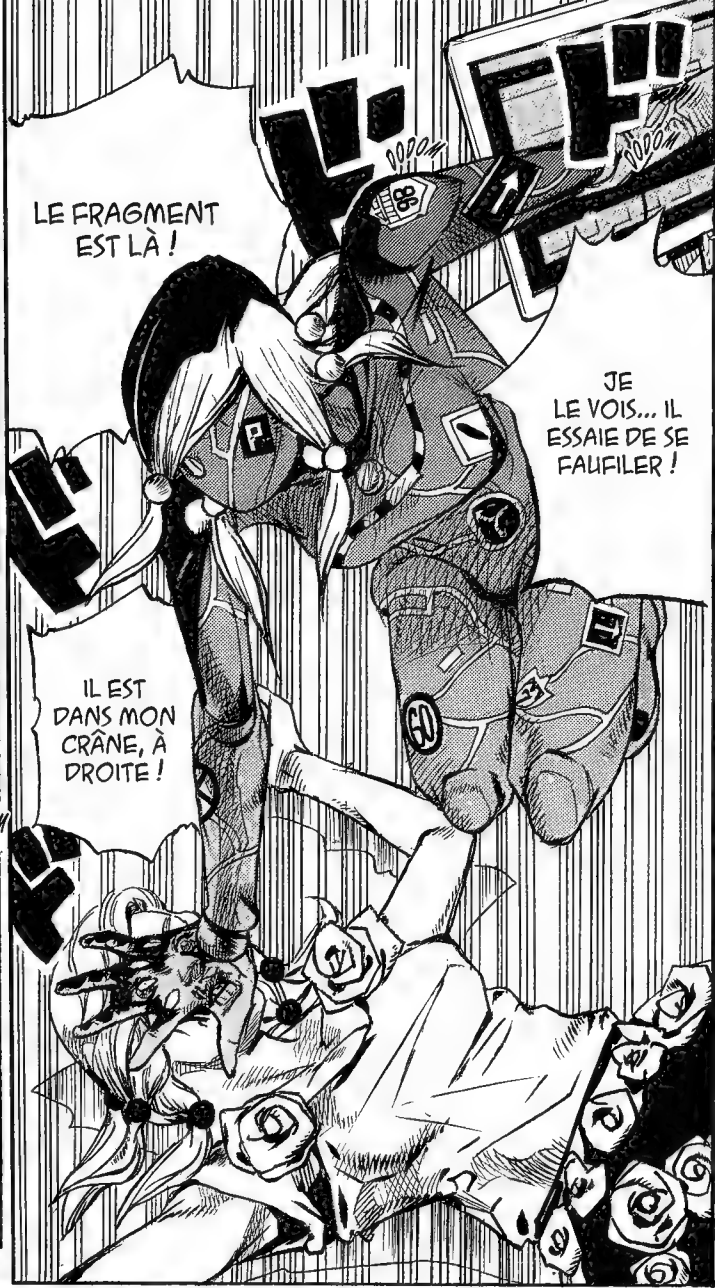
ZLOK







ET IL A DÉJÀ
COMMENCÉ
À FUSIONNER
AVEC MA BOÎTE
CRÂNIENNE !



LE FRAGMENT
EST LÀ !

JE
LE VOIS... IL
ESSAIE DE SE
FAUFILER !

IL EST
DANS MON
CRÂNE, À
DROITE !

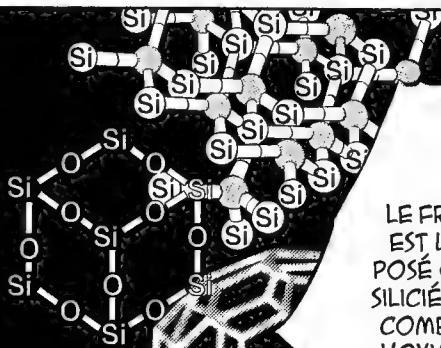


AVEC MES
TISSUS
OSSEUX !

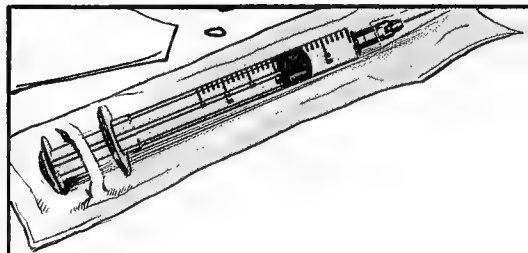
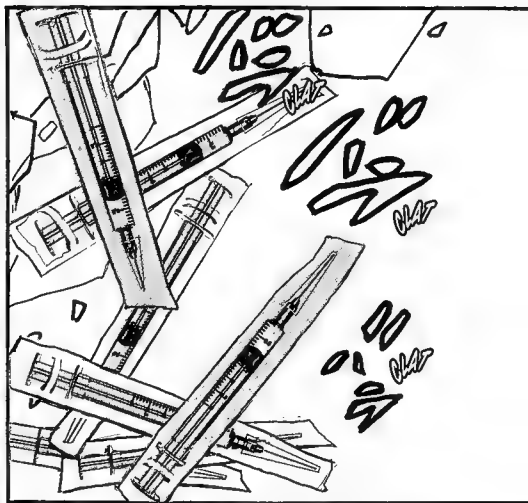
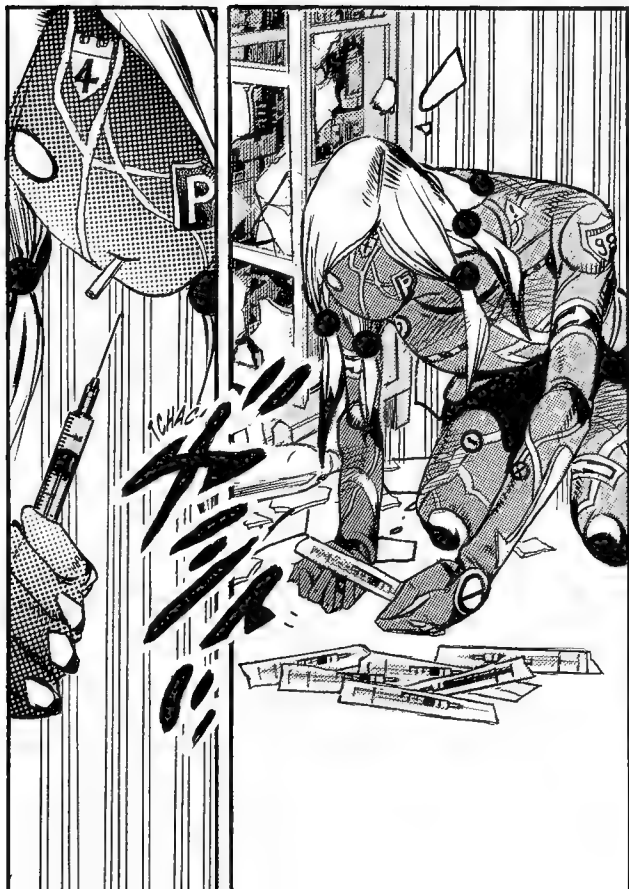
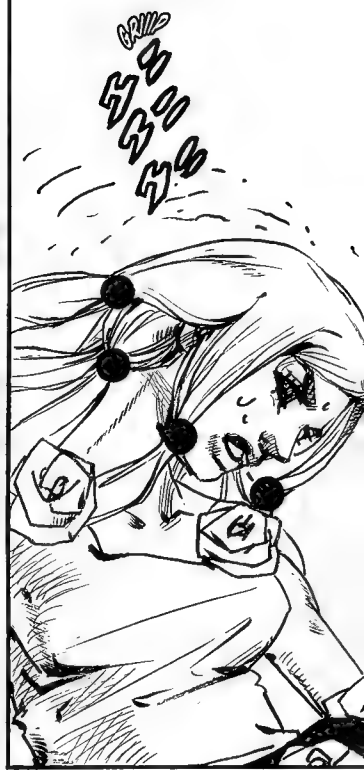


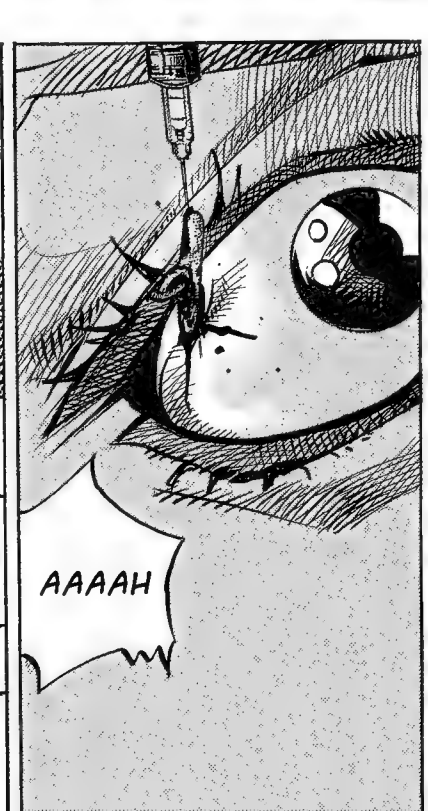
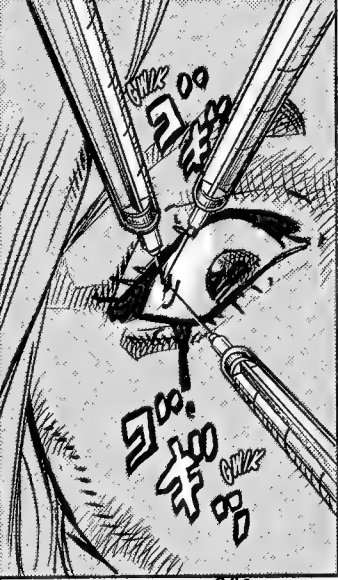
C'EST
DIFFÉRENT
D'UNE ENTITÉ
VIVANTE
BASÉE SUR LE
CARBONE

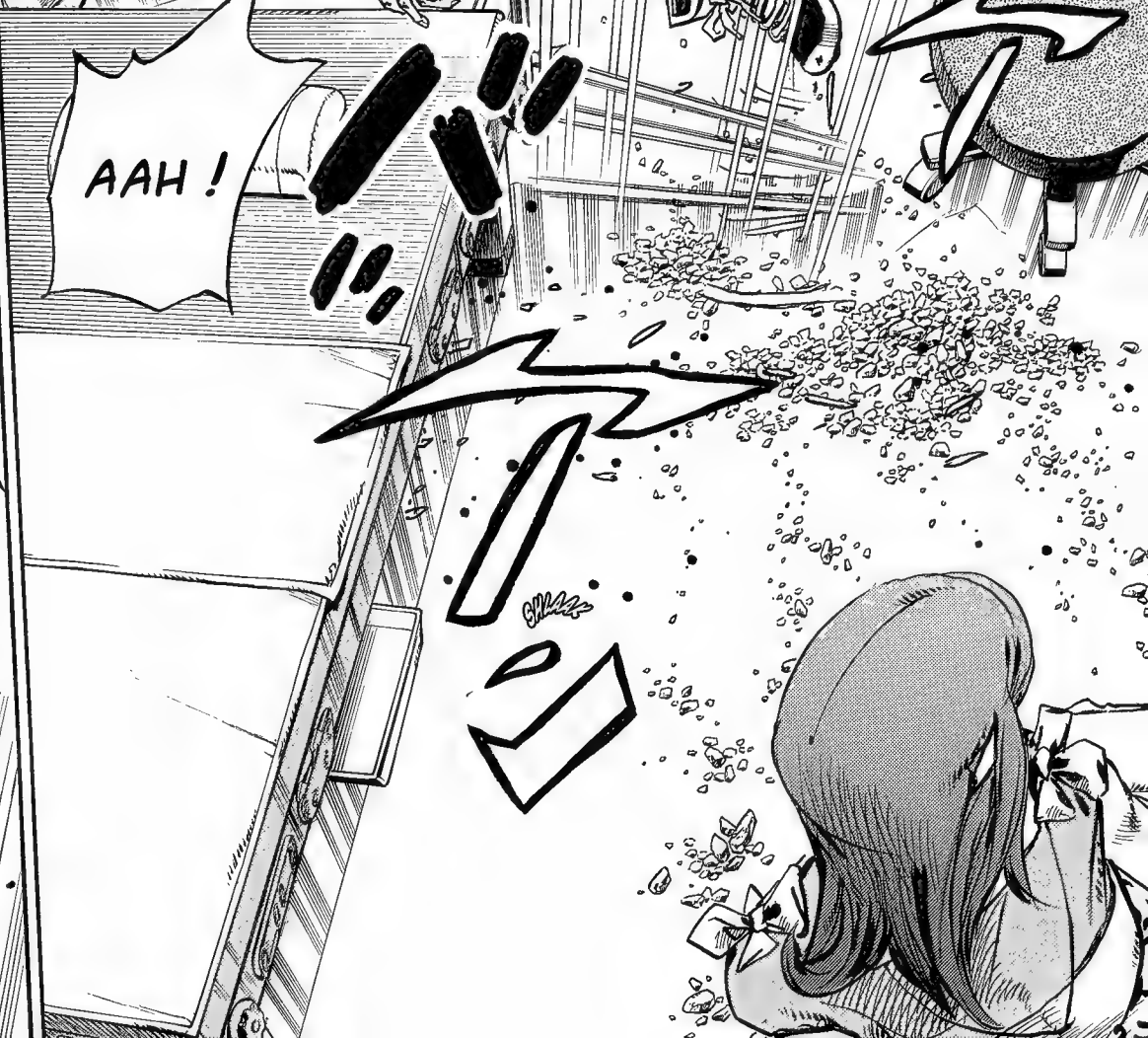
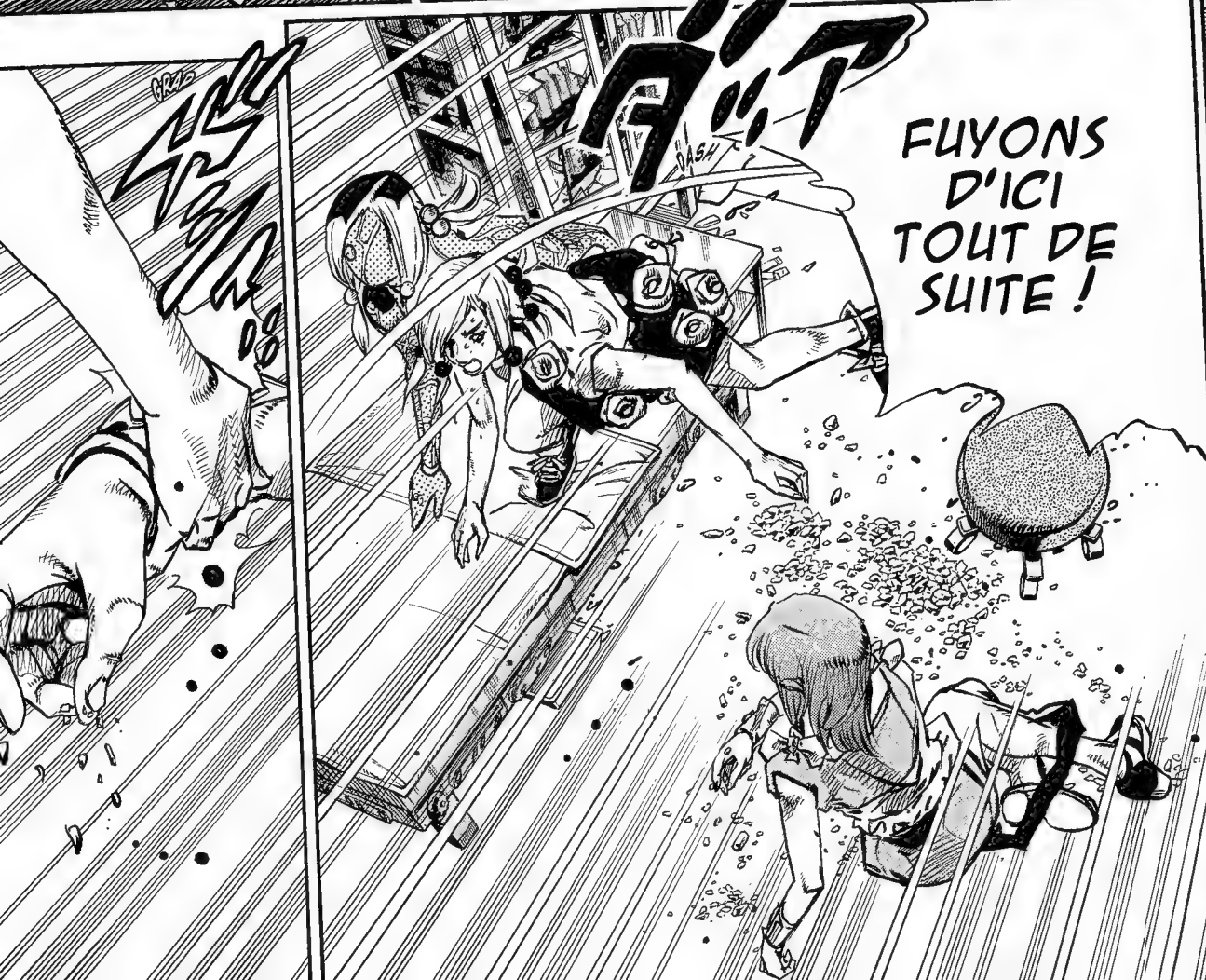
LE SILICIUM
PEUT STRUC-
TURER UN
ÊTRE VIVANT !

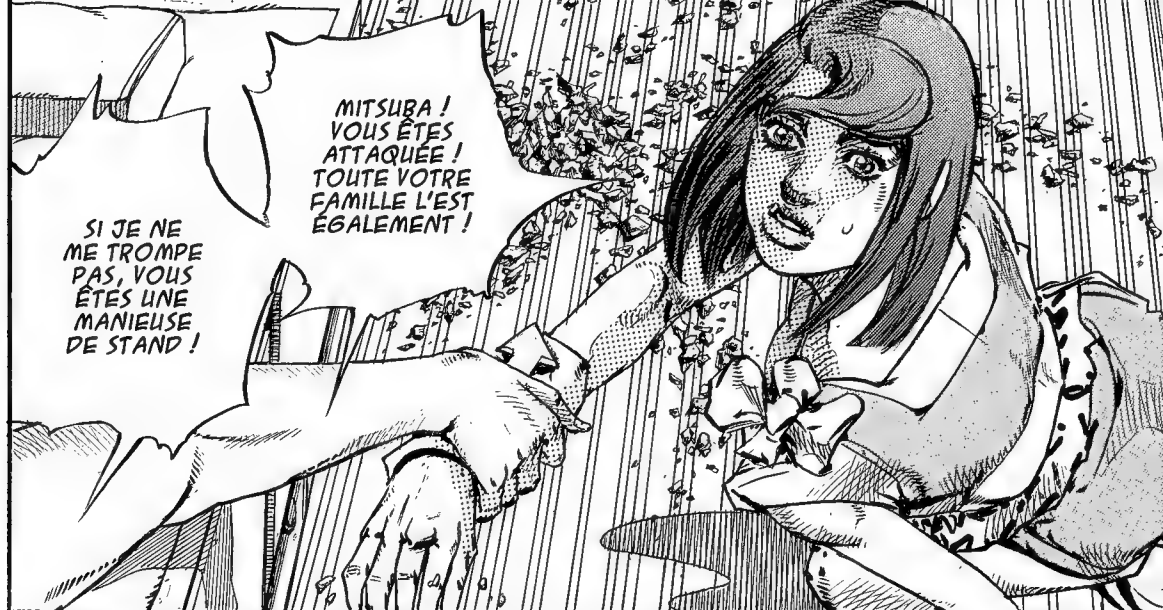


LE FRAGMENT
EST UN COM-
POSÉ ORGANO-
SILIÉ (SI) ! IL SE
COMBINE AVEC
L'OXYGÈNE (O)
POUR PRODUIRE DE
L'ÉNERGIE !









C'EST UNE ATTAQUE DE TOMOKI WU !





L'ARGENT
LUI IMPORTE
PEU !

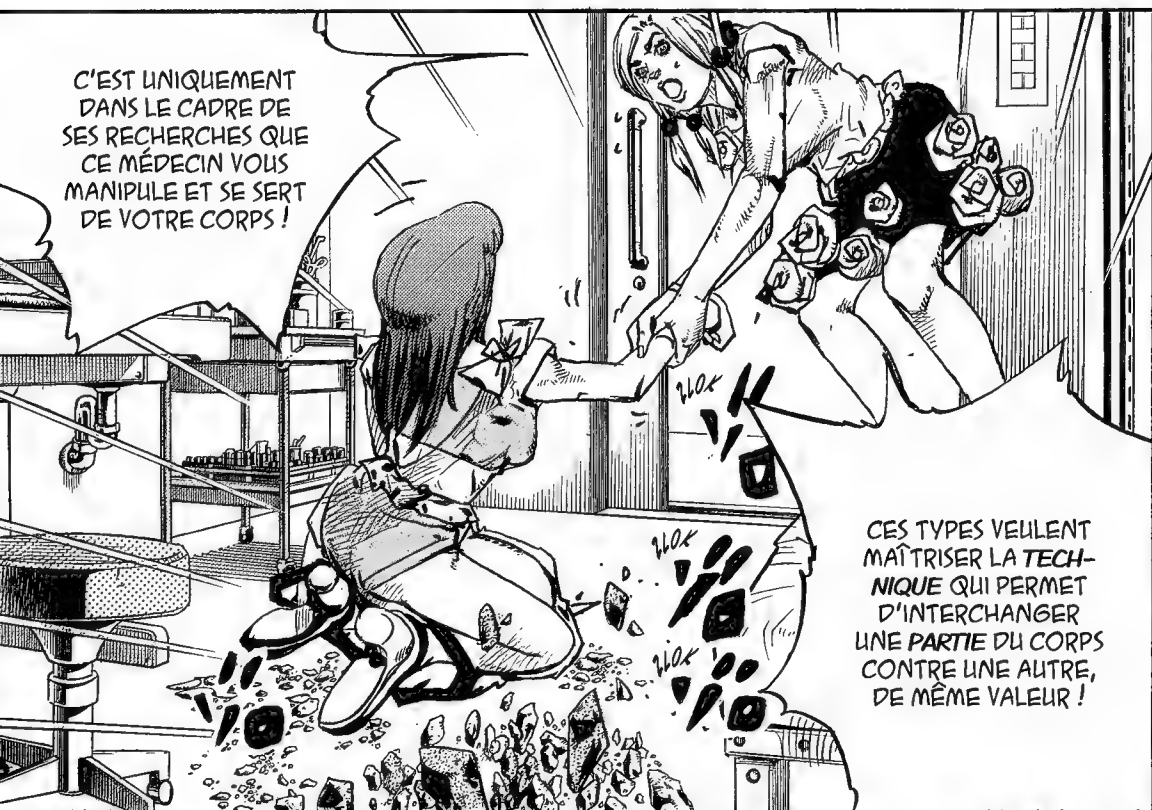
CE QUI EST
DANS VOTRE
CORPS, C'EST
UN HOMME-
ROCHER !

IL CONVOITE
L'ÉCHANGE
ÉQUIVALENT DU
ROKAKAKA !



J'ÉTAIS
SIMPLEMENT
VENUE POUR ME
FAIRE SOIGNER...
POUR DEVENIR
BELLE ET EN PAR-
FAITE SANTÉ... C'EST
POUR ÇA QUE J'AI
DÉBOURSÉ DEUX
CENTS MILLIONS
DE VENS

MAIS JE N'AI
DÉRANGÉ
PERSONNE...

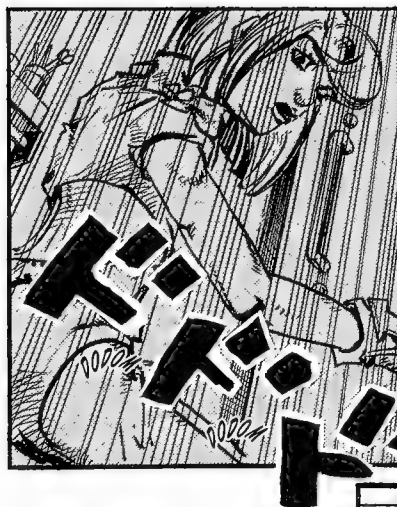
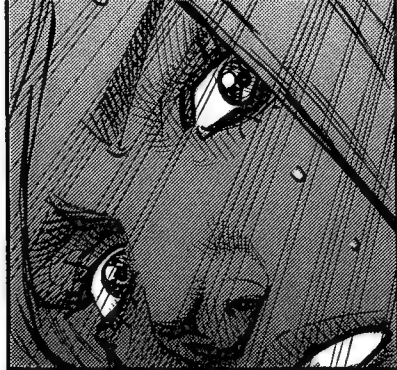


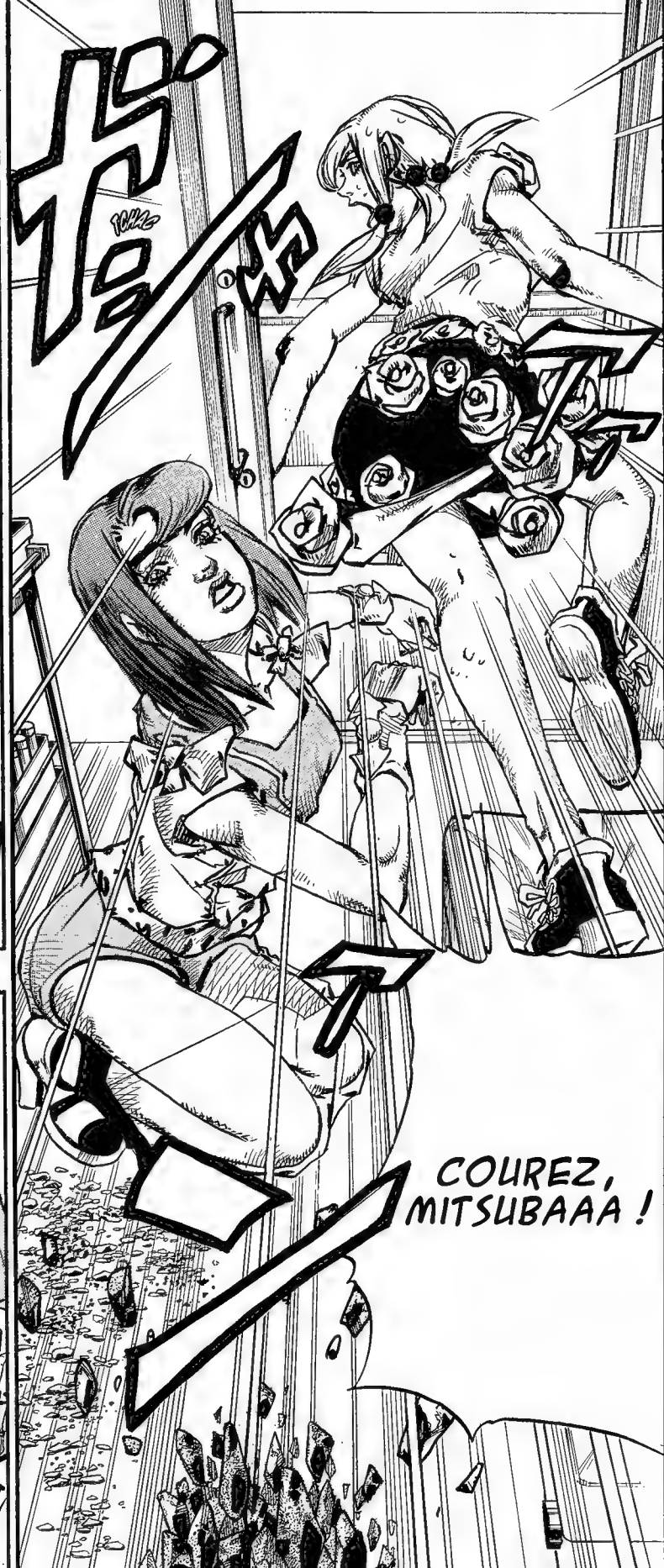
C'EST UNIQUEMENT
DANS LE CADRE DE
SES RECHERCHES QUE
CE MÉDECIN VOUS
MANIPULE ET SE SERT
DE VOTRE CORPS !

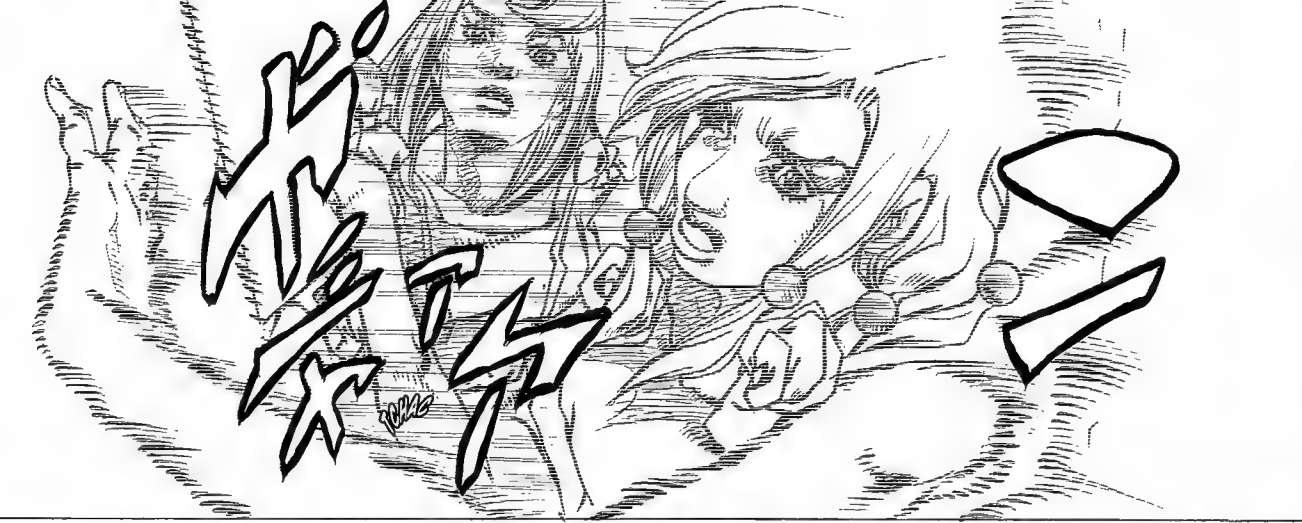
CES TYPES VEULENT
MAÎTRISER LA TECH-
NIQUE QUI PERMET
D'INTERCHANGER
UNE PARTIE DU CORPS
CONTRE UNE AUTRE,
DE MÊME VALEUR !

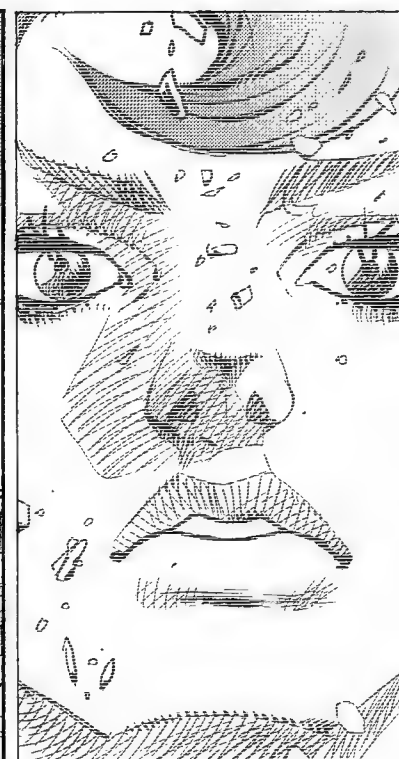
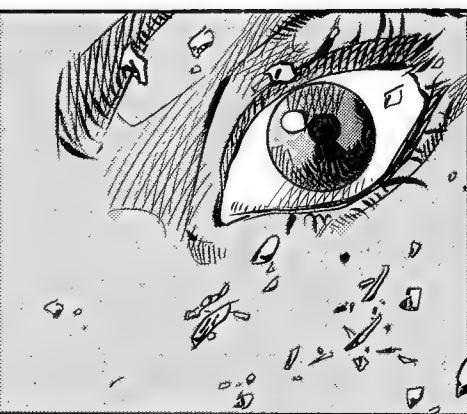


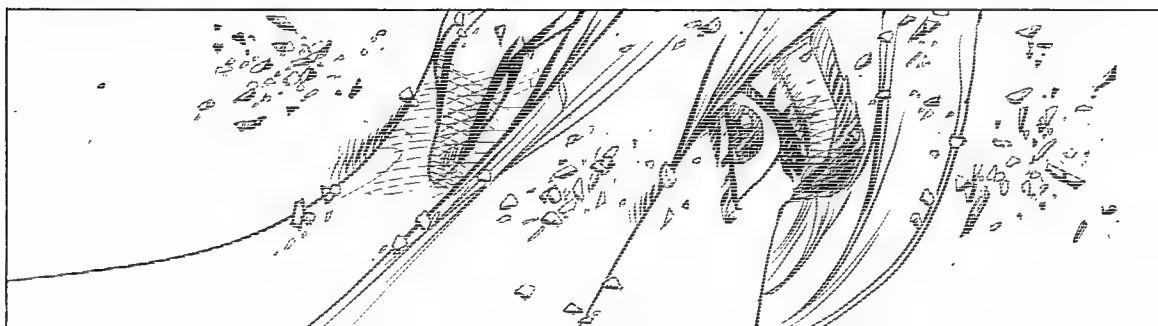
PAS... TOUT
À FAIT...











DE MÊME
VALEUR...

MAIS CET
ÉCHANGE...

JE SUIS EN
BONNE SANTÉ...
JE N'AI AUCUN
PROBLÈME...

EN QUOI
CONSISTE-T-IL ?
CET ÉCHANGE
SE PRODUIT-IL
TOUJOURS, SANS
EXCEPTION ?

COMMENT ?!





YASUHO...

CONTRE QUOI
L'ÉCHANGE A-T-IL
ÉTÉ FAIT ?

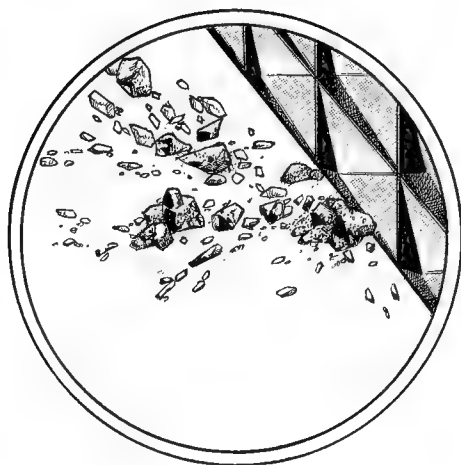
JE DOIS EN
DÉCOUVRIR
DAVANTAGE SUR
CE TRAITEMENT !



CE
TOMOKI
WU...

BON
SANG !

LE DOCTEUR TOMOKI
WU (HOMME-ROCHER)



SON STAND "**DOCTEUR WU**"

IL EST CAPABLE DE DÉCOMPOSER SON CORPS JUSQU'AU NIVEAU CELLULAIRE ET DE MOBILISER CES FRAGMENTS. CEUX-CI N'ONT PRESQUE PAS DE PUISSANCE, TOUT DÉPEND DE LA TAILLE DE CHACUN. EN DÉPLOYANT CETTE FACULTÉ DANS LE DOMAINE DE LA CHIRURGIE, IL POURRAIT SOIGNER LES PATIENTS DEPUIS L'INTÉRIEUR DE LEUR CORPS ET DEVENIR AINSI UN GRAND MÉDECIN. MAIS ÇA N'A PAS L'AIR DE L'INTÉRESSER.

#080

DOCTEUR WU OU

LA TRIADE DE MITSUBA

PARTIE ②

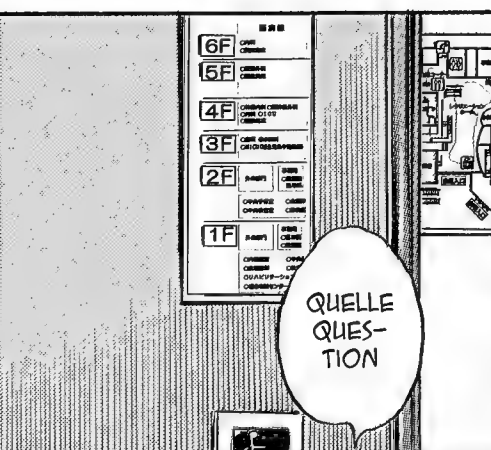


CET
ÉCHANGE,
IL SE FAIT...

ENTRE "QUOI"
ET "QUOI"
EXACTEMENT ?!

QU'EST-CE QUE
VOUS ENTENDEZ
PAR "ÉCHANGE
ÉQUIVALENT" ?!

YASUHO ?!



QUELLE
QUES-
TION



EN SECTION
GYNÉCO-
LOGIE



EN GYNÉ-
COLOGIE ?



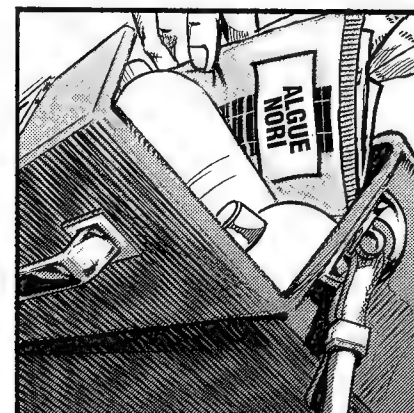
PARFAIT.
ON PEUT
Y ALLER

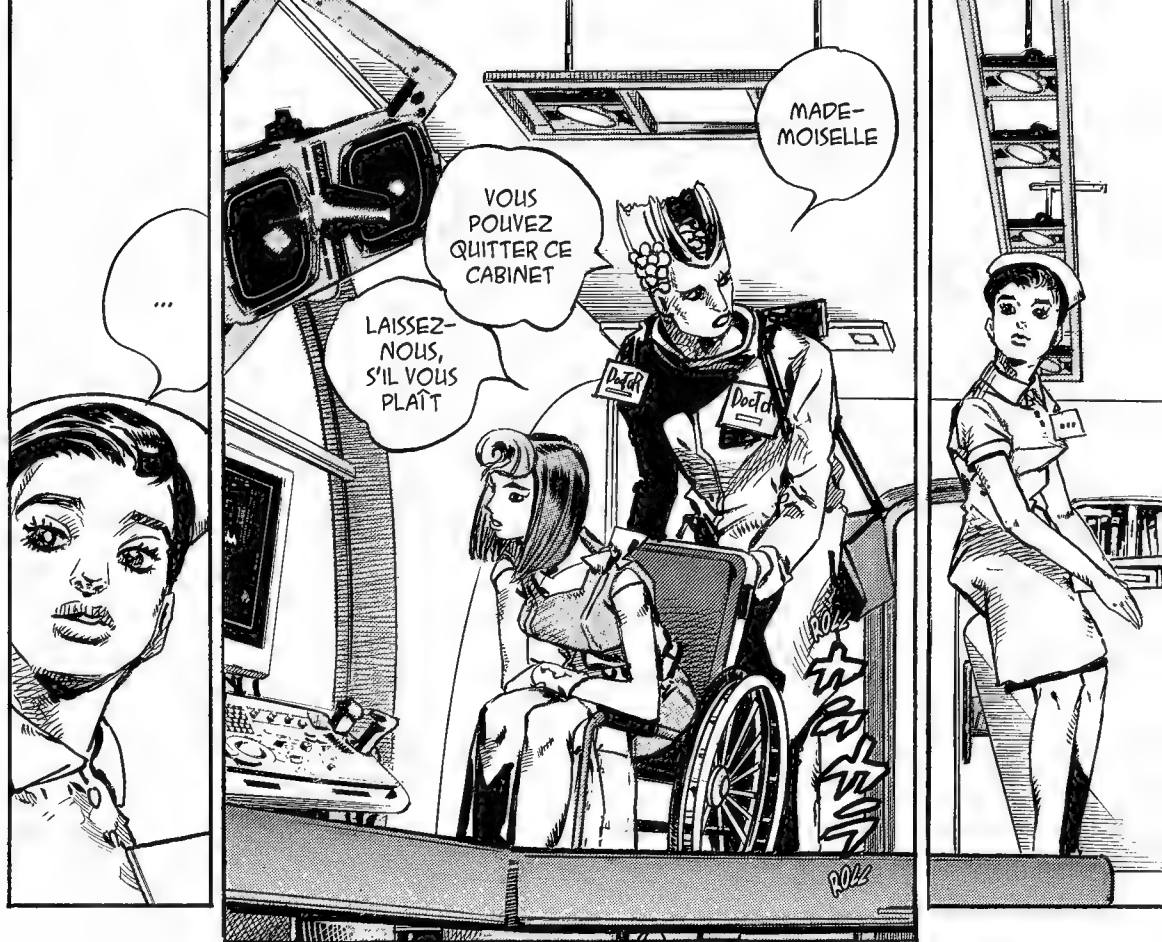
DOCTEUR
WU...

OÙ M'EM-
MENEZ-
VOUS ?



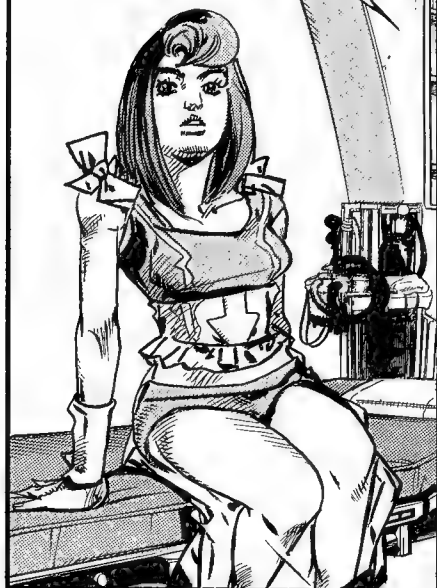
JE SUIS À
VOUS DANS
QUELQUES
INSTANTS







MON CONCOURS
D'ENTRÉE À L'ÉCOLE...
LE DIPLOME D'ÉTAT EN
MÉDECINE... MON PER-
MIS DE CONDUIRE... JE
LES AI TOUS OBTENUS
DU PREMIER COUP



JE
N'ÉCHOUE
JAMAIS

PAS UNE
FOIS DANS
MA VIE

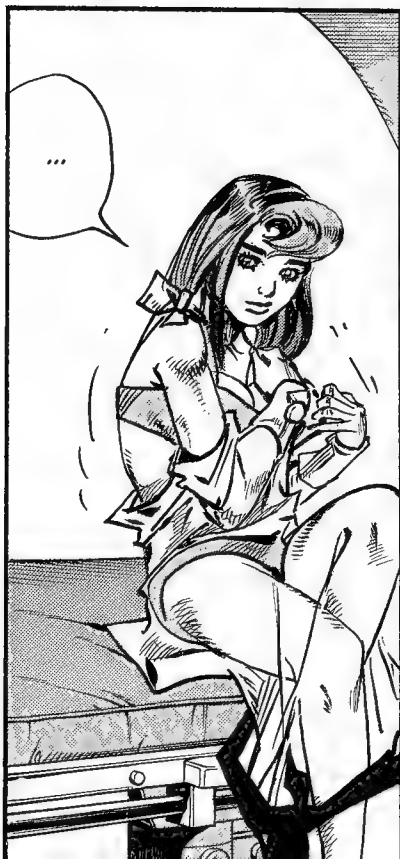
MAIS JE DOIS
VOUS AVouer
QU'EN CE QUI
ME CONCERNE,
JE N'AI JAMAIS
CONNU D'ÉCHEC



BIEN.
ÔTEZ VOTRE
ROBE ET
ALLONGEZ-
VOUS

CAR JE NE
M'APPROCHE
PAS DES
FEMMES QUE
JE NE SENS
PAS

ET EN
AMOUR, C'EST
LA MÊME
CHOSE







ILS SONT
TOUS RELIÉS
AU RESTE DE
VOTRE CORPS

MADAME
HIGASHIKATA,
VOTRE CUIR
CHEVELU,
VOTRE BELLE
POITRINE ET
VOTRE MEN-
TON...

À PARTIR DU
MOMENT OÙ
J'ACCUEILLE UN
PATIENT, JE LE
SOIGNE TOUJOURS
À 100%

LES
AUTRES
MÉDECINS NE
S'OCCUPENT
QUE DE LEUR
DOMAINE
RESPECTIF

N'IMPORTE
QUEL
PATIENT
SOUHAITE
GUÉRIR À
100%

MAIS JE NE
PEUX CONFIER
MON TRAVAIL
À UN TIERS, IL
FAUT M'IN-
FORMER DE
TOUT

ET
J'EXAUCE
CE SOUHAIT

C'EST POUR-
QUOI JE FAIS
DES CONSULTA-
TIONS DANS TOUS
LES DOMAINES,
Y COMPRIS LA
GYNÉCOLOGIE

C'EST
LA 14^E
SEMAINE...
MADAME HI-
GASHIKATA

COMMENT ?

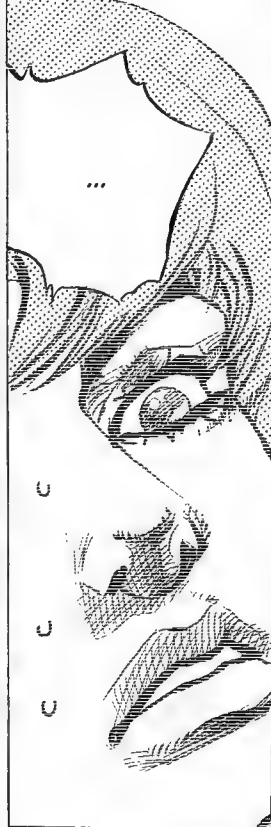
...



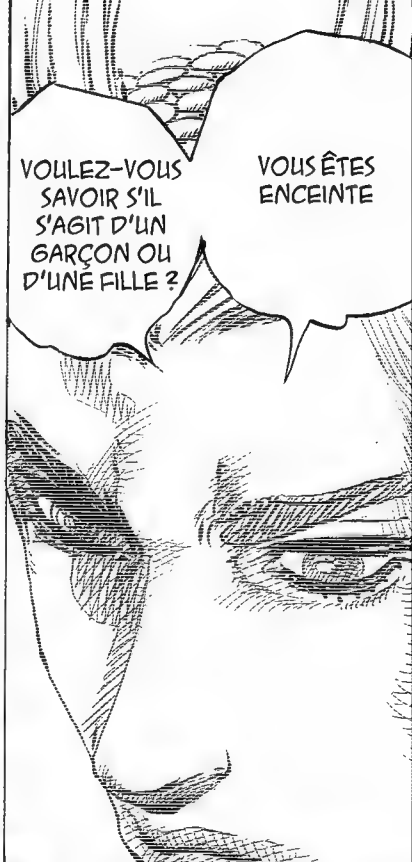
APRÈS AVOIR
ENTENDU
CES MOTS
DU DOCTEUR
WU...

ENSUITE...

J'AI
ÉTÉ...

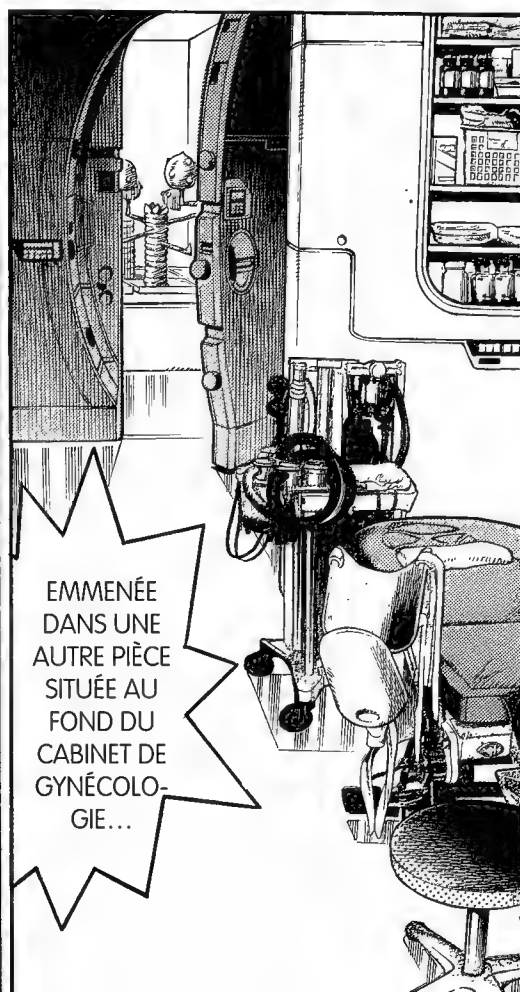
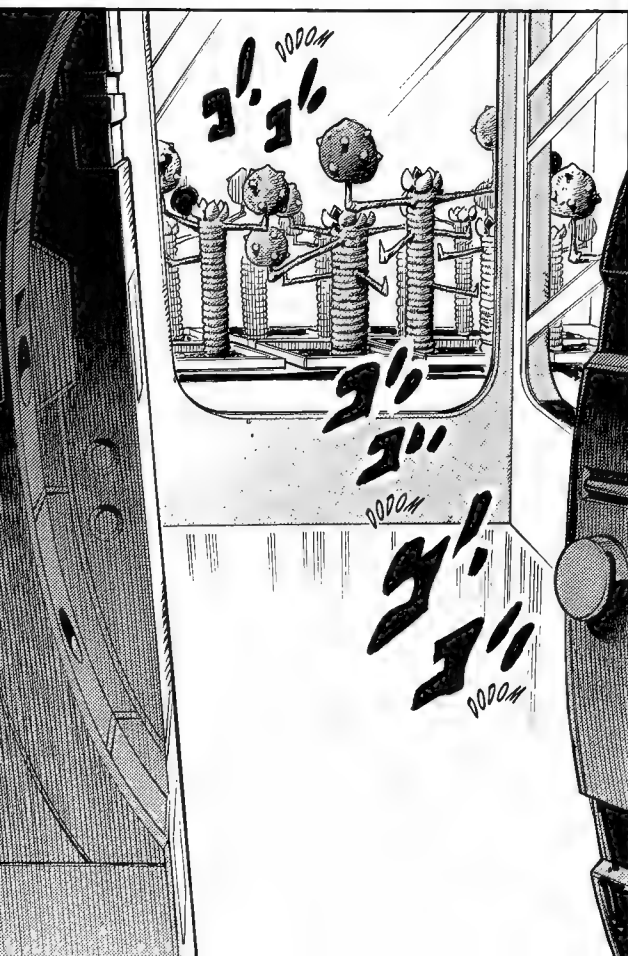


...



VOULEZ-VOUS
SAVOIR S'IL
S'AGIT D'UN
GARÇON OU
D'UNE FILLE ?

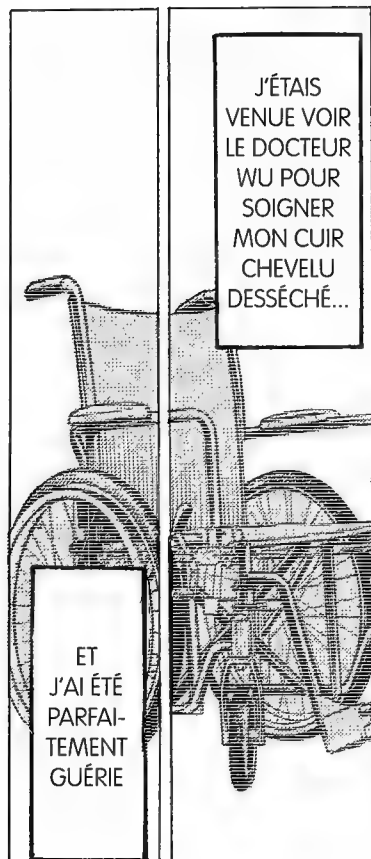
VOUS ÊTES
ENCEINTE



EMMENÉE
DANS UNE
AUTRE PIÈCE
SITUÉE AU
FOND DU
CABINET DE
GYNÉCOLOGIE...



QU'EST-CE QUE J'AI
BIEN PU Y FAIRE ? LA
SEULE CHOSE DONT
JE ME SOUVIENNE,
C'EST QUE J'AI VU CES
FRUITS...



J'ÉTAIS
VENUE VOIR
LE DOCTEUR
WU POUR
SOIGNER
MON CUIR
CHEVELU
DESSÉCHÉ...

ET
J'AI ÉTÉ
PARFAI-
TEMENT
GUÉRIE



ET C'EST DANS
CE COULOIR
QUE JE SUIS
TOMBÉE SUR
YASUHO



JE SUIS ALLÉE
DANS CE
CABINET DE
GYNÉCOLO-
GIE, C'EST
CERTAIN...



MAIS APRÈS
ÇA, C'EST LE
VIDE TOTAL



J'AI ÉTÉ
VRAIMENT SATIS-
FAITE, TELLEMENT
HEUREUSE...

À CHAQUE FOIS,
LE RÉSULTAT A
DÉPASSÉ TOUTES
MES ESPÉRANCES

MAIS QUEL
GENRE DE TRAI-
TEMENT M'A-T-IL
FAIT SUBIR ?
POURQUOI N'EN
AI-JE AUCUN
SOUVENIR ?

L'OBJECTIF
DE MA PREMIÈRE
VISITE ÉTAIT
DE ME FAIRE
GONFLER LES
SEINS

ENSUITE,
ÇA A ÉTÉ POUR
MA DENTITION

CHIRURGIE
ESTHÉTIQUE

DOCTEUR
TOMOKI WU

ET CET ARGENT...
J'AI PAYÉ DEUX
CENTS MILLIONS
DE YENS, TOUT
ÇA DANS LE DOS
DE MA FAMILLE

JE SUIS VENUE VOIR LE
DOCTEUR WU PLUSIEURS
FOIS, MAIS COMMENT
LES TRAITEMENTS SE
SONT-ILS DÉROULÉS ?
JE NE M'EN SOUVIENS
PAS

ÇA NOUS
POURSUIT...
EN RESTANT
DANS L'AIR !

ÇA SE
DISPERSE
PAR DER-
RIÈRE ?!

QUI SE
PRODUIT
DE FAÇON
CERTAINE ?
MAIS
CONTRE
QUOI ?

YASUHO
?!

UN
ÉCHANGE
DE MÊME
VALEUR ?!

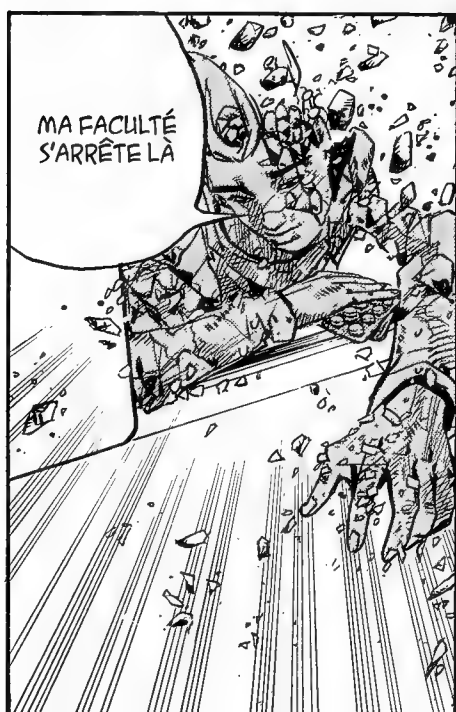
CONTRE
QUOI
L'ÉCHANGE
SE FAIT-IL ?!

RETENEZ
VOTRE
RESPI-
RATION !

KOF
KOF



IL FAUT
QU'ON
SORTE
DE CET
HÔPITAL
AU PLUS
VITE !



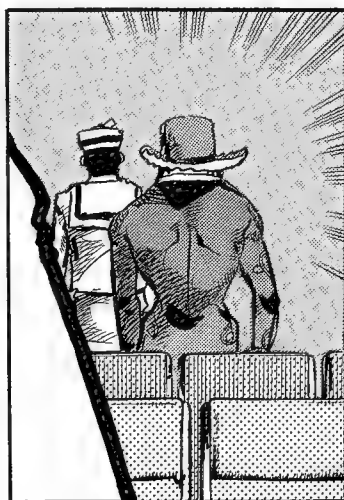
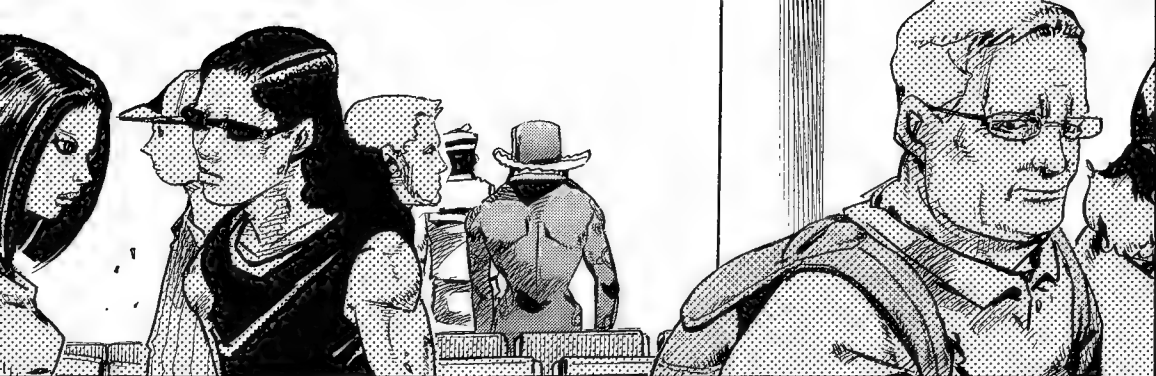
MA FACULTÉ
S'ARRÊTE LÀ



TEL LE SABLE
JAUNE DANSANT
SUR LE VENT DE
L'OUEST...

MON CORPS,
FRAGMENTÉ EN
MILLIERS DE PAR-
TICULES, PEUT SE
RECONSTITUER À
VOLONTÉ

RIEN DE
PLUS...





HUMPF !

QU'EST-
CE QU...

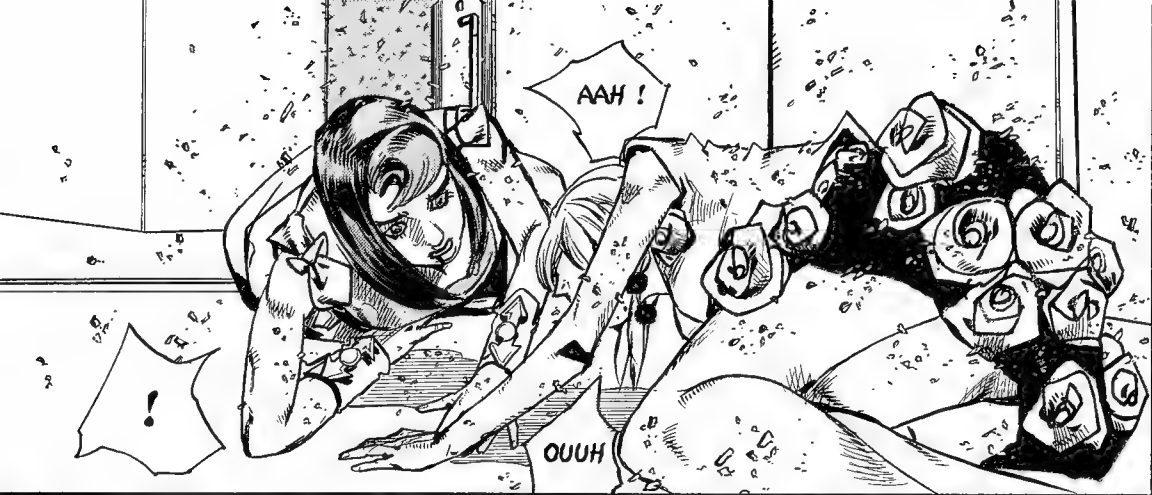
?!

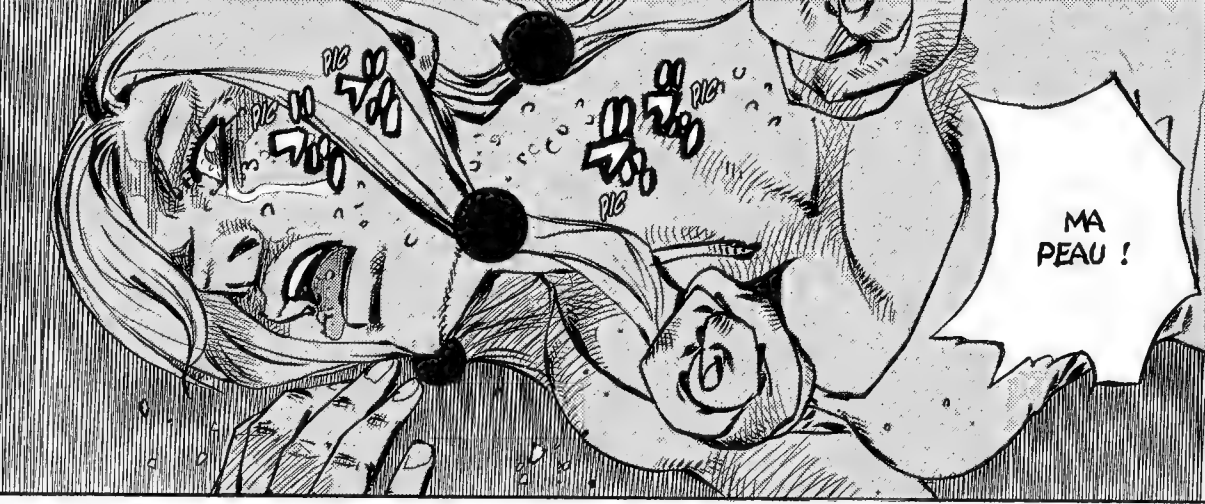
HUGH !

HUM

JOSH...









MAIS SURTOUT,
VOUS AVEZ UN
ACCÈS LIBRE CHEZ
LES HIGASHIKATA



VOUS
REVIENDREZ.
VOUS ME
FOURNISSEZ
À LA FOIS DE
L'ARGENT ET
DES INFOR-
MATIONS

J'AI
BESOIN
DE VOTRE
CORPS,
MADAME
MITSUBA...



KUF !

KUF

KUF !



HEIN ?



C'EST
TRÈS IM-
PORTANT



IL EST CAPABLE
DE MANIPULER
DES ORIGA-
MIS POUR LES
FAIRE VOLER

JE SAIS QUE
VOTRE FILS
TSURUGI EST
UN MANIEUR
DE STAND

IL A TRÈS
BIEN PU EN
ENVOYER
UN DEPUIS
LA MAISON,
LORS DE
L'INCENDIE
DE VOTRE
VERGER



KUF

KUF !

KUF !

KUF !

JE NE LE
VOIS PAS !
KUF ! KUF !
POURTANT...
JE SAIS QU'IL
EST TOUT
PRÈS !



ROUGISSEMENT
DES PAUPIÈRES,
ÉTERNUEMENTS,
CONTRACTION
DES MUSCLES...

LE CORPS
HUMAIN
MANIFESTE
UNE RÉACTION
ALLERGIQUE
QUAND IL EST
SOUMIS À L'IN-
TRODUCION
DE CORPS
ÉTRANGERS

L'ALLERGIE
PEUT MÊME
CAUSER...

UN CHOC
ANAPHY-
LACTIQUE

MOI,
TOMOKI
WU...

JE NE
CONNAIS PAS
L'ÉCHEC



KUF

KUF

KUF

KUF

JOSUKE...

KUF !
KUF !



MOI,
TOMOKI
WU...

JE NE
CONNAIS
PAS
L'ÉCHEC

AAAH...

KUF

KUF

KUF

AAH...
AH...

KUF

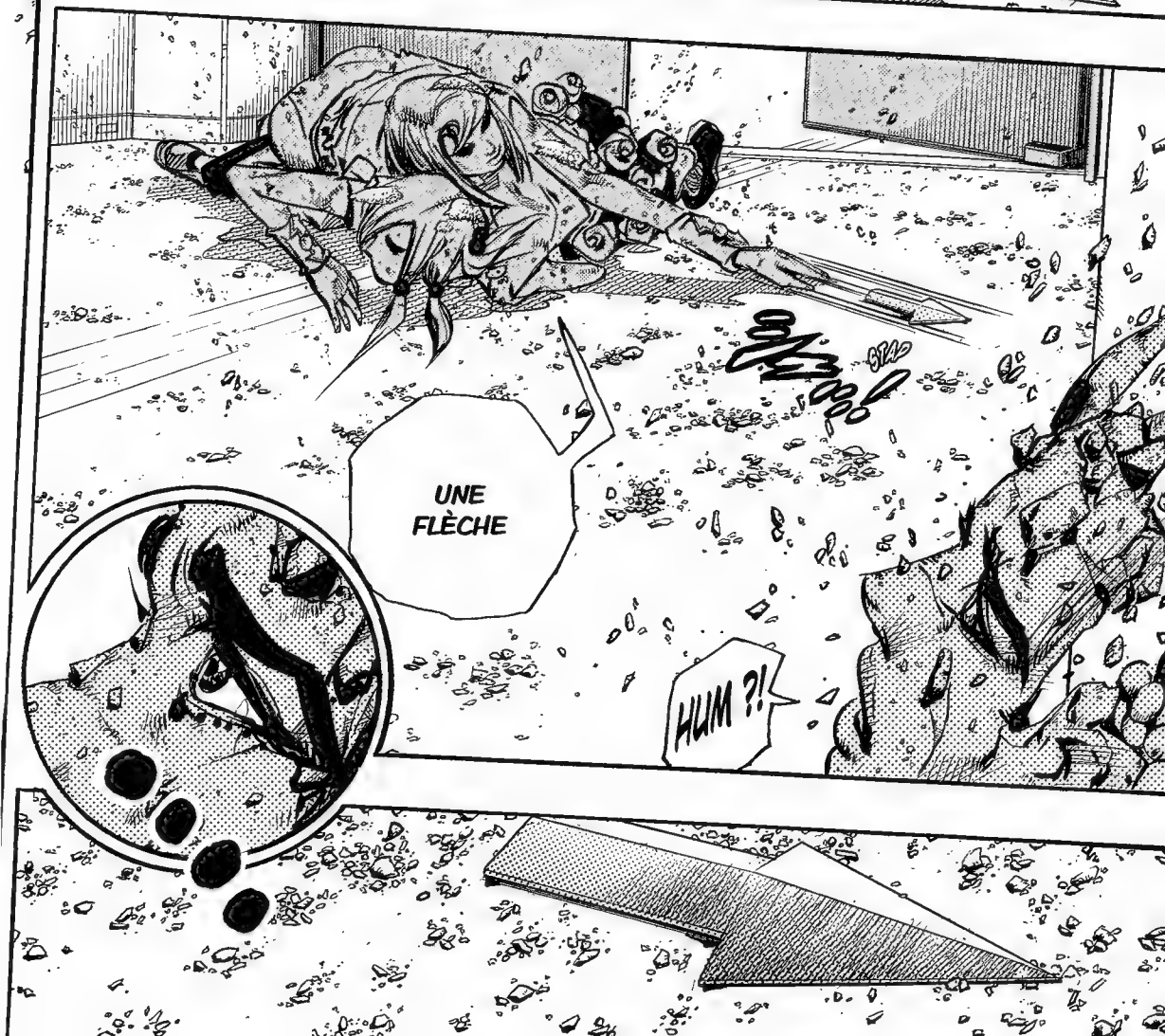
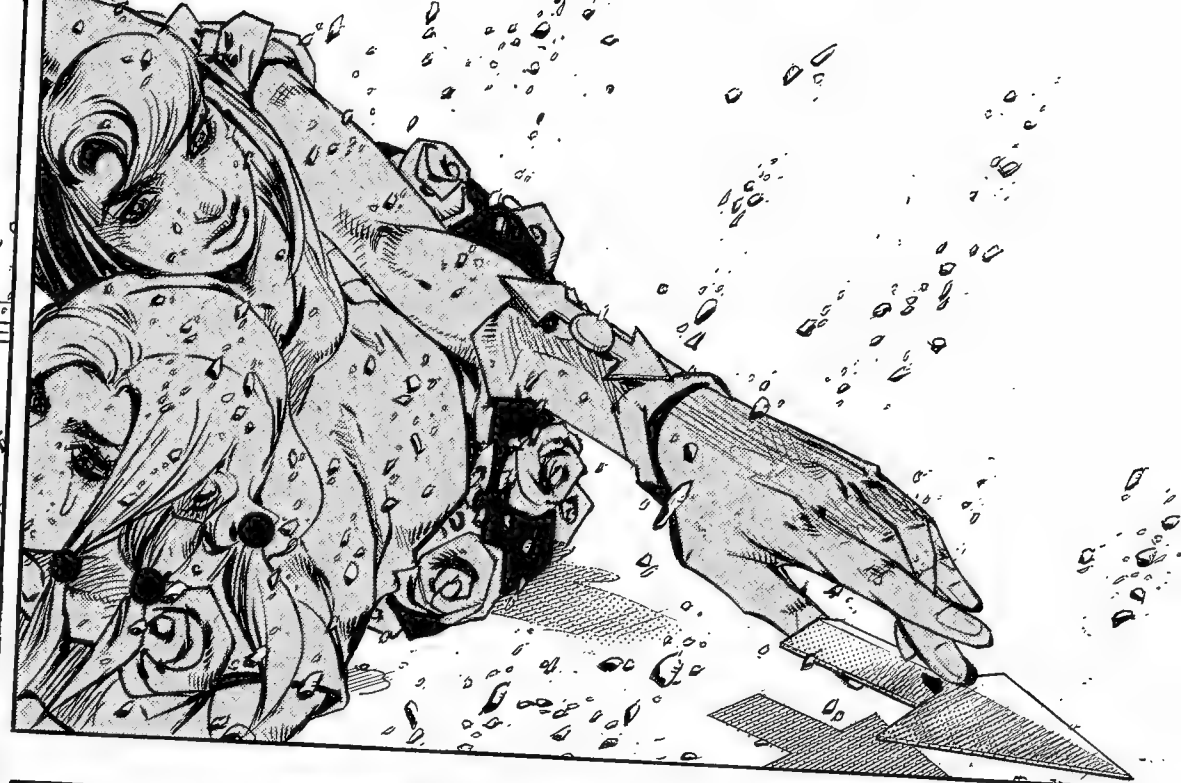
AAH !

KUF

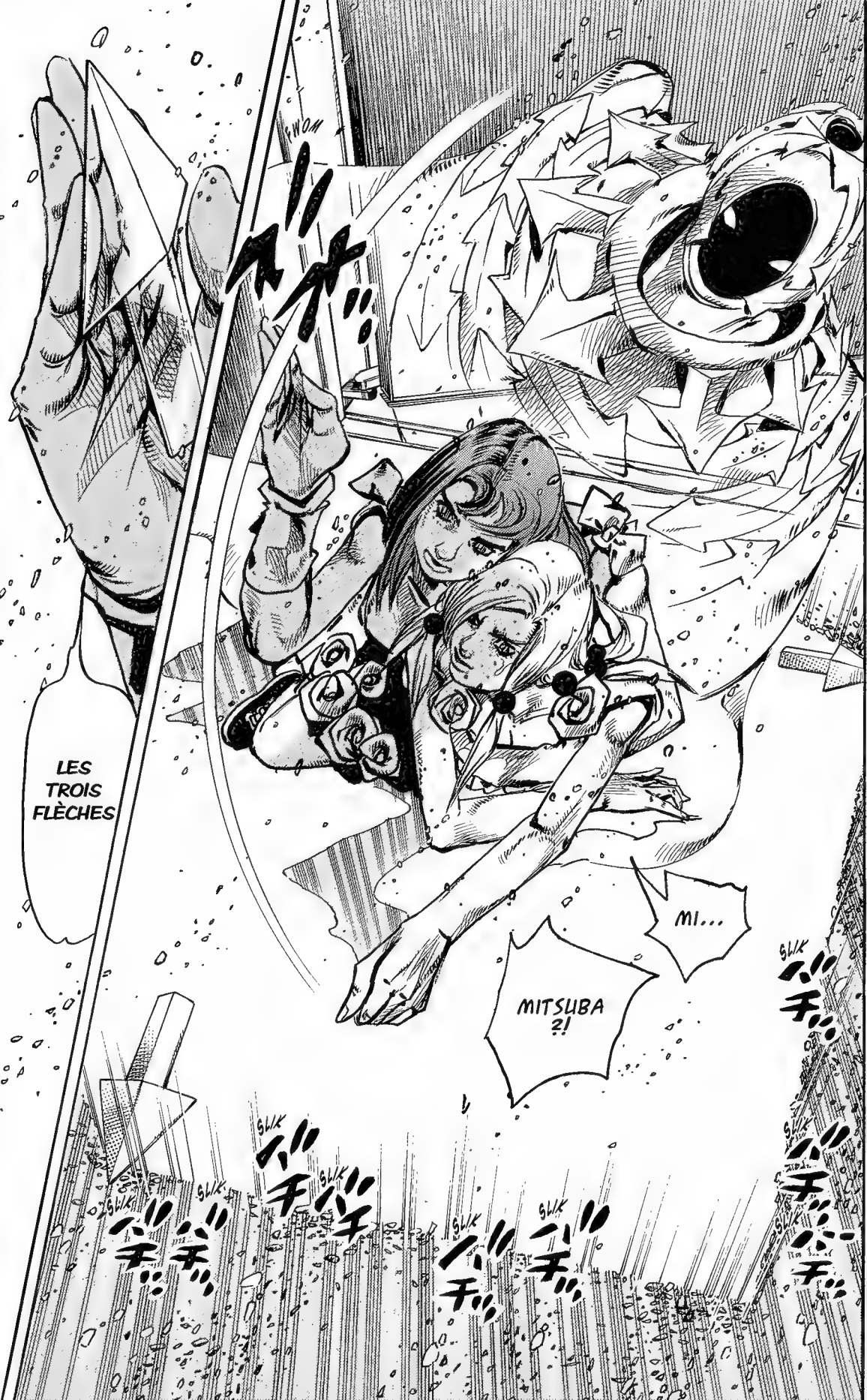
DOO

DOO

TANT
QU'À FAIRE,
ASPIREZ UN
PEU DE MÉDI-
CAMENT...







LES
TROIS
FLÈCHES

MITSUBA
?!

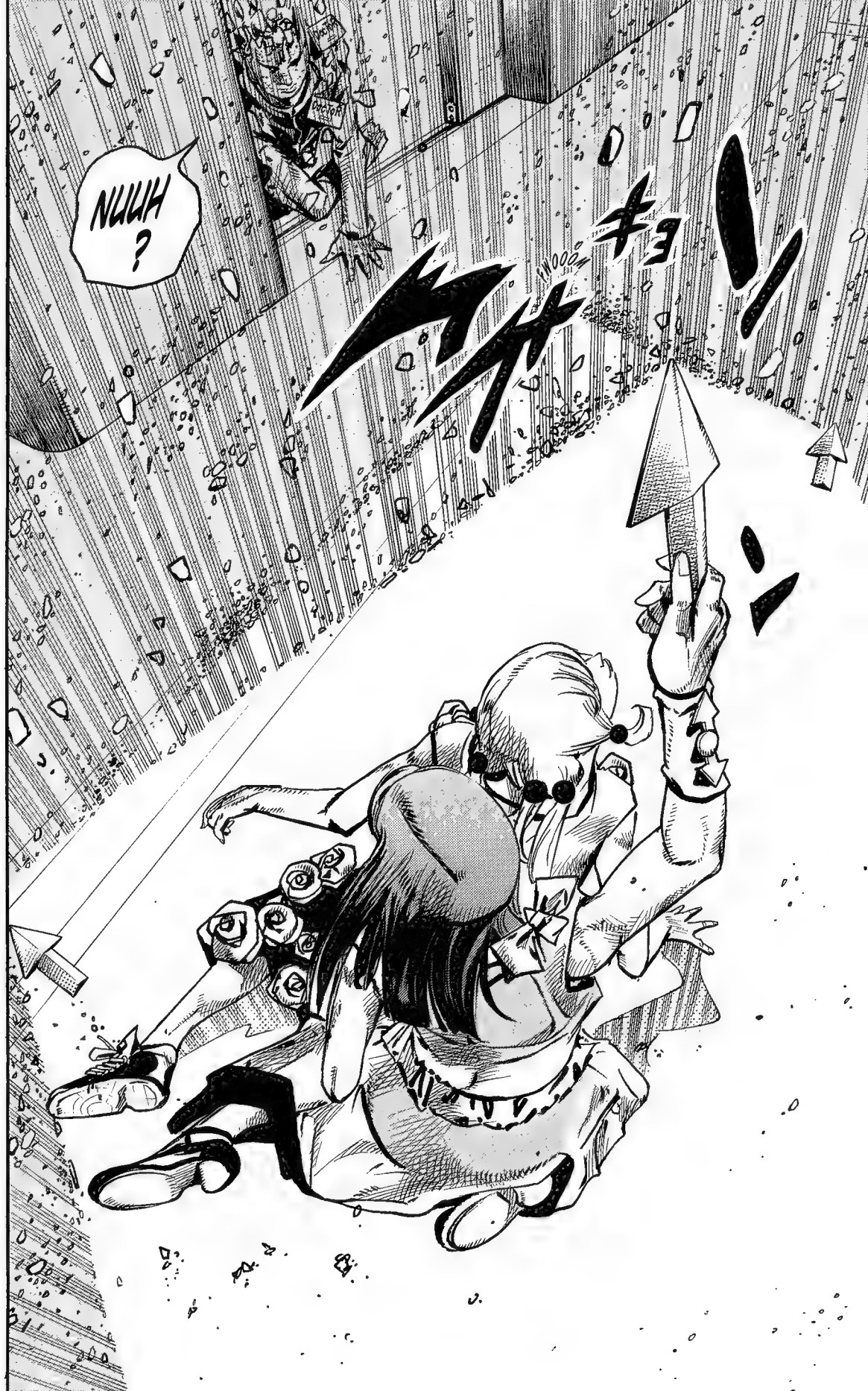
MI...

SHON
FII
FII
FII

SHON
FII
FII
FII

GLIK
FII
FII
FII

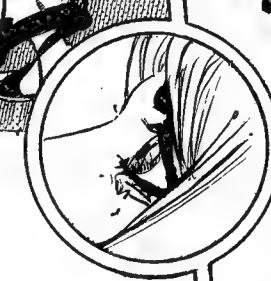
GLIK
FII
FII
FII





CES
FLÈCHES
ONT LA
CAPACITÉ
DE REDIRI-
GER...

TOUTE
ATTAQUE
ENVOYÉE
CONTRE
MOI!

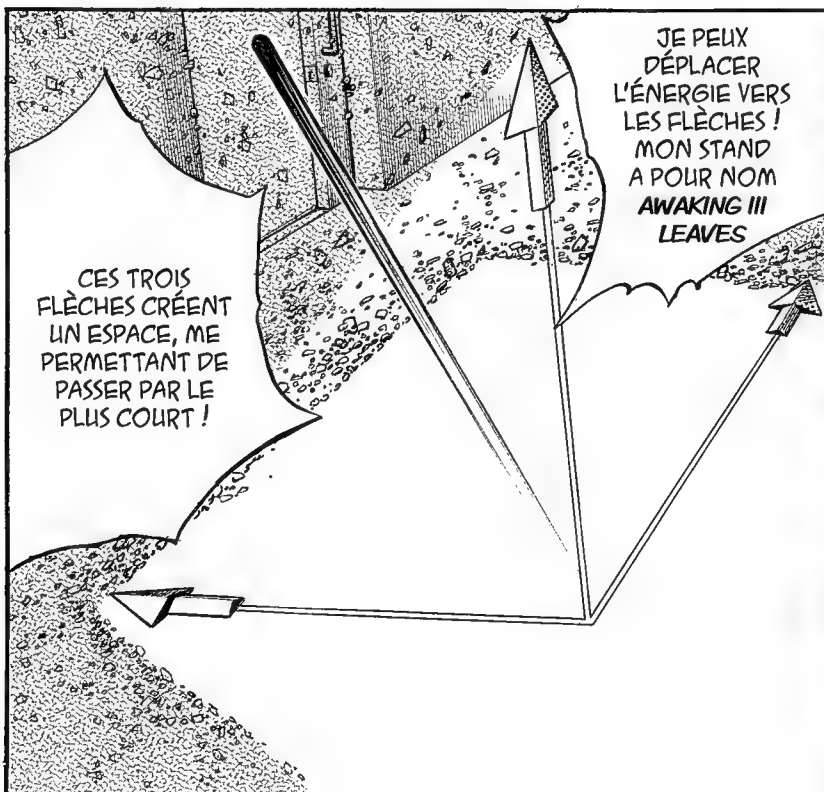


AAH!



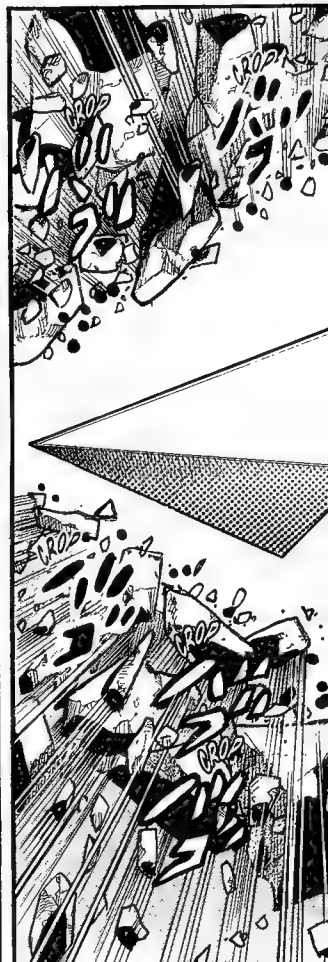


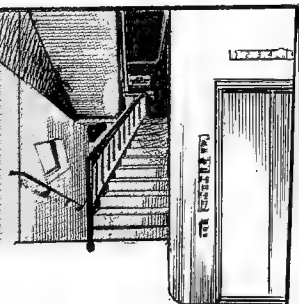
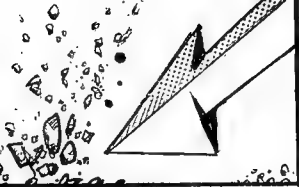
MI...
MITSUBA ?!
CE POUVOIR...

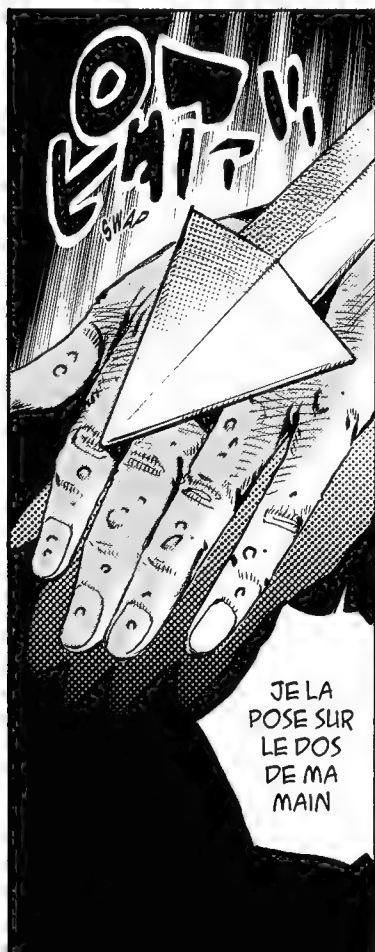
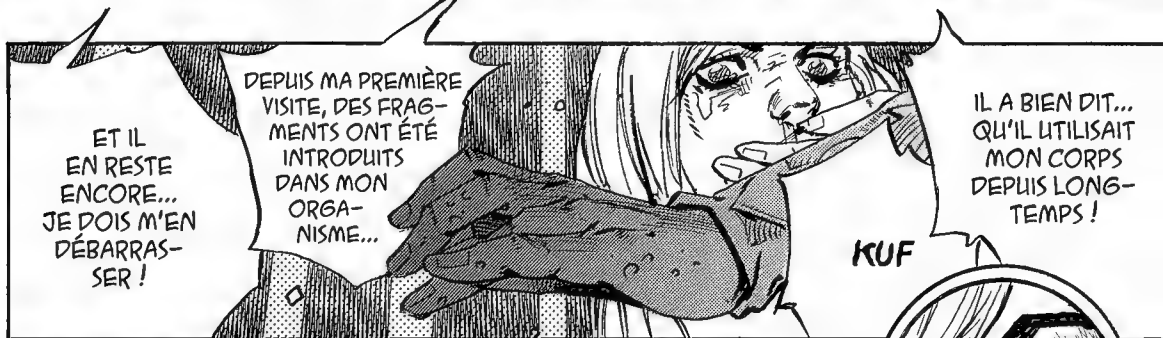


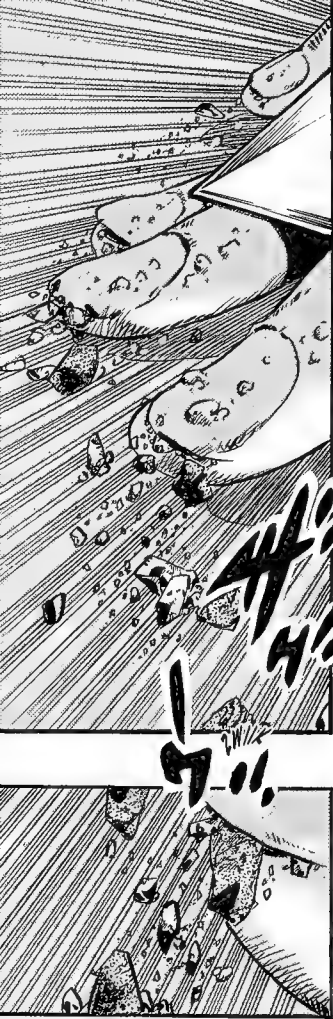
CES TROIS
FLÈCHES CRÉENT
UN ESPACE, ME
PERMETTANT DE
PASSER PAR LE
PLUS COURT !

JE PEUX
DÉPLACER
L'ÉNERGIE VERS
LES FLÈCHES !
MON STAND
A POUR NOM
AWAKING III
LEAVES









A...
ATTEN-
DEZ...



C'EST...



PEUT-ÊTRE
QU'ILS CIR-
CULENT VIA
LE SYSTÈME
D'AÉRA-
TION ?

MITSUBA...

IL FAUT CHAS-
SER TOUS CES
GRAINS... ÇA
SE DISPERSE
ENCORE DANS
L'ASCENSEUR



AVEC
L'ÉCHANGE
ÉQUIVALENT...
À QUOI DIABLE
JOUENT-ILS,
CEUX-LÀ ?

CES FRAG-
MENTS QUE
VOUS AVEZ
EXPULSÉS DE
VOTRE CORPS...
CETTE FORME
MINUSCULE...

MITSUBA...
VOUS AVEZ
BIEN ÉTÉ
SOIGNÉE...

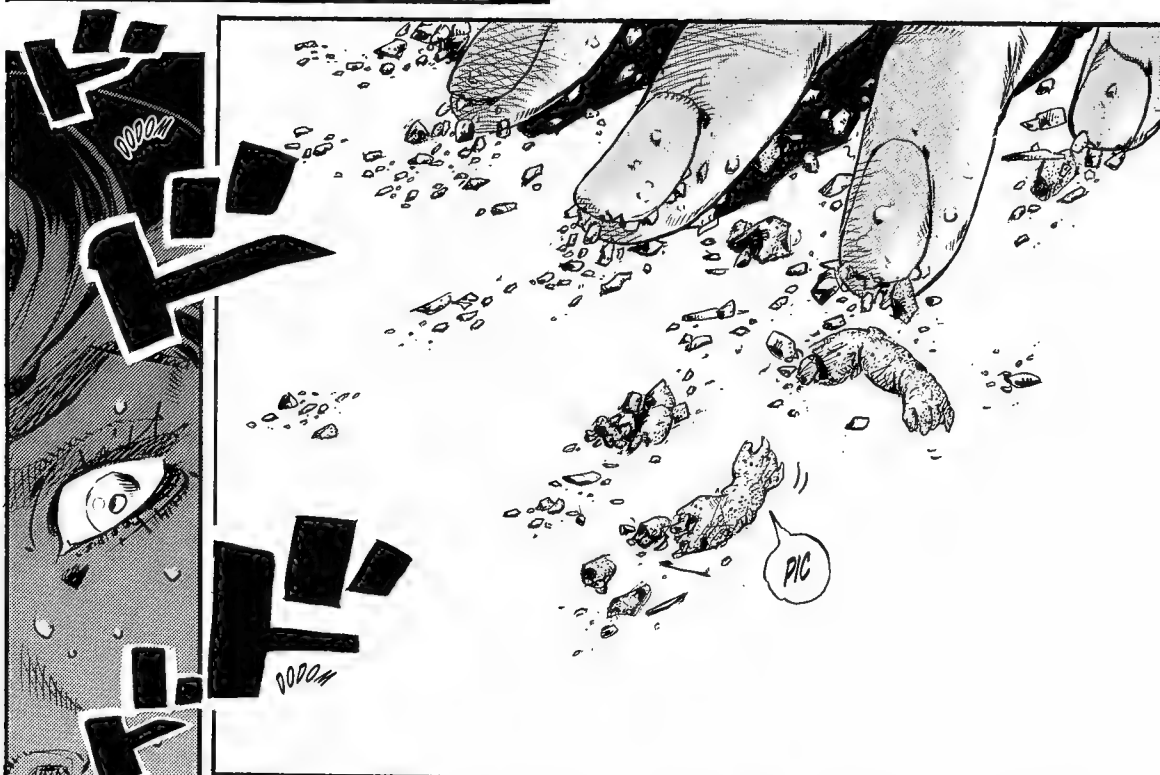


QUELLE
HORREUR !

OH NON...
CE N'EST
QUAND MÊME
PAS ÇA ?
MITSUBA !

AAH...
AAH

AAAH

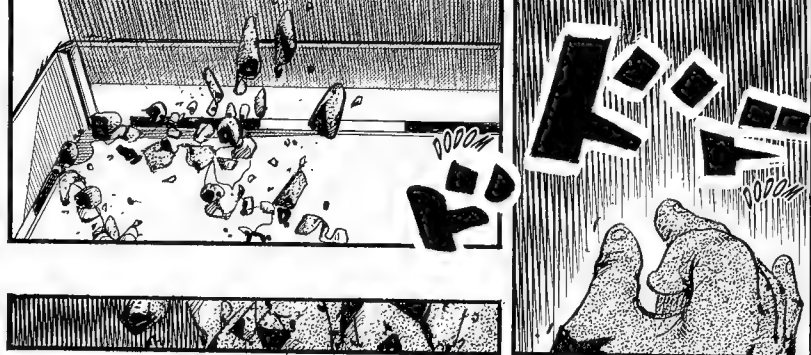


PIC



PIC

PIC





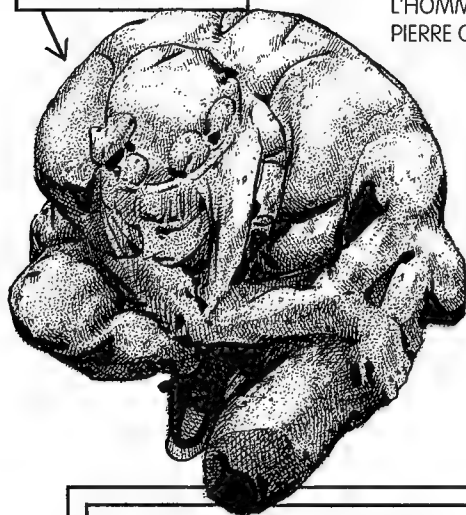
MITSUBA HIGASHIKATA
ÉPOUSE DE JOBIN HIGASHIKATA,
MÈRE DE TSURUGI

NOM DU STAND :
AWAKING III LEAVES

EN FAISANT APPARAÎTRE UNE
FLÈCHE, ELLE RENVOIE L'ÉNERGIE
À SON POINT D'ORIGINE.
LORSQUE TROIS FLÈCHES
APPARAISSENT, ELLES SE
COMBINENT EN UN VECTEUR

#081 DOCTEUR WU OU LA TRIADE DE MITSUBA, PARTIE ③

YOTSUYU YAGIYAMA



L'HOMME-ROCHER EN SOMMEIL, ASSIMILÉ À UNE PIERRE OU UNE STATUE DANS UN PARC

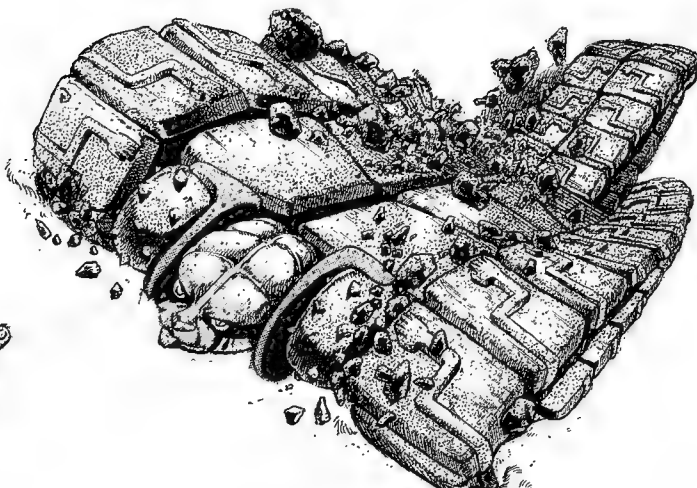
LES PRINCIPALES PARTICULARITÉS D'UN HOMME-ROCHER

- I - POSSÈDE LA LONGÉVITÉ ET LA BONNE SANTÉ.
- II - A BESOIN D'HIBERNER PENDANT UN CERTAIN TEMPS.
- III - PEUT PÉTRIFIER SA PEAU ET RÉSISTER À UN CHOC THERMIQUE.
- IV - EST CAPABLE DE FAIRE L'AMOUR AVEC UN ÊTRE HUMAIN, SANS JAMAIS LE COMPRENDRE POUR AUTANT.
- V - SON CADAVRE NE SE FOSSILISE PAS, IL SE DÉSINTÈGRE.
- VI - MANIEUR DE STAND.

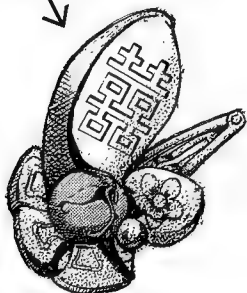
QU'EST-CE QU'UN HOMME-ROCHER ?
C'EST UN ÊTRE VIVANT MUTANT, CONSTITUÉ PRINCIPALEMENT DE SILICE
(UN CORPS HUMAIN EST QUANT À LUI COMPOSÉ DE CARBONE).

DOREMI FASOL LATIDO

IL SE DÉPLACE DANS LE SOL TELLE
UNE CHENILLE MÉCANIQUE ET MANGE
DES SOURIS ET DES INSECTES.



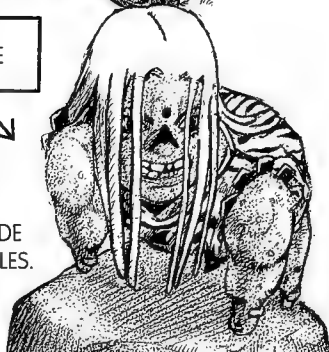
ACCESSOIRE
POUR CHEVEUX



MÉTAMORPHOSÉ EN UN
BIJOU, IL VIT AU CONTACT
DE LA PEAU HUMAINE
AFIN D'ABUSER LES CŒURS
FRAGILES. LÈCHE LES PELLI-
CULES DU CUIR CHEVELU.

DOLOMITE

IL VIT DANS L'ENCEINTE
D'UN SANCTUAIRE TELLE
UNE PIERRE ENTOURANT
SON ÉTANG. SE NOURRIT DE
MOUSSE ET DE GRENOUILLES.





MON
DIEU...
QUELLE
HORREUR !



ALORS
C'EST ÇA,
L'ÉCHANGE ?!

ET...
C'EST
MOI QUI
AI FAIT
ÇA ?!



IL CON-
SOMME
BEAUCOUP
D'ALGUES
ET BOIT
ÉNORMÉ-
MENT D'EAU.



TOMOKI WU, 33 ANS,
HOMME-ROCHER.

IL PEUT SE
FRAGMENTER EN
UNE MYRIADE
DE PARTICULES.

CES PARTICULES N'ONT
PAS D'ÉNERGIE EN SOI
MAIS ELLES PEUVENT SE
DÉPLACER À TRAVERS LES
BOUCHES D'AÉRATION OU
LES CONDUITS D'AIR.

LORSQU'ELLES S'IMMISCENT DANS UN CORPS
HUMAIN, ELLES PROVOQUENT UNE RÉACTION
ALLERGIQUE. CHACUNE DE CES PARTICULES
DISPOSE D'UN ORGANISME PROPRE QUI LUI
PERMET DE S'INTÉGRER AUX ORGANES OSSEUX
DE CELUI-CI, ENTRE AUTRE. ELLES SAVENT
PARFAITEMENT OÙ S'ACCROCHER POUR
AGIR LE PLUS EFFICACEMENT POSSIBLE.

SON ÂGE RÉEL EST À VÉRIFIER, MAIS
ON PEUT SUPPOSER QU'IL TOURNE
AUTOUR DE 70 ANS. TAILLE 185 CM,
POIDS 79 KG. IL EST DE NATIONALITÉ
JAPONAISE ET POSSÈDE UN ACTE
DE NAISSANCE JAPONAIS. IL A FAIT
SES ÉTUDES DANS LA FACULTÉ DE
MÉDECINE DE L'UNIVERSITÉ TG ET EST
TITULAIRE D'UN DIPLÔME D'ÉTAT EN
MÉDECINE. CHIRURGIEN ESTHÉTIQUE
ET CÉLIBATAIRE, IL EST À JOUR DU
PAIEMENT DE SES IMPÔTS.

LE POUVOIR DE CE STAND
PERMET DE DÉCOMPOSER PUIS
DE RECONSTITUER LE CORPS
D'ORIGINE. NOM DU STAND :
DOCTEUR WU.

#081
DOCTEUR WU OU
LA TRIADE DE MITSUBA
PARTIE ③

ESPÈCE
D'ENFOI-
RÉÉÉ !!!

ET IL
S'AGISSAIT EN
RÉALITÉ...

SUITE
AU TRAITEMENT,
UNE AUTRE PARTIE
DE MÊME VALEUR
A ÉTÉ ÉCHANGÉE

TOUTE
CONSUMMATION DE
ROKAKAKA ENGENDRE UN
ÉCHANGE ÉQUIVALENT.
C'EST LA RÈGLE !

MITSUBA
S'EST FAIT
SOIGNER POUR
SON ALLERGIE
AU CUIR
CHEVELU !

DES...
DES
PETITES
MAINS !

AAAH !

AAH !

TOMOKI
WU...

VOUS SAVEZ
QUE J'AI BESOIN
DE VOTRE CORPS,
MME MITSUBA.
MAIS AVANT D'EN
PRENDRE POSSES-
SION, JE PEUX
VOUS AFFIRMER
UNE CHOSE...

UNE
PRÉCISION
S'IMPOSE

ÉCOUTEZ-
MOI BIEN...





VOUS
TOUS, ET EN
PARTICULIER
JOSUKE
HIGASHIKATA...

LE MAL,
C'EST VOUS

VOUS ÊTES
L'INJUSTICE
INCARNÉE

MOI,
TOMOKI
WU...

JE NE
CONNAIS PAS
L'ÉCHEC



UNE LYCÉENNE
VENUE ME VOIR
POUR SE FAIRE EN-
LEVER UN BOUTON
QUI A POUSSE
AU BOUT DE
SON NEZ...

UN SPORTIF
QUI S'EST TOR-
DU LA CHEVILLE
LA VEILLE D'UN
MATCH AUX
J.O...

UN PATIENT
SOUFFRANT
D'UN CANCER
EN STADE
TERMINAL...

OU BIEN LA
VICTIME D'UN
ACCIDENT DE
LA ROUTE, REN-
VERSÉ PAR UN
CHAUFFARD
EN FUITE

ET EN
CE QUI ME
CONCERNE,
JE VEILLE
TOUJOURS
À EXAUCER
CHACUN
DE LEURS
SOUHAIITS

SANS LA
MOINDRE
ERREUR

LE SOUHAI
DE CHACUN
DE GUÉRIR...

EST AUSSI
PUISSANT
CHEZ LES
UNS QUE
CHEZ LES
AUTRES

ET J'AGIS
AVEC LEUR
CONSENTEMENT
UNANIME

GN000

QU'IL
S'AGISSE D'UN
SECRÉT OU D'UN
ACTE ODIeux, TOUT
EST PARDONNÉ
DU MOMENT QUE
L'INTÉRÊT PUBLIC
EST PRÉSERVÉ

LE SECRÉT
DU ROKAKAKA
SERT L'INTÉRÊT
GÉNÉRAL

EN SOI, IL N'Y
A AUCUN MAL
LÀ-DEDANS

CET
ÉCHANGE
ÉQUIVALENT
CONTRIBUE AU
"BIEN-ÊTRE
PUBLIC"

IL EST
SIMPLEMENT
TENU SECRÉT,
EN TOTALITÉ

VOTRE
FOETUS EN
ÉTAIT À SA
14^È SEMAINE...
MADAME
MITSUBAAA...



ET C'EST BIEN
PEU COMPARÉ
À LA PUISSANCE
DE VOTRE
SOUHAI...T...

AVORTER
À LA 14^È
SEMAINE,
C'EST
LÉGAL

NE VOUS
INQUIÉTEZ
DONC PAS
POUR CE-
LAAA...

VOUS
AVEZ ÉTÉ
EXAUCÉE :
VOUS ÊTES
BELLE ET
EN BONNE
SANTÉ



TOMOKI
WHHH!



TROIS
FLÈCHES !
JE VOULAIS
JUSTE LES
AFFICHER
SUR LE MUR

J'AI
DÉJÀ VU
VOTRE
POUVOIR
EN ACTION,
MADAME
MITSUBA

VOUS NE
M'AUREZ
PAS DEUX
FOIS

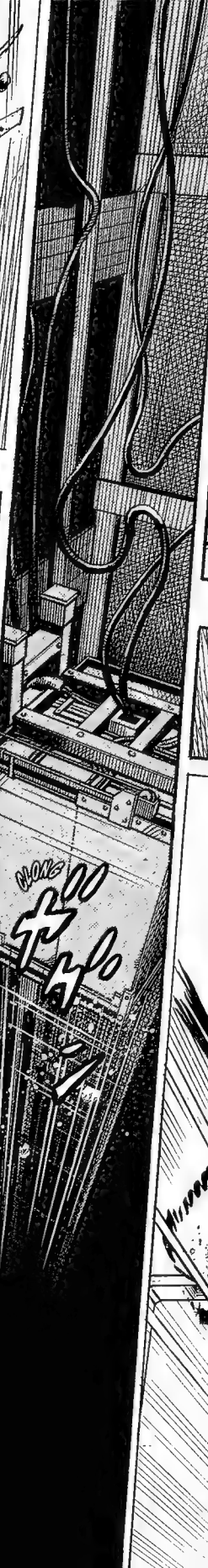
LES FLÈCHES
PEUVENT DÉTOUR-
NER UN FLUX
D'ÉNERGIE... AVEC
TROIS FLÈCHES...
L'EFFET EST DONC
MULTIPLIÉ PAR
TROIS !



TROIS
FLÈCHES



ARGH !



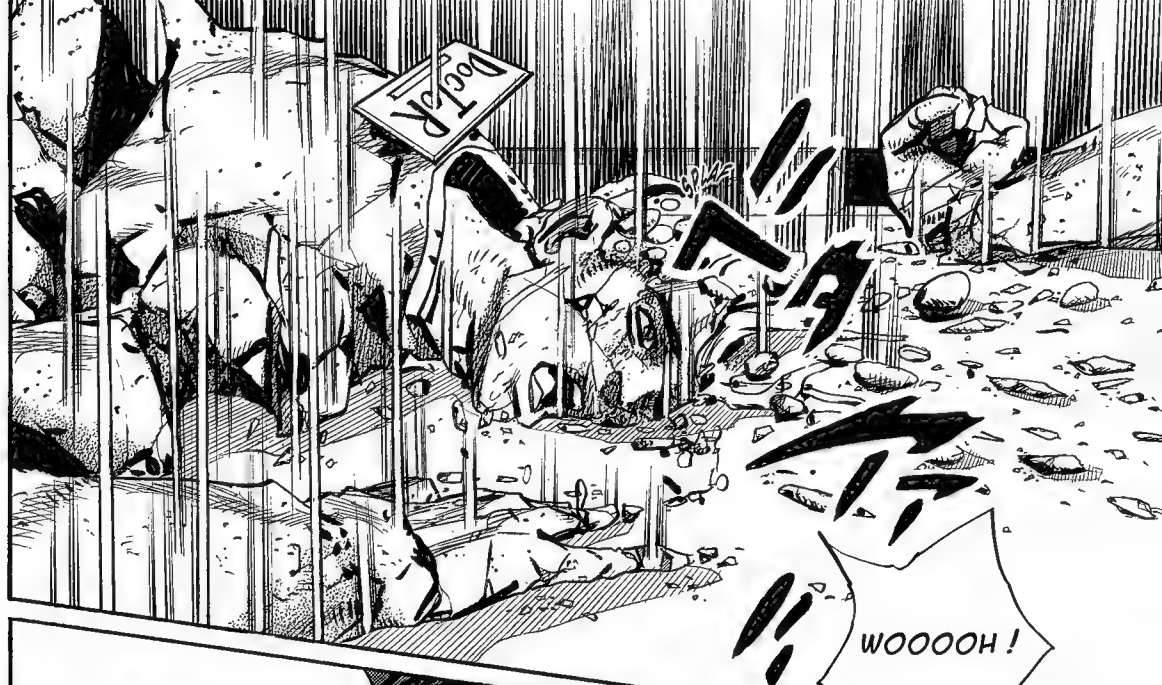
LE
NOMBRE
DE "6" VA
AUGMENTER !

AVEC TROIS
FOIS PLUS
DE PLUS-
SANCE...

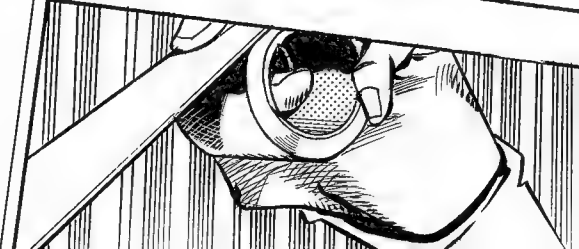


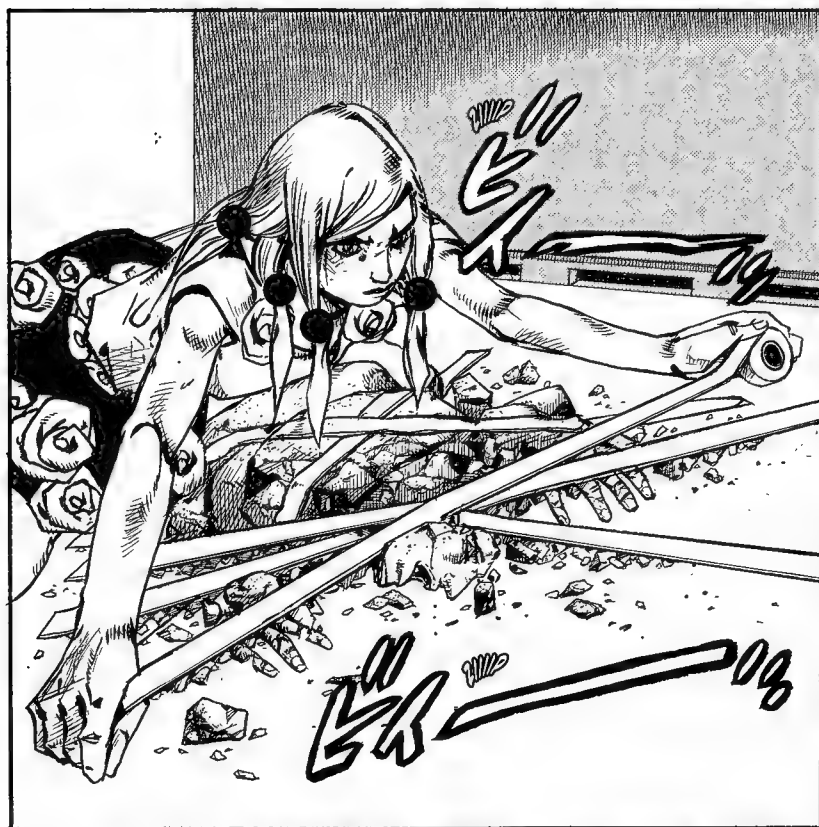
JE PARLE DE LA
VITESSE DE CET
ASCENSEUR

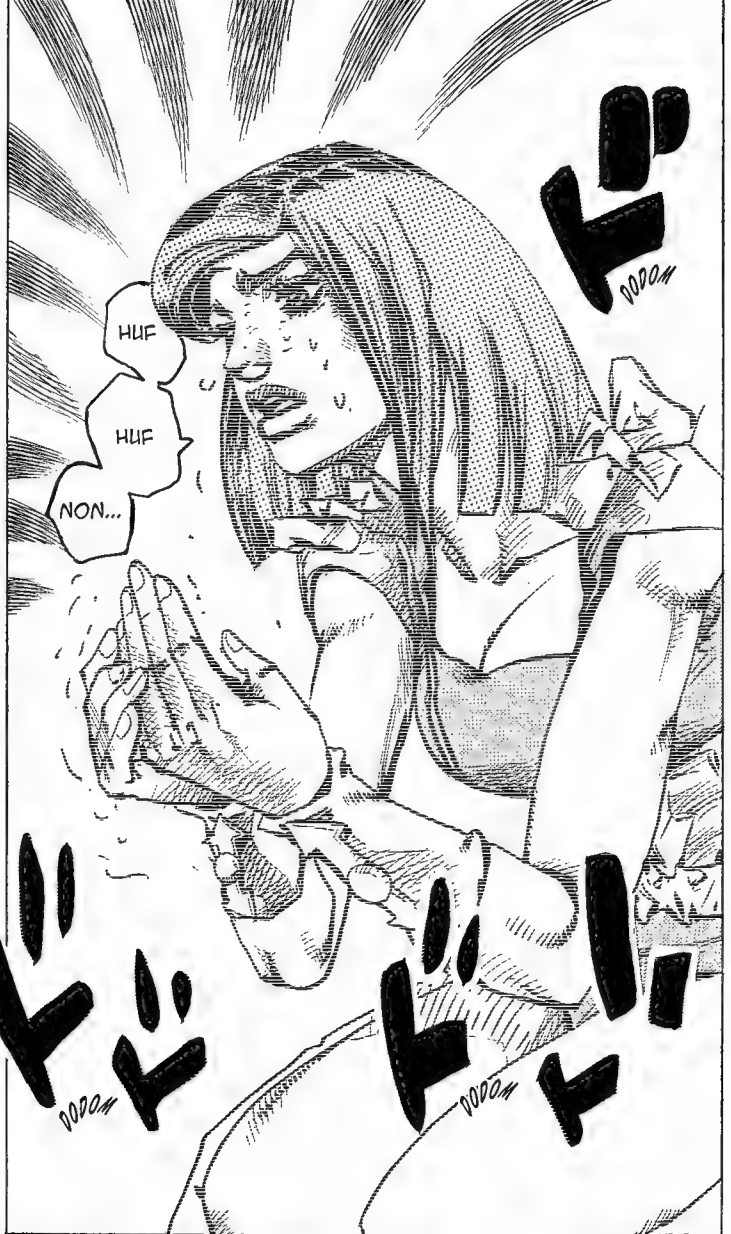




AWAKING III
LEAVES









JE
NE SAIS
VRAIMENT
PAS

MIT-
SUBA...

JE...
JE NE
SAIS
PAS...



ET L'AUTRE
MOITIÉ DE
SON CORPS
SERAIT
TOUJOURS
DANS MON
VENTRE ?



IL... IL EST
VIVANT ?

OUI
ALORS...

EST-CE
LA MOITIÉ
DE LUI ?



ON LE
CULTIVAIT
DANS LA
PIÈCE AU
FOND

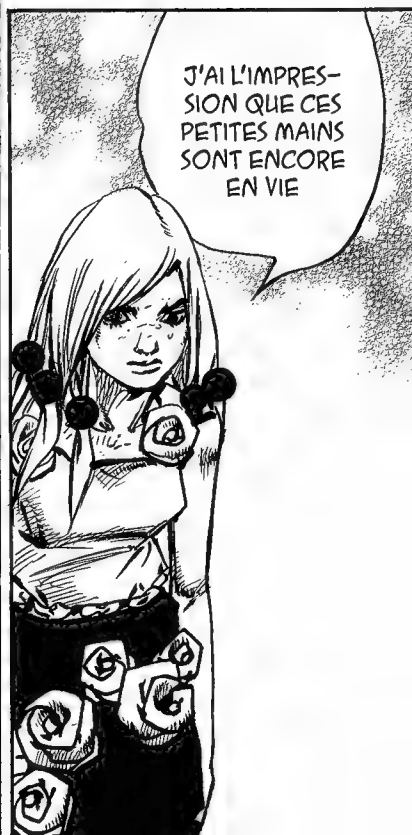


JE ME
SOUVIENS...

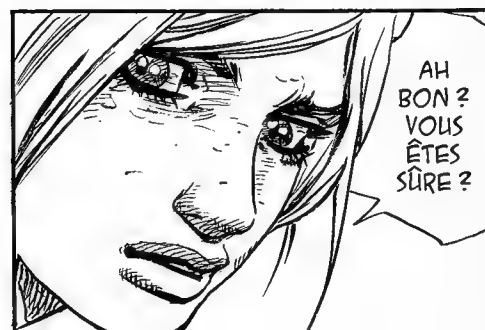
AVOIR
DÉJÀ VU
UN FRUIT...



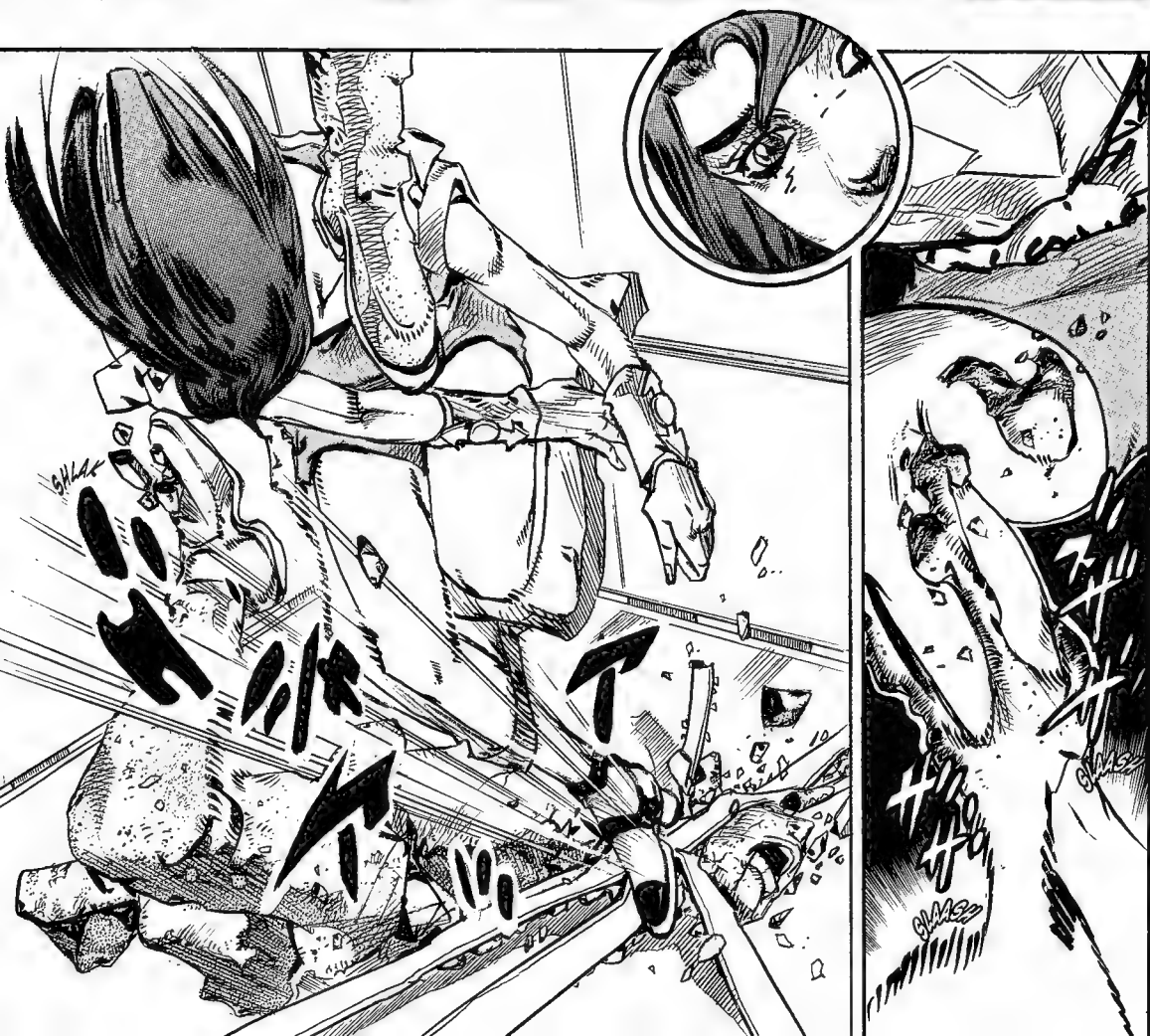
ENFIN...
À VRAI
DIRE...

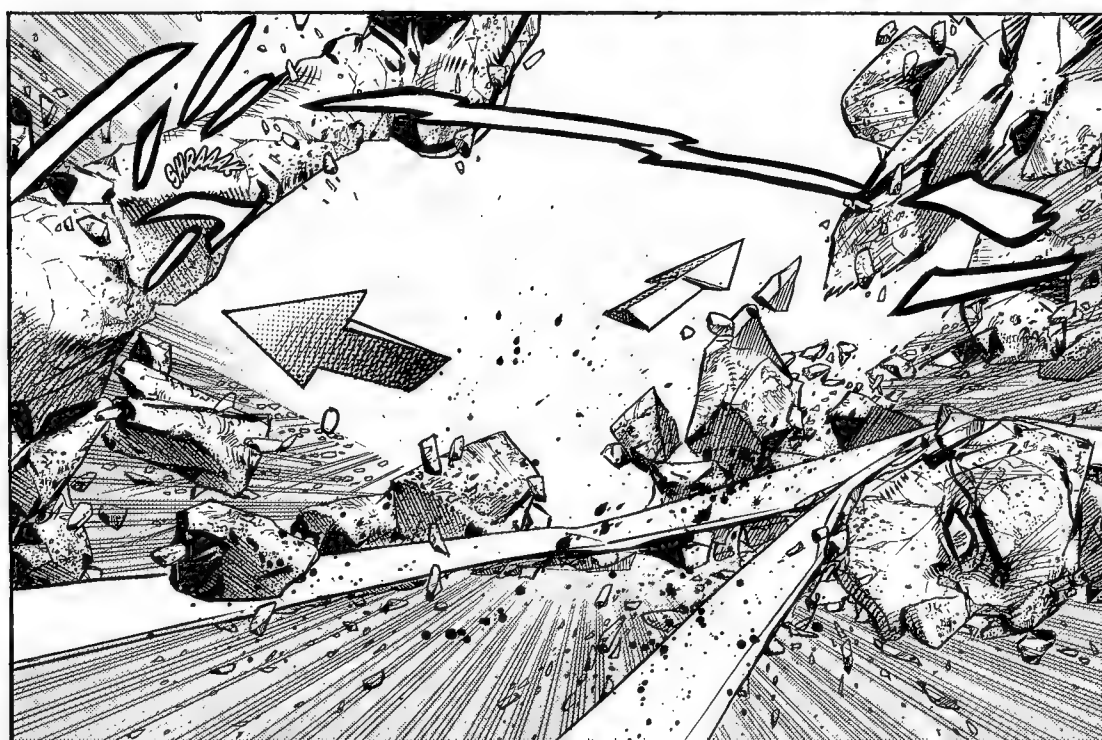


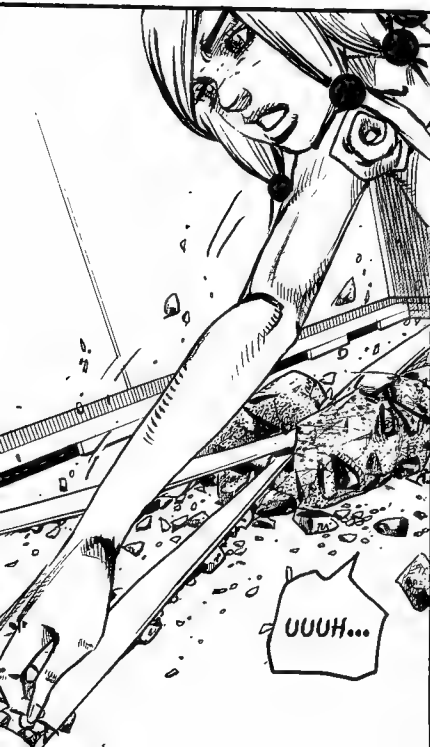
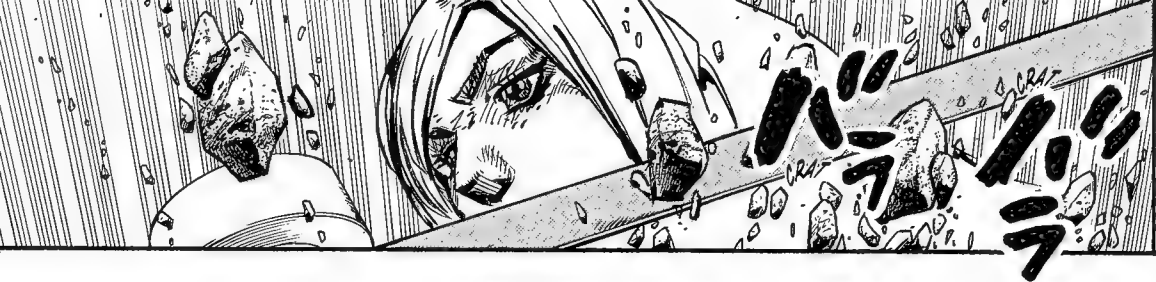
J'AI L'IMPRES-
SION QUE CES
PETITES MAINS
SONT ENCORE
EN VIE



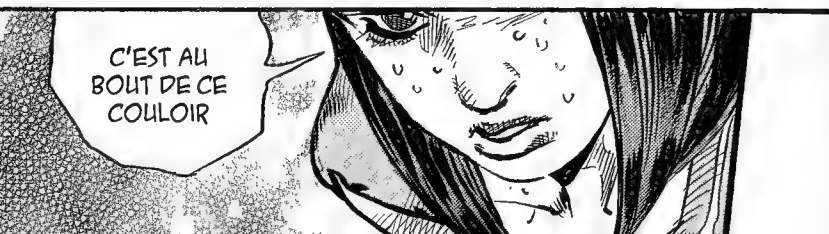
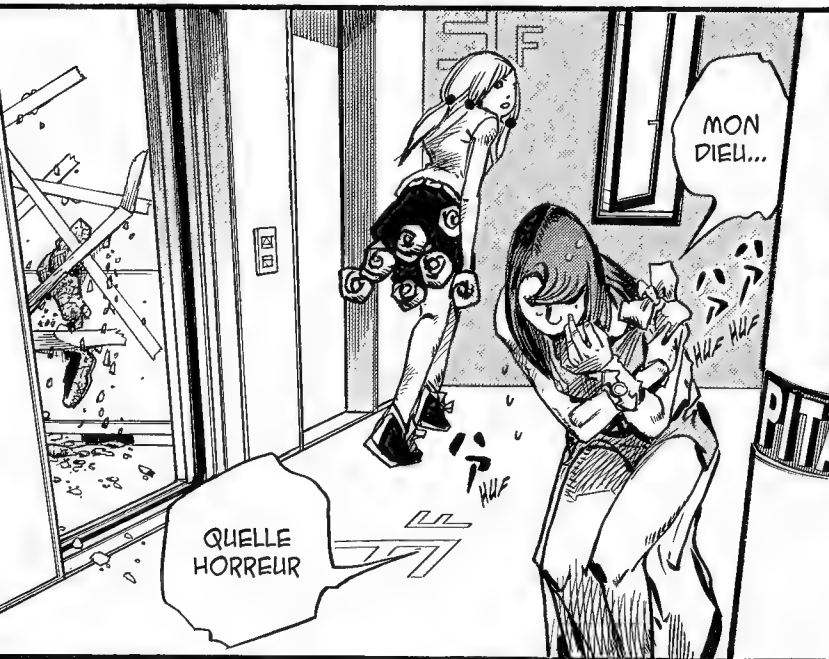
AH
BON ?
VOUS
ÊTES
SÛRE ?

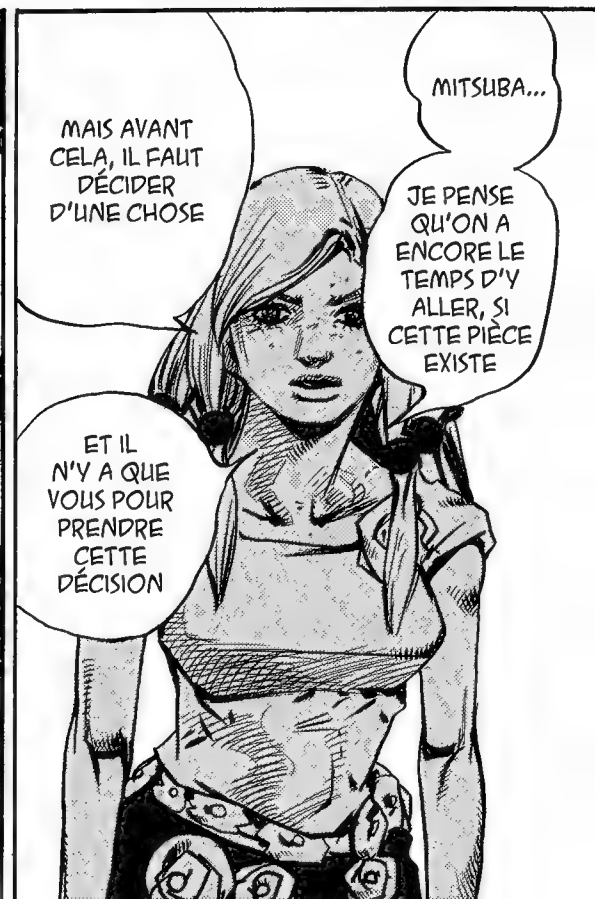














MAIS...



PROVOQUERA
UNE GUÉRISON
ET UN NOU-
VEL ÉCHANGE
ÉQUIVALENT

MANGER LE
ROKAKAKA...



UNE
BOUCHÉE
SUPPLÉMEN-
TAIRE DE CE
FRUIT...



OUI

C'EST
ÇA



MON
CORPS
EST EN
PARFAITE
SANTÉ

J'AI LE CHOIX
DE NE PAS
LE MANGER



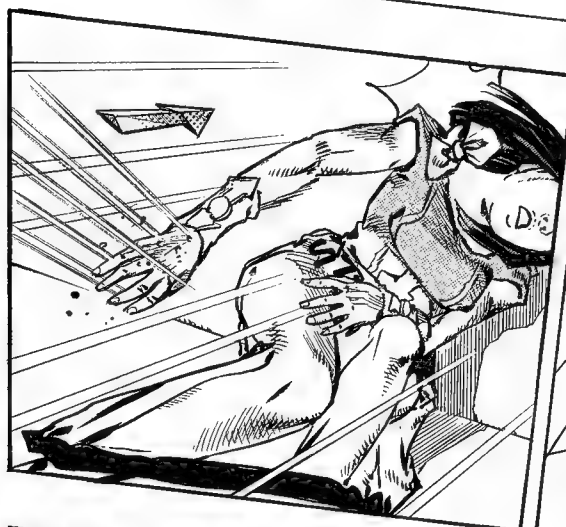
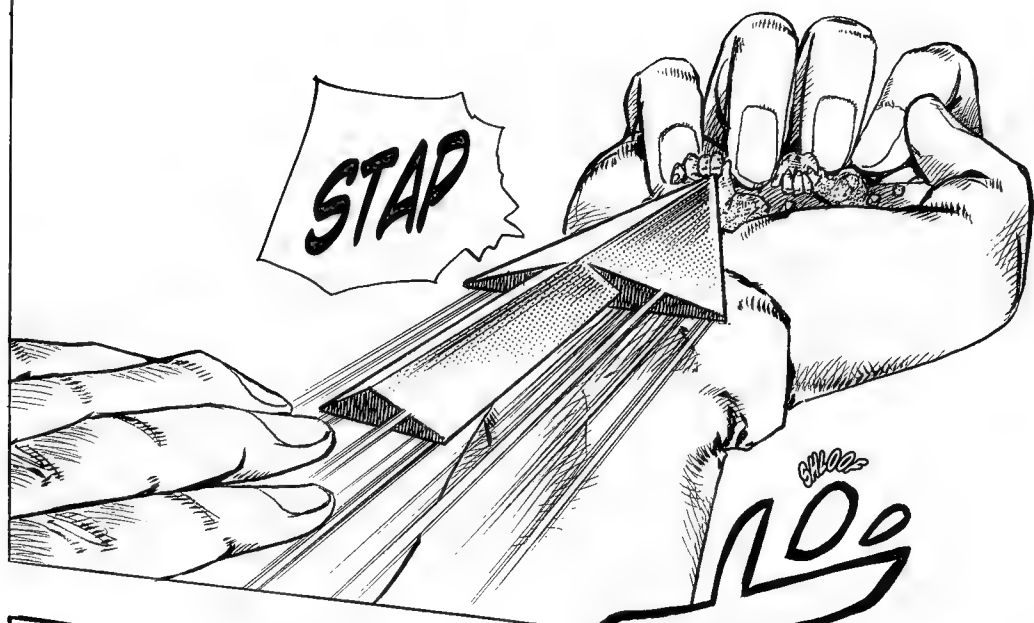
...

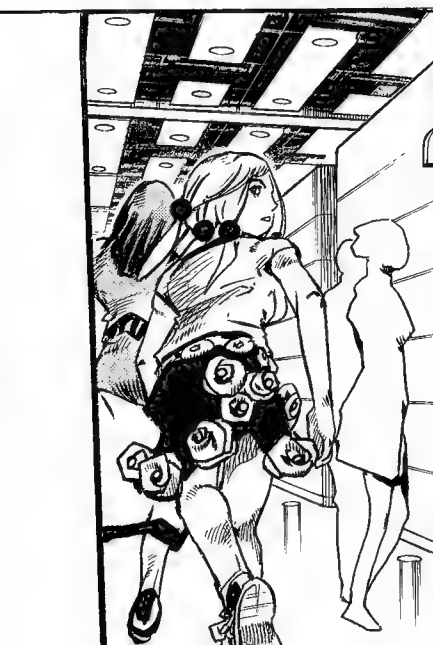
OUI !
C'EST CE
QUE J'AI
ENTENDU

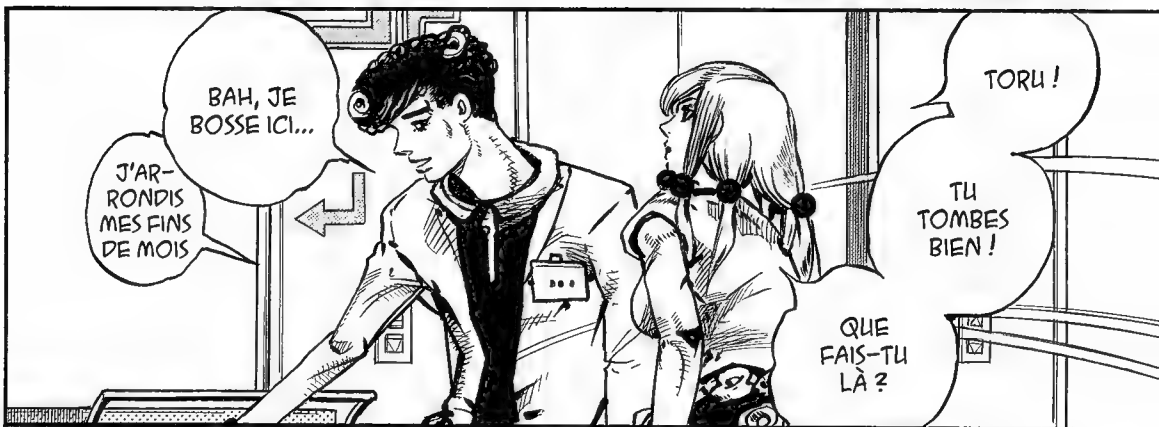
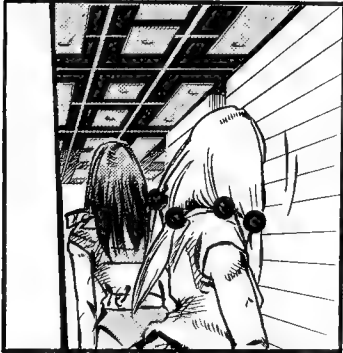


CET
ÉCHANGE SE
FERA CONTRE
QUELLE PAR-
TIE DE MON
CORPS, CETTE
FOIS-CI ? ON
N'EN SAIT
RIEN !

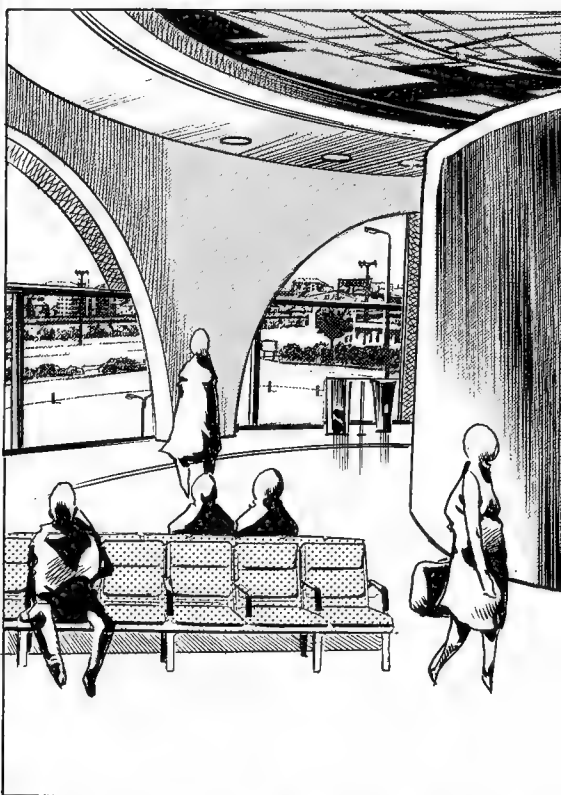
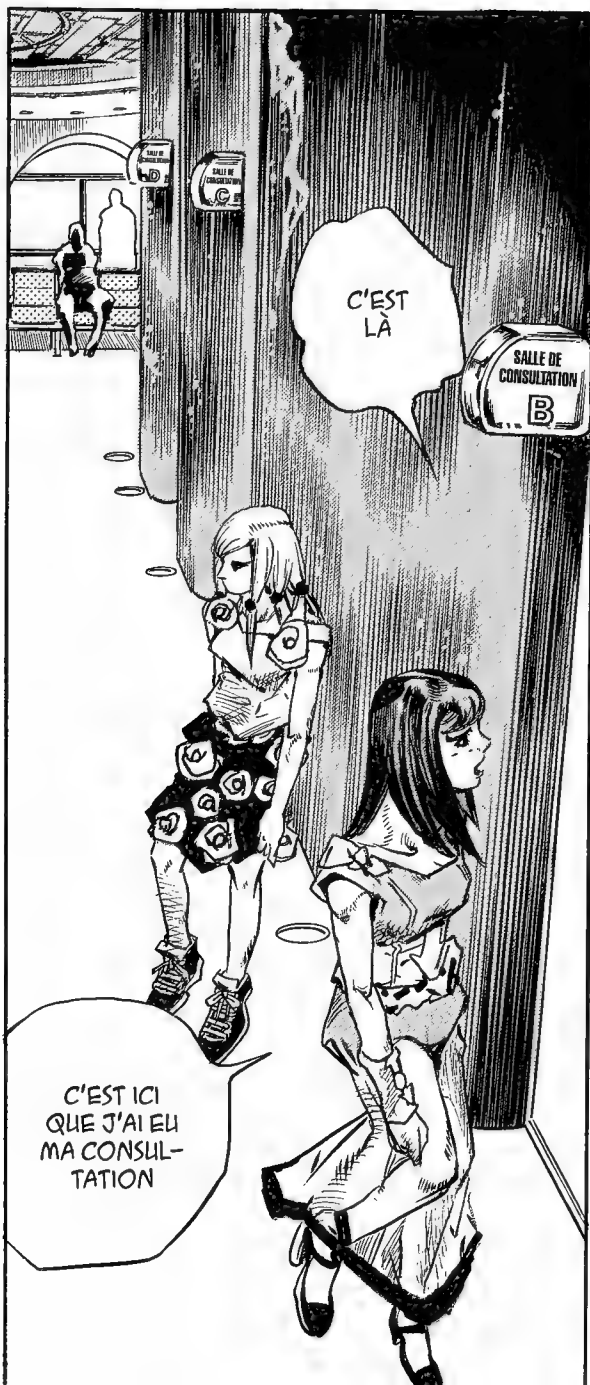
ÇA COM-
PORTE AUSSI
UN RISQUE
GRAVE

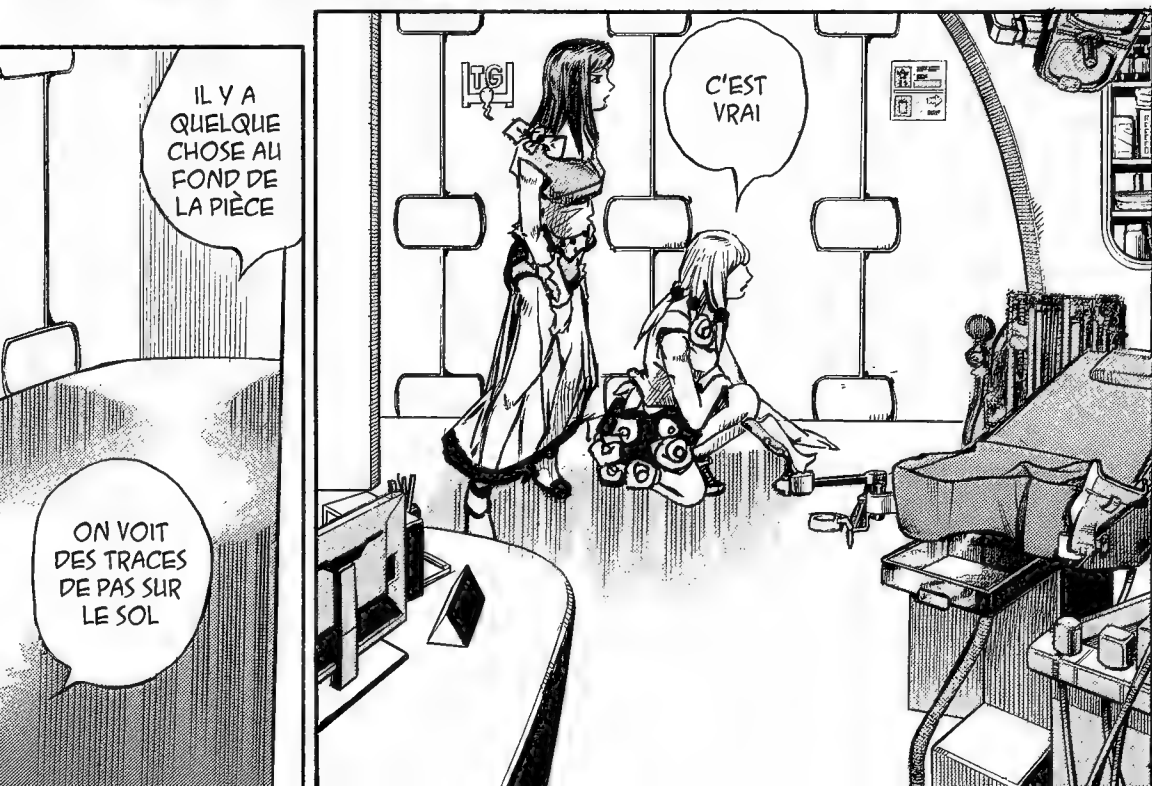
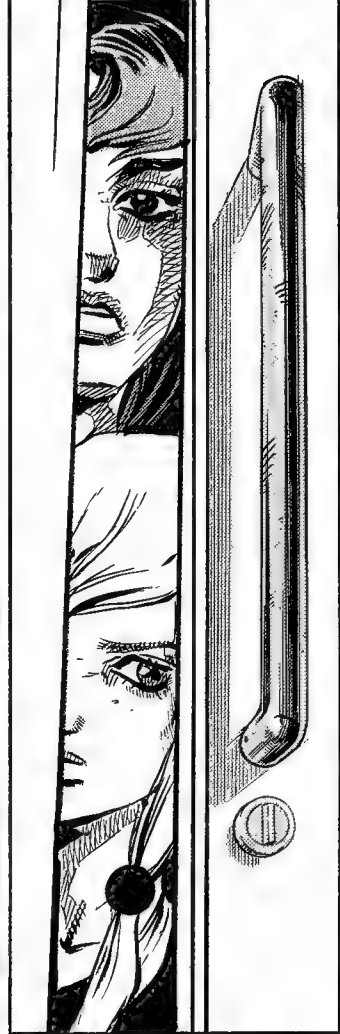
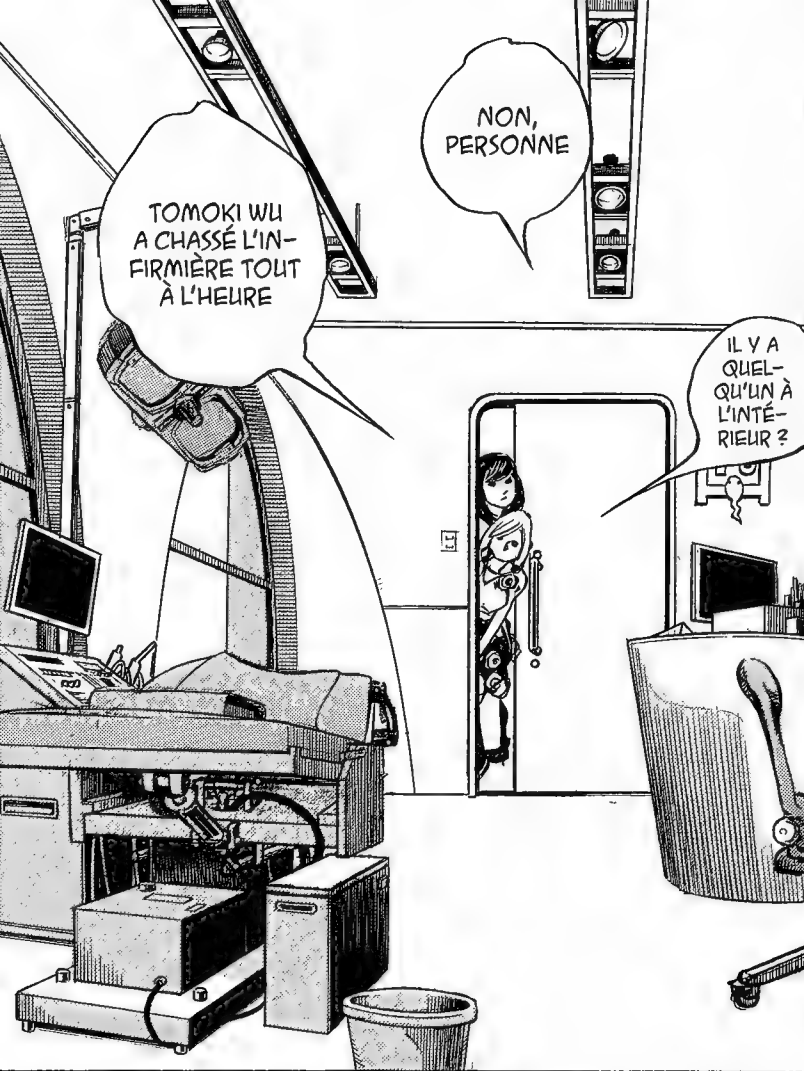
















IL Y A DES
IMAGES QUI
S'AFFICHENT

C'EST UNE
VIDÉO, LA
PORTE RESTE
FERMÉE

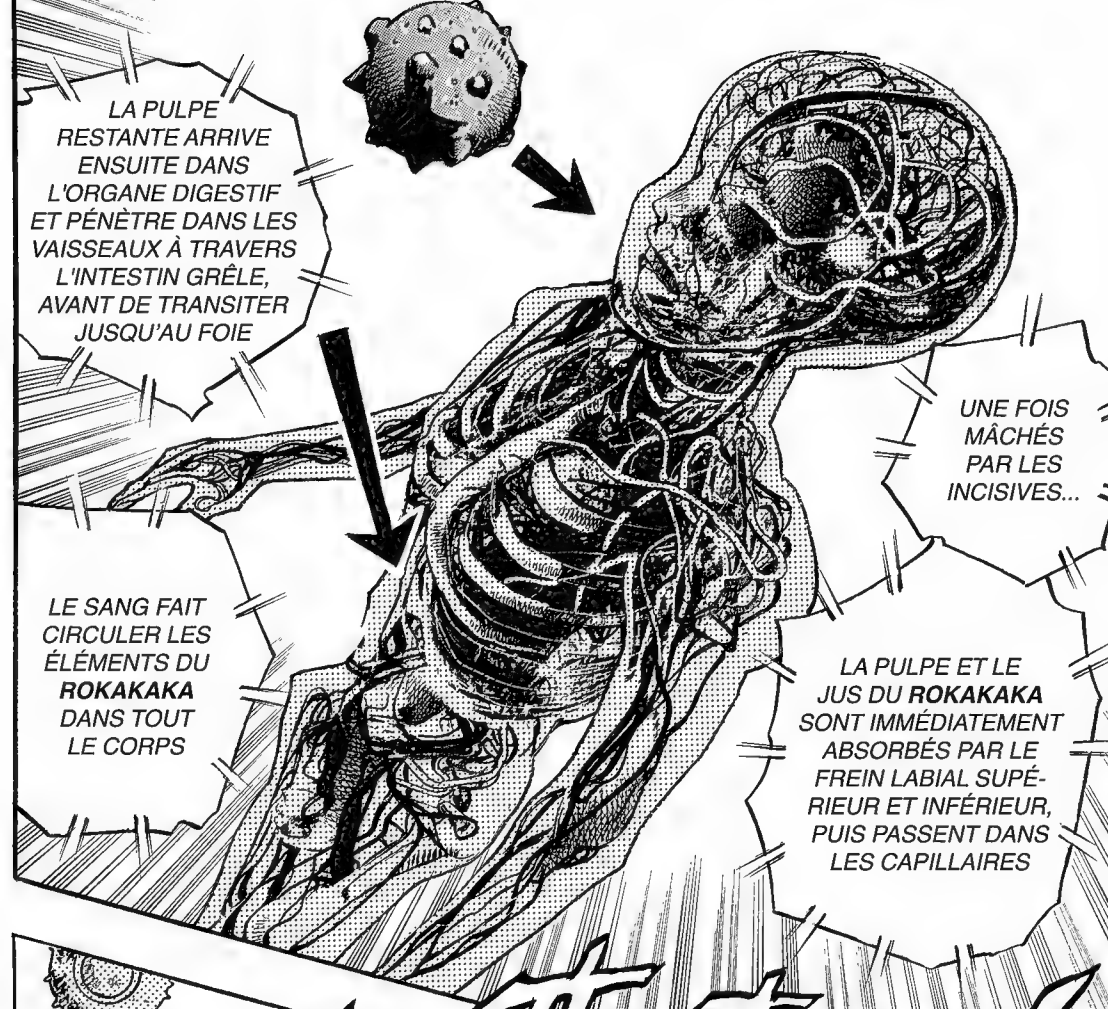
PLUS DE
125 G DU
ROKAKAKA...

SOIT
ENVIRON
LES DEUX
TIERS DU
FRUIT !

ÉCHANGE ÉQUIVALENT
CHEZ UN JAPONAIS
DE POIDS MOYEN

UN
ÉCHANGE
ÉQUIVALENT
NÉCESSITE...

ET UNE
VOIX QUI
COMMENTE,
MAINTÉ-
NANT



LA PULPE
RESTANTE ARRIVE
ENSUITE DANS
L'ORGANE DIGESTIF
ET PÉNÈTRE DANS LES
VAISSEAUX À TRAVERS
L'INTESTIN GRÊLE,
AVANT DE TRANSITER
JUSQU'AU FOIE

UNE FOIS
MÂCHÉS
PAR LES
INCISIVES...

LE SANG FAIT
CIRCULER LES
ÉLÉMENTS DU
ROKAKAKA
DANS TOUT
LE CORPS

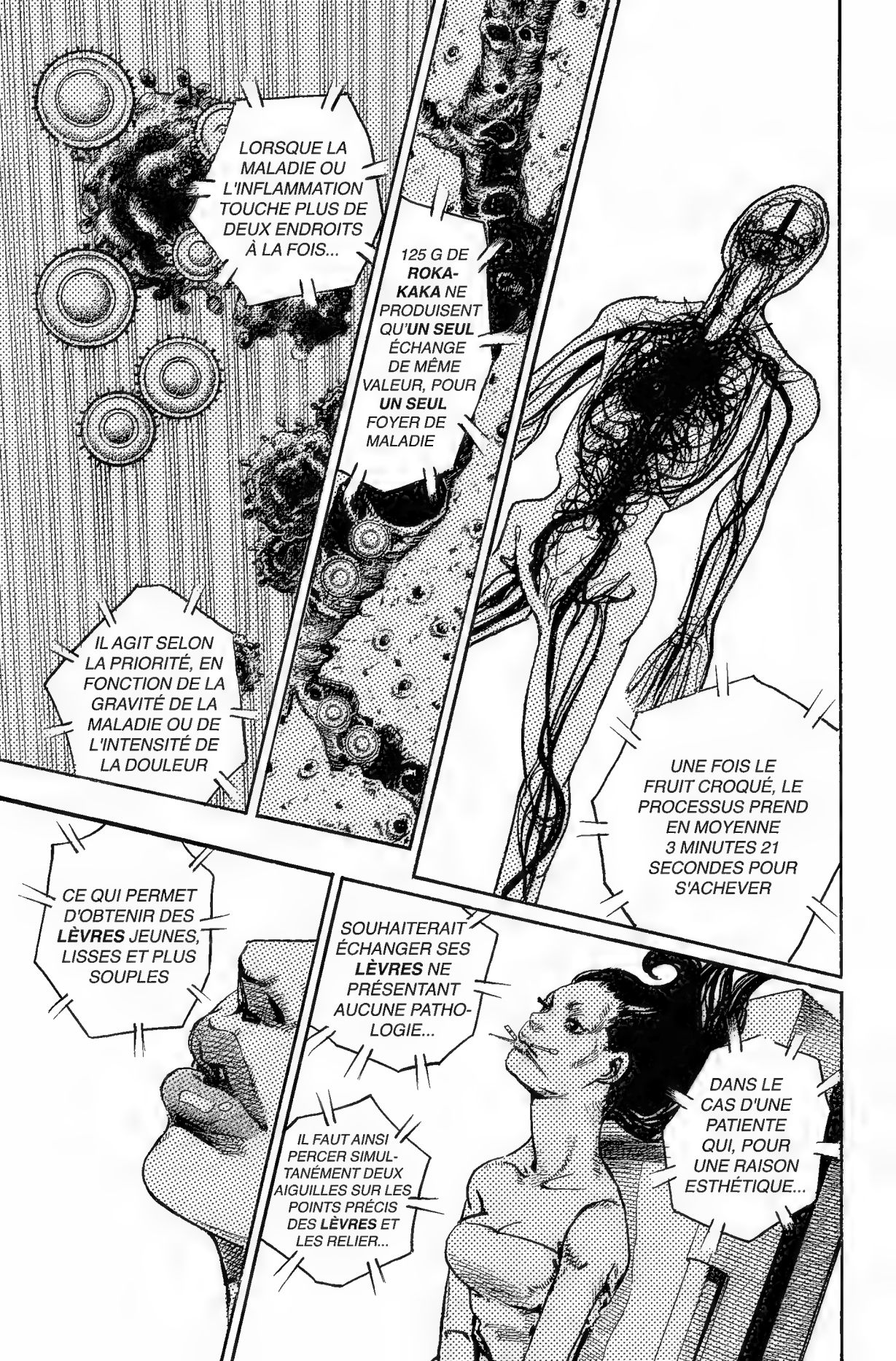
LA PULPE ET LE
JUS DU **ROKAKAKA**
SONT IMMÉDIATEMENT
ABSORBÉS PAR LE
FREIN LABIAL SUPÉ-
RIEUR ET INFÉRIEUR,
PUIS PASSENT DANS
LES CAPILLAIRES



IL
EXPLIQUE
LE FONC-
TIONNEMENT
DU ROKA-
KAKA !

C'EST LA
VOIX DE
TOMOKI
WU

UNE FOIS QU'IL
A ATTEINT LA
ZONE MALADE,
LE ROKAKAKA PRO-
CÈDE DE FAÇON
AUTOMATIQUE EN
DÉCLENCHANT
L'ÉCHANGE
ÉQUIVALENT



LORSQUE LA
MALADIE OU
L'INFLAMMATION
TOUCHE PLUS DE
DEUX ENDROITS
À LA FOIS...

125 G DE
ROKA-
KAKA NE
PRODUISENT
QU'UN SEUL
ÉCHANGE
DE MÊME
VALEUR, POUR
UN SEUL
FOYER DE
MALADIE

IL AGIT SELON
LA PRIORITÉ, EN
FONCTION DE LA
GRAVITÉ DE LA
MALADIE OU DE
L'INTENSITÉ DE
LA DOULEUR

CE QUI PERMET
D'OBTENIR DES
LÈVRES JEUNES,
LISSES ET PLUS
SOUPLES

SOUHAITERAIT
ÉCHANGER SES
LÈVRES NE
PRÉSENTANT
AUCUNE PATHO-
LOGIE...

IL FAUT AINSI
PERCER SIMUL-
TANÉMENT DEUX
AIGUILLES SUR LES
POINTS PRÉCIS
DES LÈVRES ET
LES RELIER...

UNE FOIS LE
FRUIT CROQUÉ, LE
PROCESSUS PREND
EN MOYENNE
3 MINUTES 21
SECONDES POUR
S'ACHEVER

DANS LE
CAS D'UNE
PATIENTE
QUI, POUR
UNE RAISON
ESTHÉTIQUE...



À QUI
PEUT-
IL BIEN
S'ADRES-
SER ?

C'EST LA VOIX
ET L'IMAGE
DE TOMOKI
WU !

L'ÉCHANGE
ÉQUIVALENT
NE GÉNÈRE
PAS DE
DOULEUR
AIGUË

IL S'EST
FILMÉ ! AVEC
LES FRUITS
EN ARRIÈRE-
PLAN !

AUCUNE
ANESTHÉ-
SIE N'EST
NÉCESSAIRE



POUR-
QUOI LES
FESSES,
ME DIREZ-
VOUS ?

POURQUOI
CE CHOIX
DE LA CHAIR
DES FESSES,
CONTRE LES
LÈVRES ?

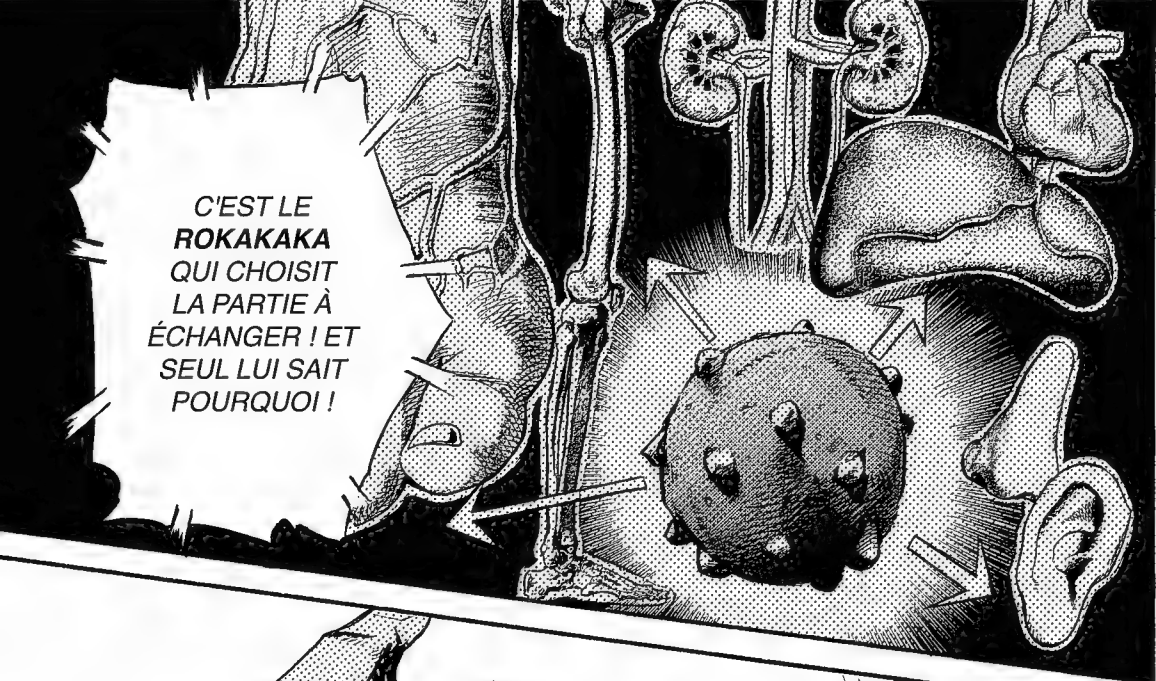
L'ÉCHANGE
FUT RÉALISÉ
CONTRE LA CHAIR
DE SON FESSIER :
UNE PARTIE DE
CELUI-CI S'EST
PÉTRIFIÉE



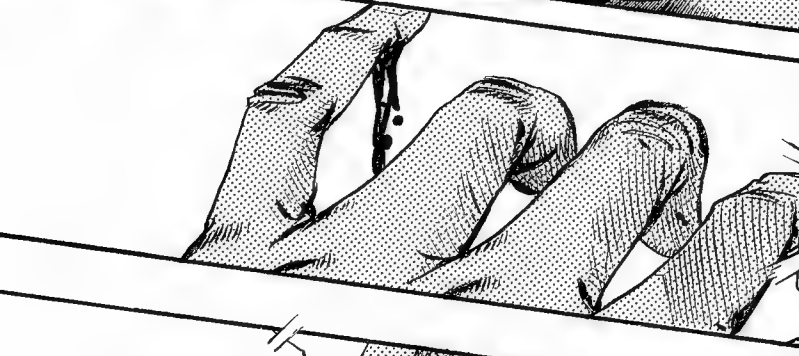
LA RAISON
DEMEURE
INCONNUE...
LES DON-
NÉES NOUS
MANQUENT



CHEZ LA
PATIENTE AYANT
SOUHAITÉ
MODIFIER SES
LÈVRES POUR
DES RAISONS
ESTHÉTIQUES...



C'EST LE
ROKAKAKA
QUI CHOISIT
LA PARTIE À
ÉCHANGER ! ET
SEUL LUI SAIT
POURQUOI !

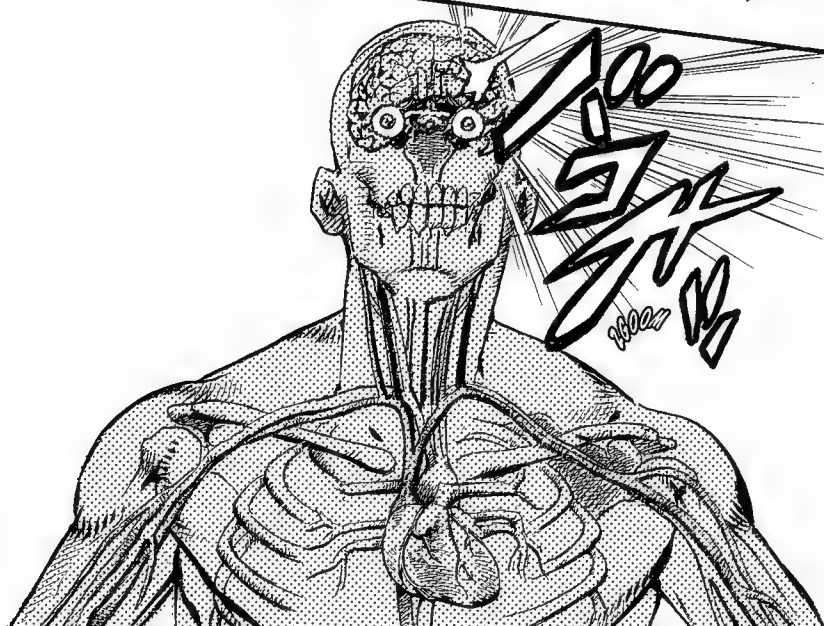


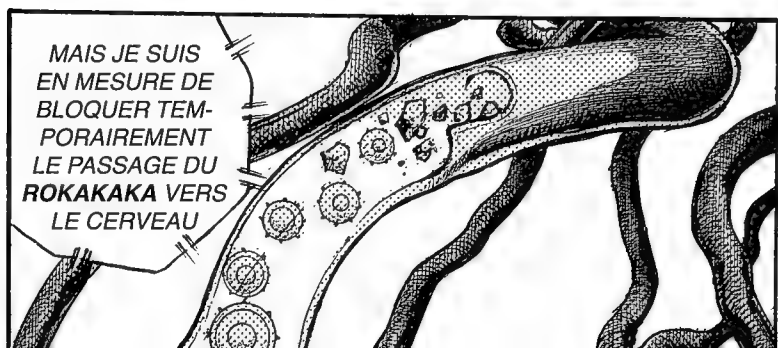
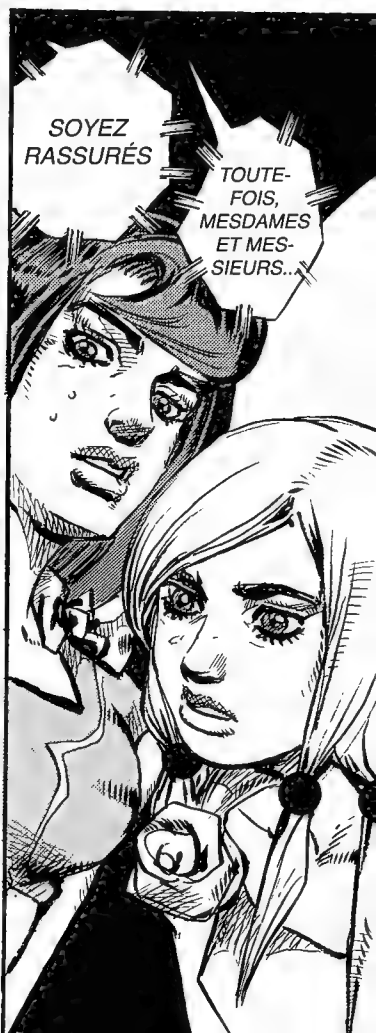
POUR
SOIGNER
UN SIMPLE
SAIGNEMENT
DU DOIGT...
OCCASIONNÉ
SUITE À
UNE MICRO-
COUPURE AU
COUTEAU...

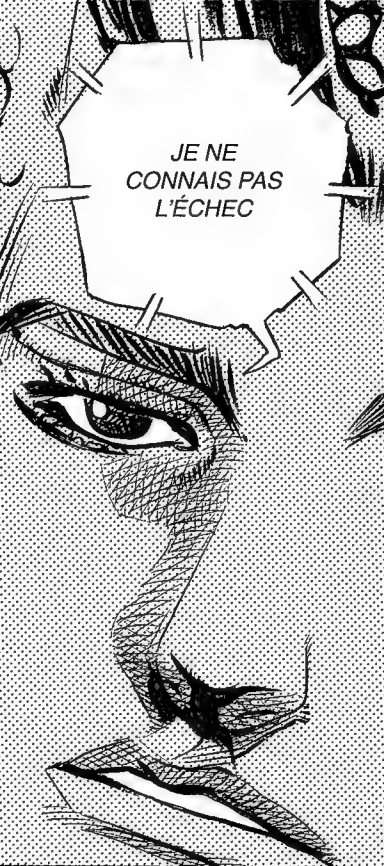


CET ORGANE
CRUCIAL POUR
LA SURVIE D'UN
ÊTRE VIVANT

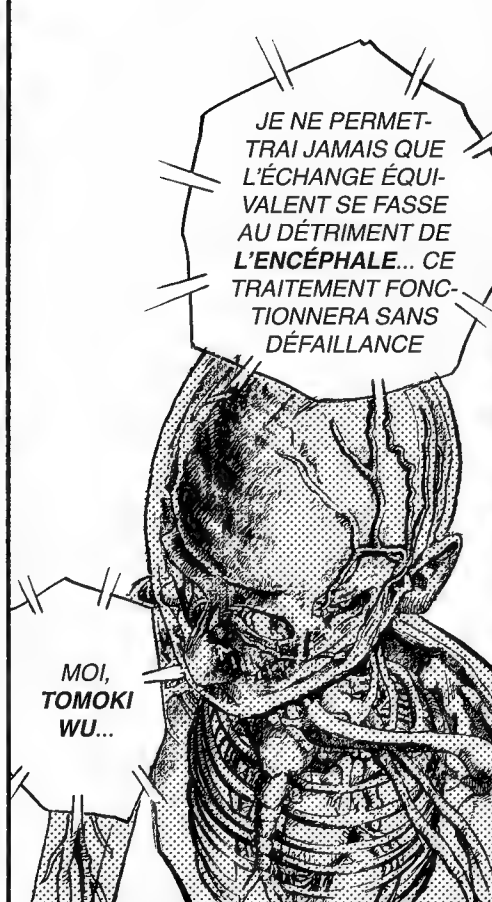
IL ARRIVE
MÊME QUE
LE ROKAKAKA
TROQUE UNE
PARTIE DU
CERVEAU







JE NE
CONNAIS PAS
L'ÉCHEC



JE NE PERMET-
TRAI JAMAIS QUE
L'ÉCHANGE ÉQUI-
VALENT SE FASSE
AU DÉTRIMENT DE
L'ENCÉPHALE... CE
TRAITEMENT FONC-
TIONNERA SANS
DÉFAILLANCE

MOI,
TOMOKI
WU...



LE ROKA-
KAKA...

N'ATTEINT
DONC PAS
LE CERVEAU



ET NOTRE
PRIORITÉ
COMMUNE
EST QUE CE
TRAITEMENT
ARRIVE À SON
TERME

NOUS CONTINUE-
RONS À
DÉVELOPPER
LE TRAITEMENT
PAR ROKAKAKA

DE TOUT
TEMPS, LES
HOMMES ONT
TOUJOURS
RÊVÉ D'AC-
QUÉRIR SON
POUVOIR

IL EST VRAI
QUE CETTE
TECHNOLOGIE
COMPORTE DES
RISQUES

TOUTEFOIS, LE
ROKAKAKA N'A AUCUN
ÉQUIVALENT, QUE CE
SOIT PAR RAPPORT À
LA MÉDECINE, AU SYSTÈME
SOCIAL, VOIRE
MÊME À L'HUMANITÉ
ELLE-MÊME !



A L'AIR
ENCORE BIEN
DANGEREUX
POUR CES
GENS-LÀ !

EN
TOUT CAS,
LE POUVOIR
DU ROKA-
KAKA...

EN FAIT, WU
PÉNÈTRE DANS
LE CORPS DE
SES PATIENTS
GRÂCE À SON
STAND, ET C'EST
COMME ÇA QU'IL
CONTOURNE
LE RISQUE !



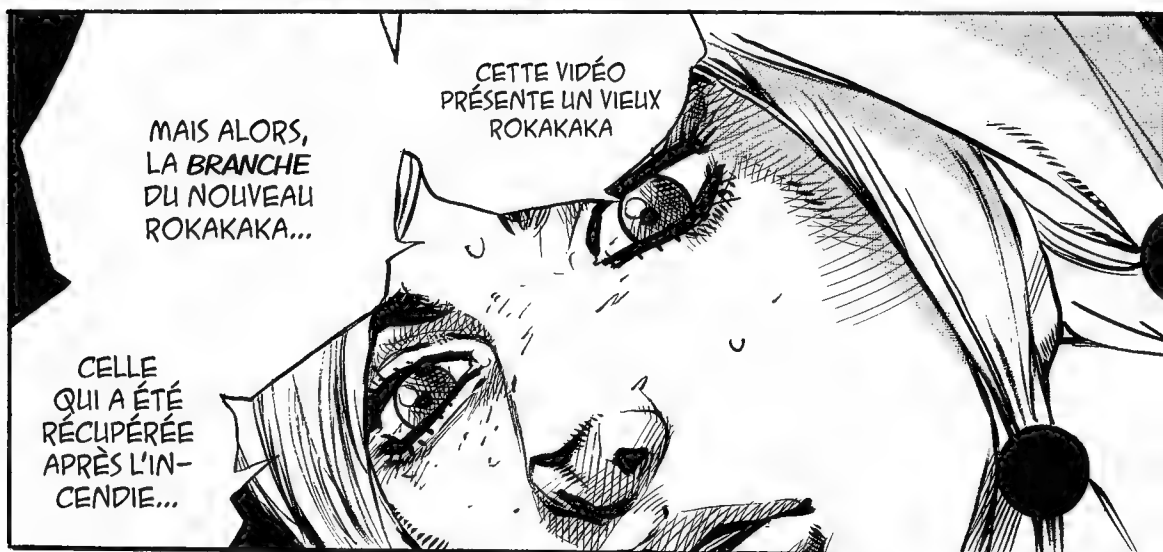
JE NE ME
SOUVIENS
PAS L'AVOIR
VUE



ON DIRAIT
QU'IL
S'ADRESSE
À UN PA-
TIENT...

CETTE
VIDÉO...

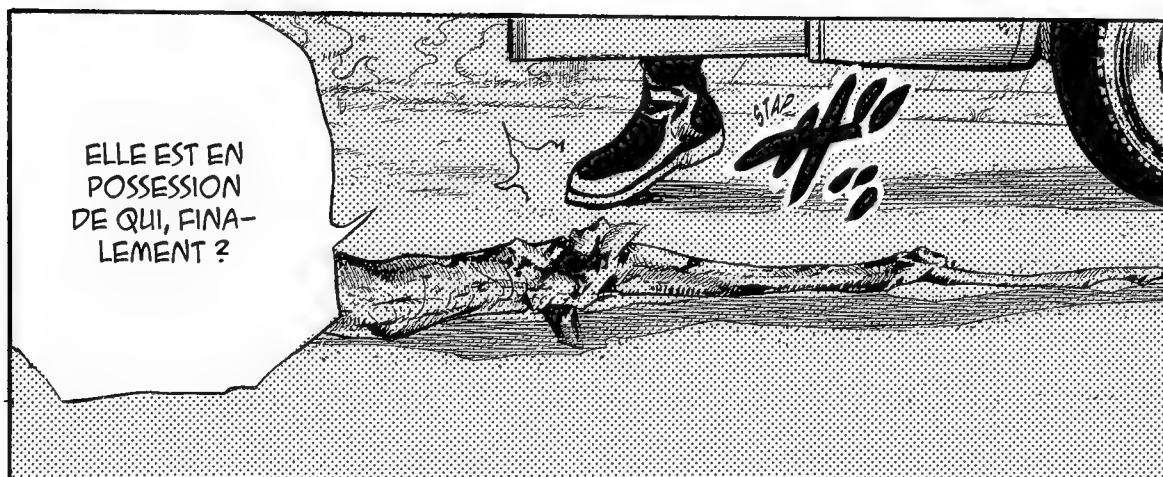
OU À UN
GENRE DE
SPONSOR



CETTE VIDÉO
PRÉSENTE UN VIEUX
ROKAKAKA

MAIS ALORS,
LA **BRANCHE**
DU NOUVEAU
ROKAKAKA...

CELLE
QUI A ÉTÉ
RÉCUPÉRÉE
APRÈS L'IN-
CENDIE...



ELLE EST EN
POSSESSION
DE QUI, FINA-
LEMENT ?



ÇA Y
EST !

J'AC-
CÈDE...

AU SYS-
TÈME DE
DÉVER-
ROUIL-
LAGE !

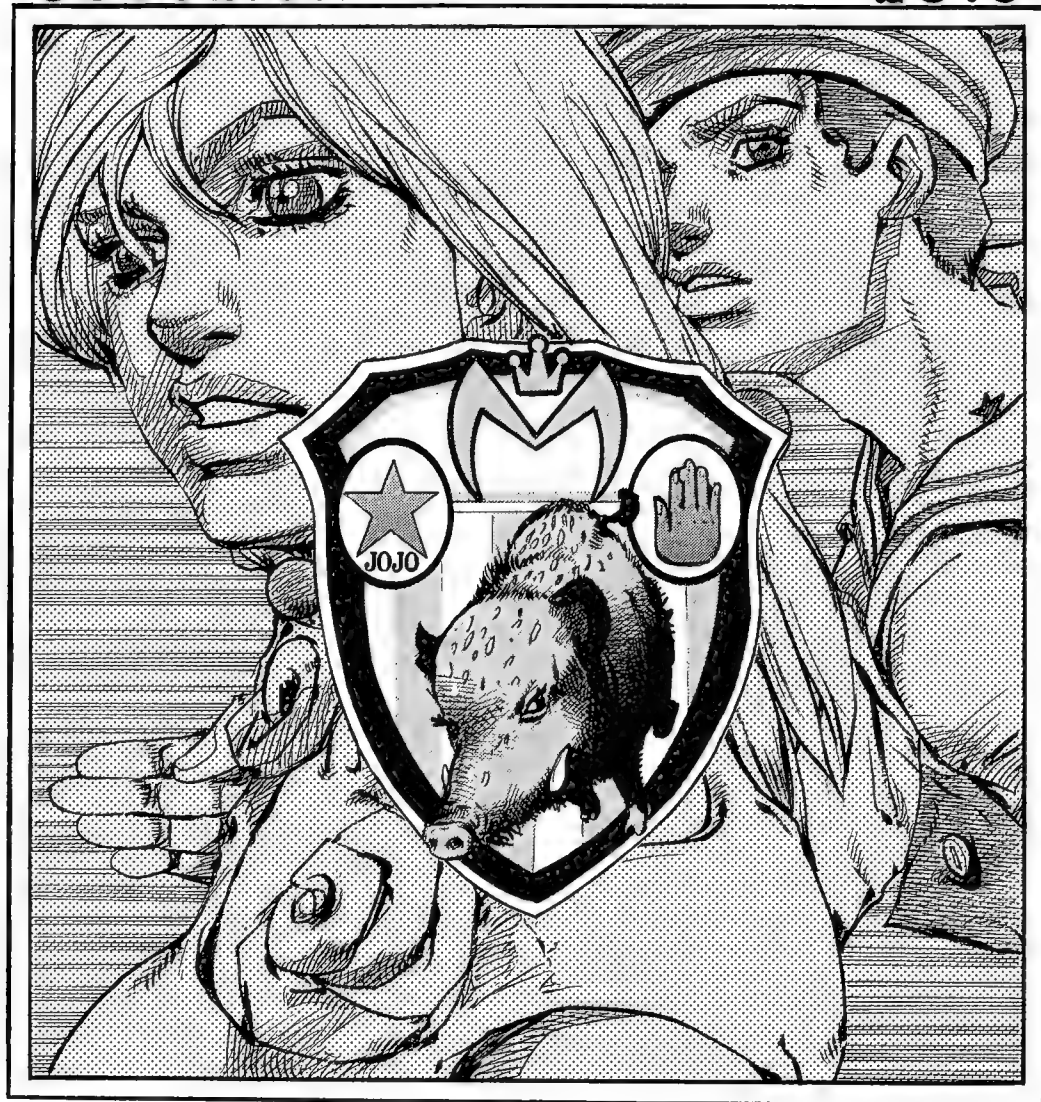






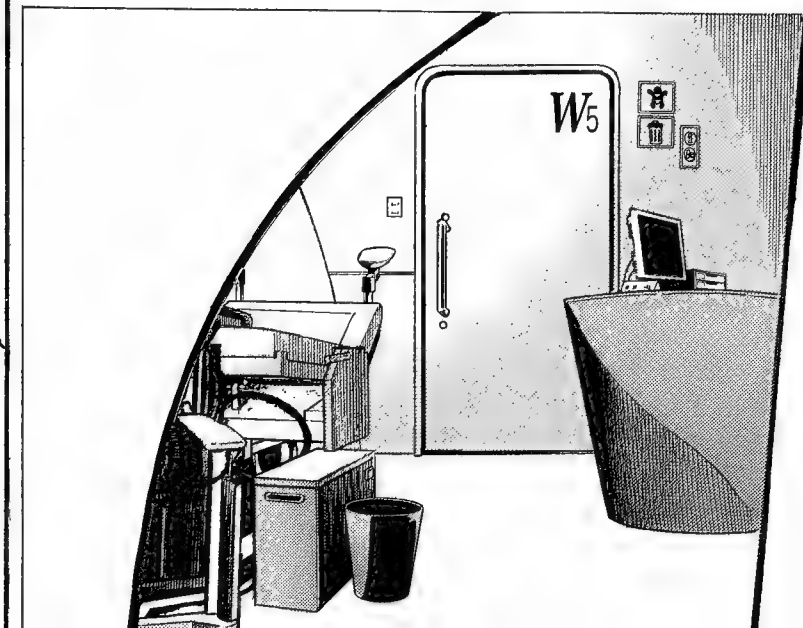
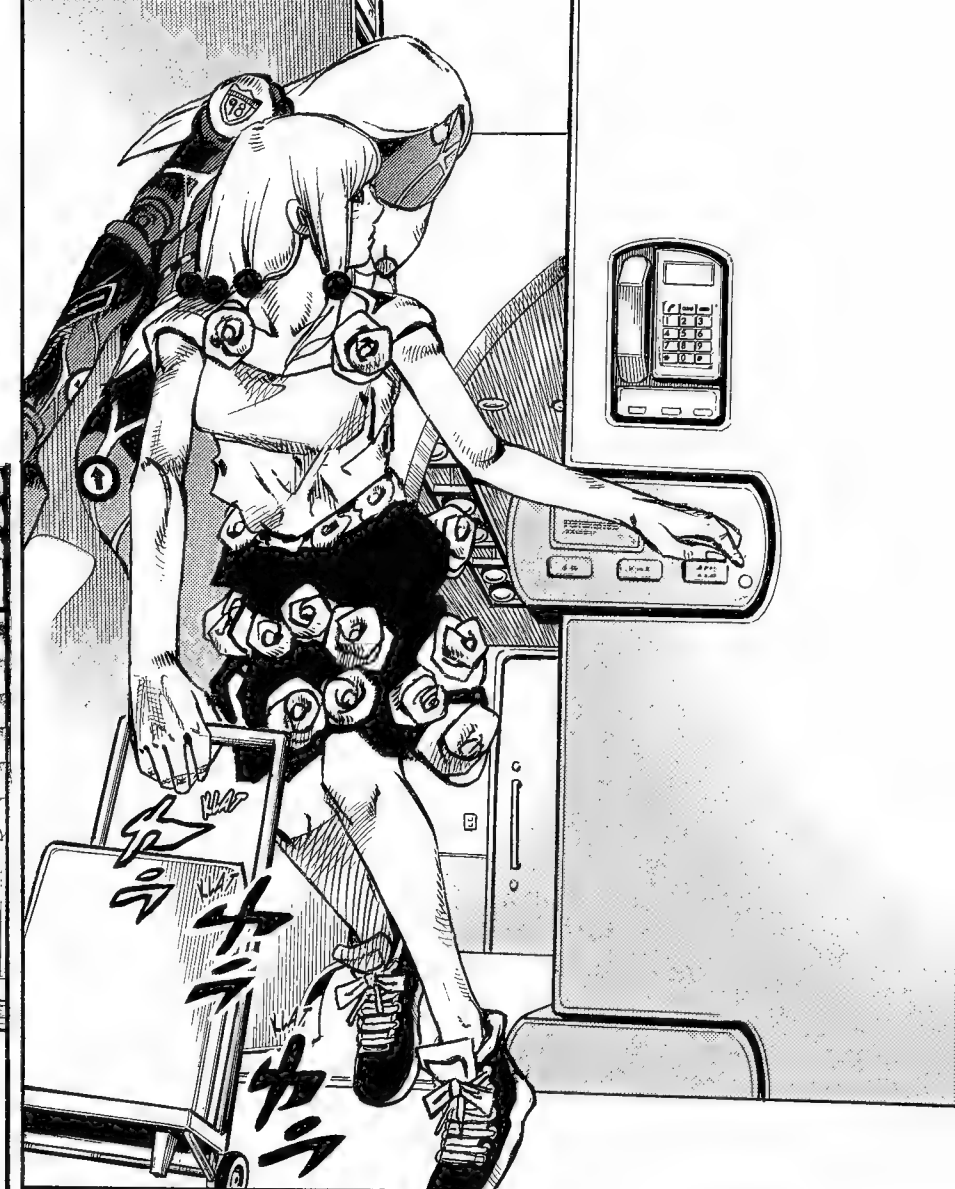
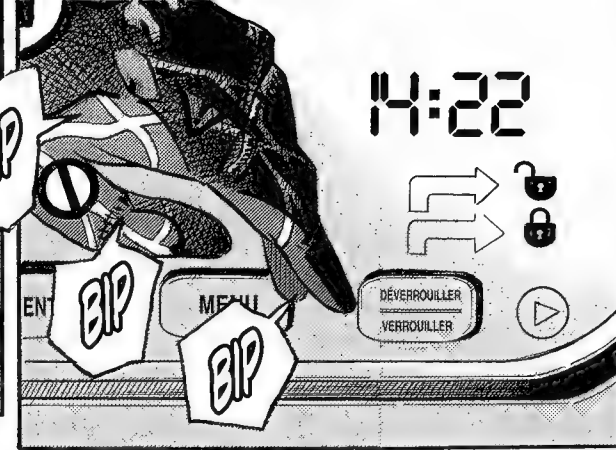
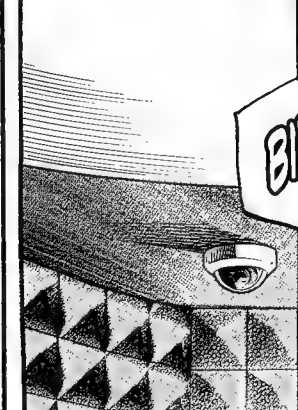
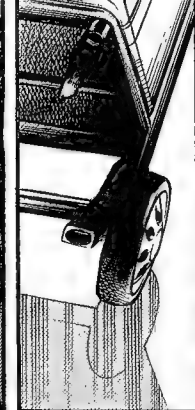
JOJOLION

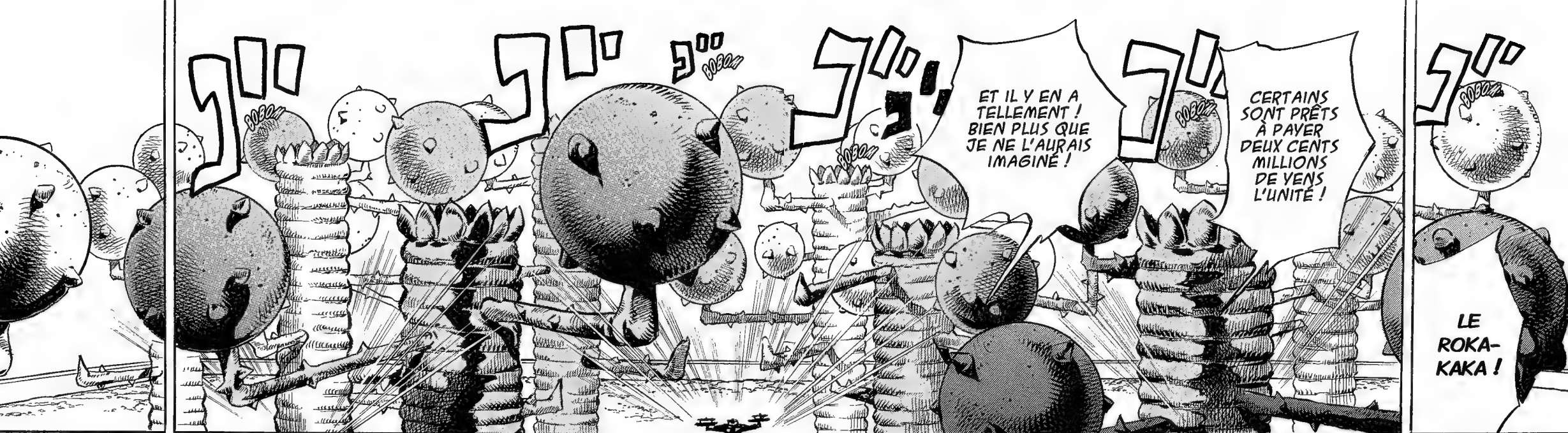
2019

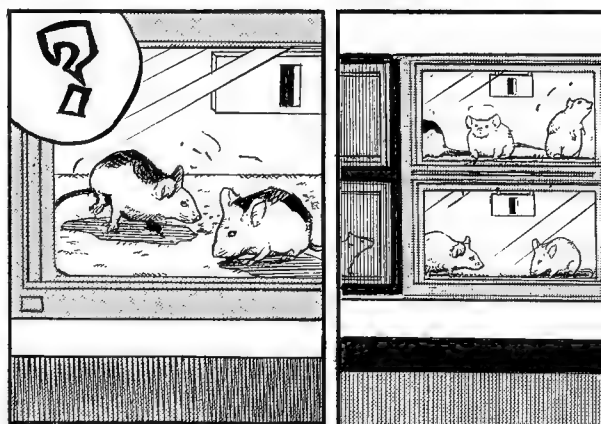
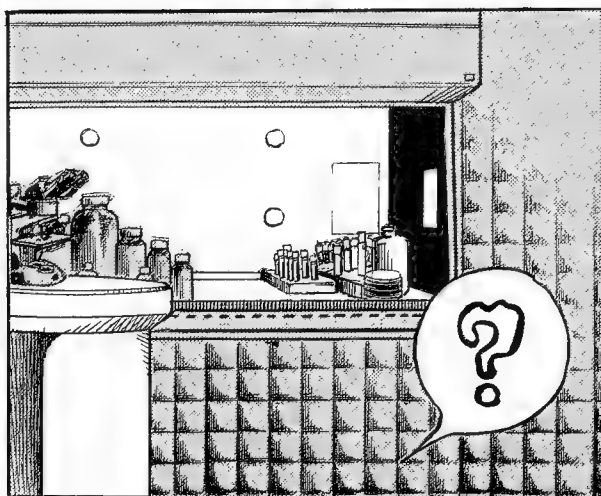
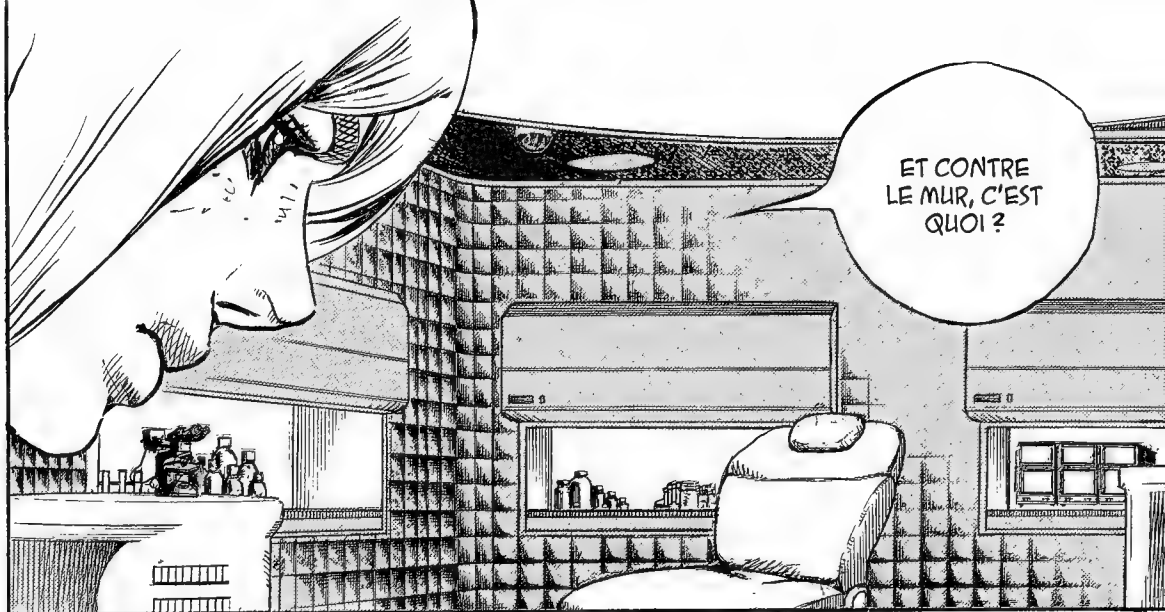


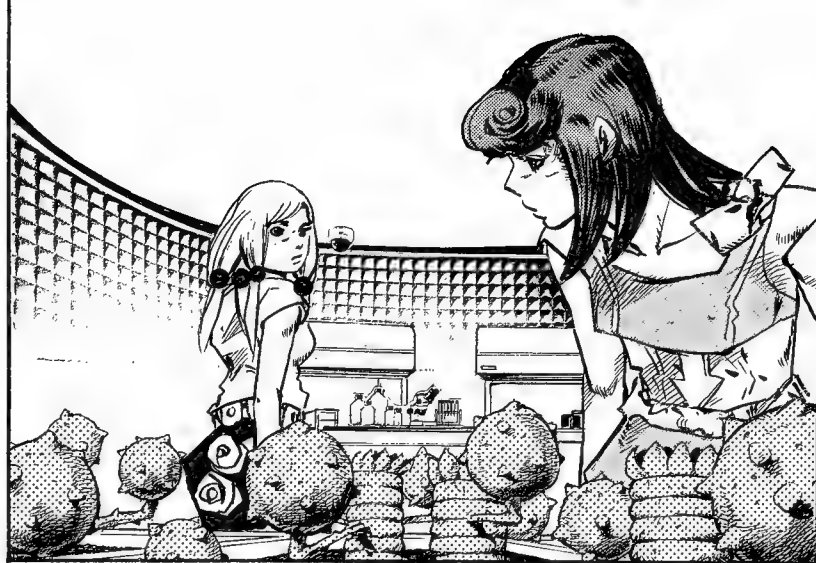
#082

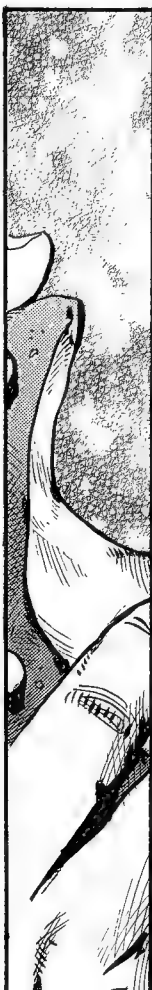
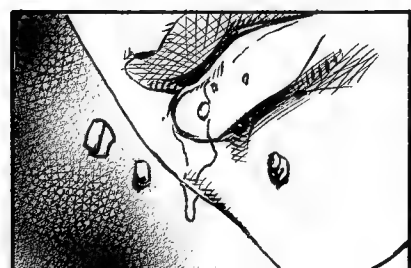
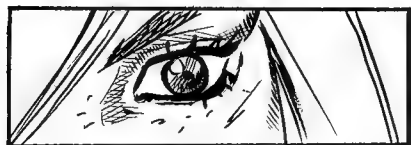
**DOCTEUR WU OU
LA TRIADE DE MITSUBA
PARTIE ④**













JE DOIS
MANGER...
LES DEUX
TIERS DU
FRUIT

CROC
CROC

CROC



IL Y A UN
DIVAN LÀ-BAS,
VOUS VOULEZ
VOUS ALLON-
GER ?

LA SU-
CROSITÉ
EN MOINS.
C'EST
PLUTÔT
AMER

ÇA A UN
GOÛT DE
FIGUE

D'APRÈS
LA VIDÉO,
LE PROCES-
SUS VA DURER
3 MINUTES ET
21 SECONDES

1256 !



MITSUBA, ÇA
FAIT UN DRÔLE
DE BRUIT
QUAND VOUS
MÂCHEZ...

DU
BRUIT ?

COMME
DU SABLE,
NON ?



SPIT

SPIT

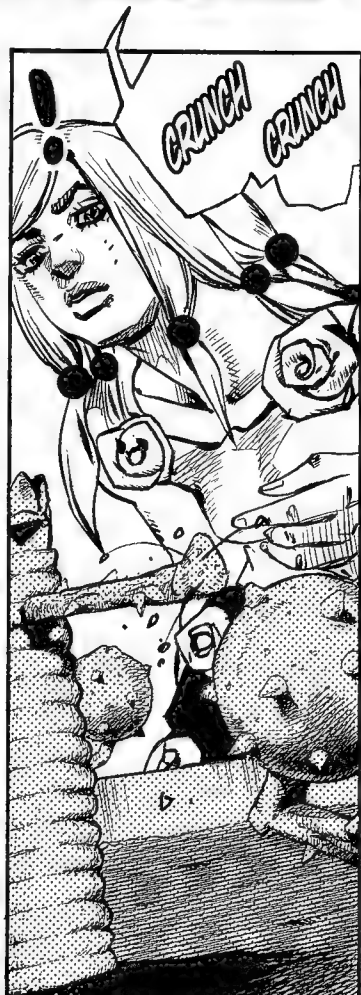


SPIT

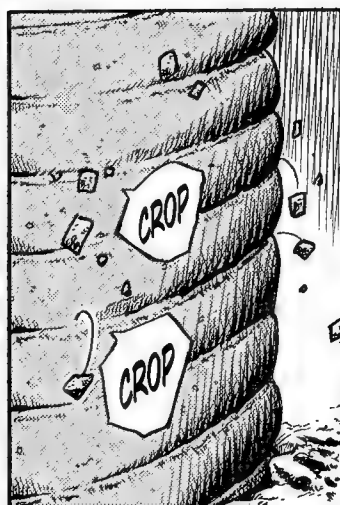
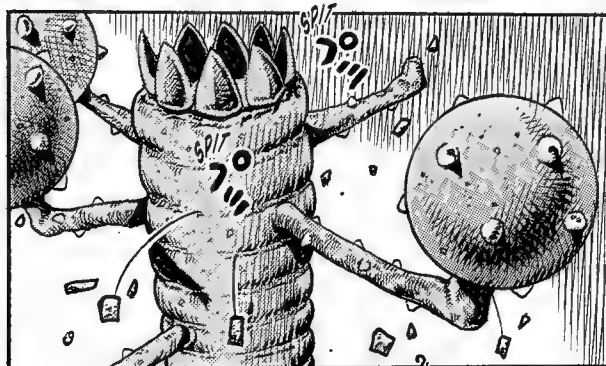
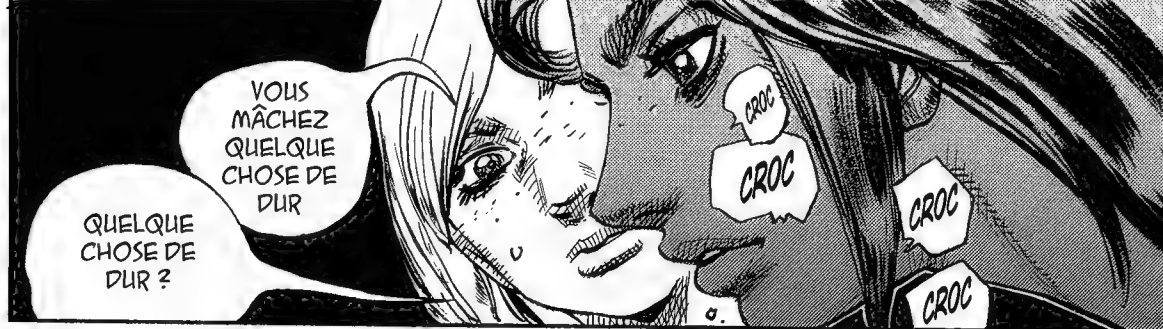


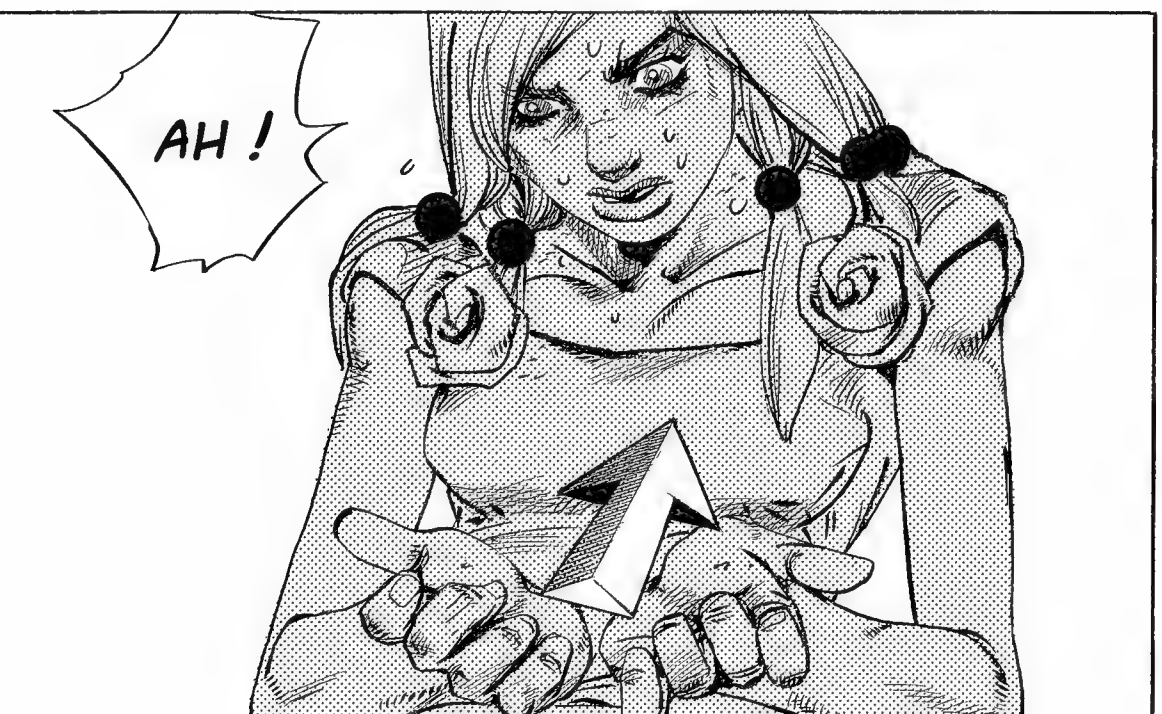
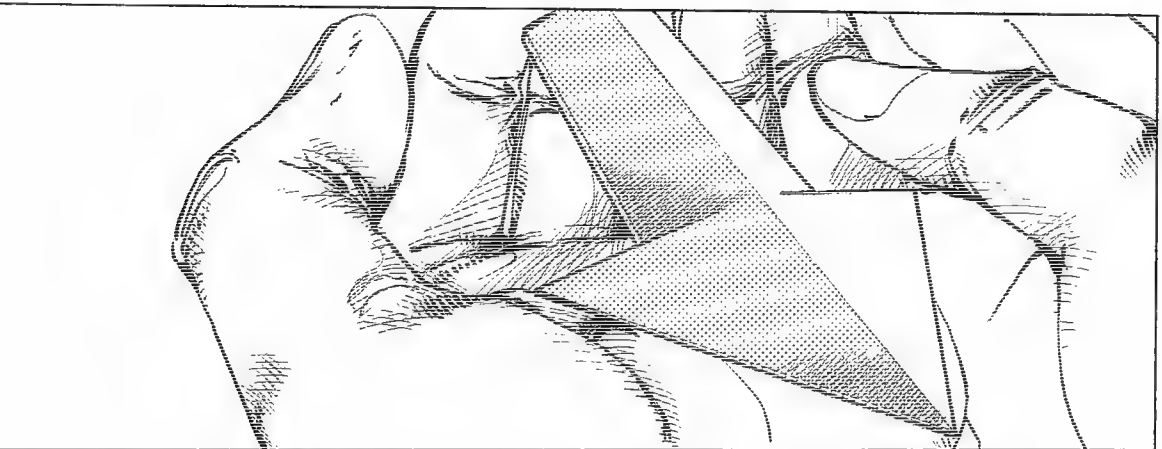
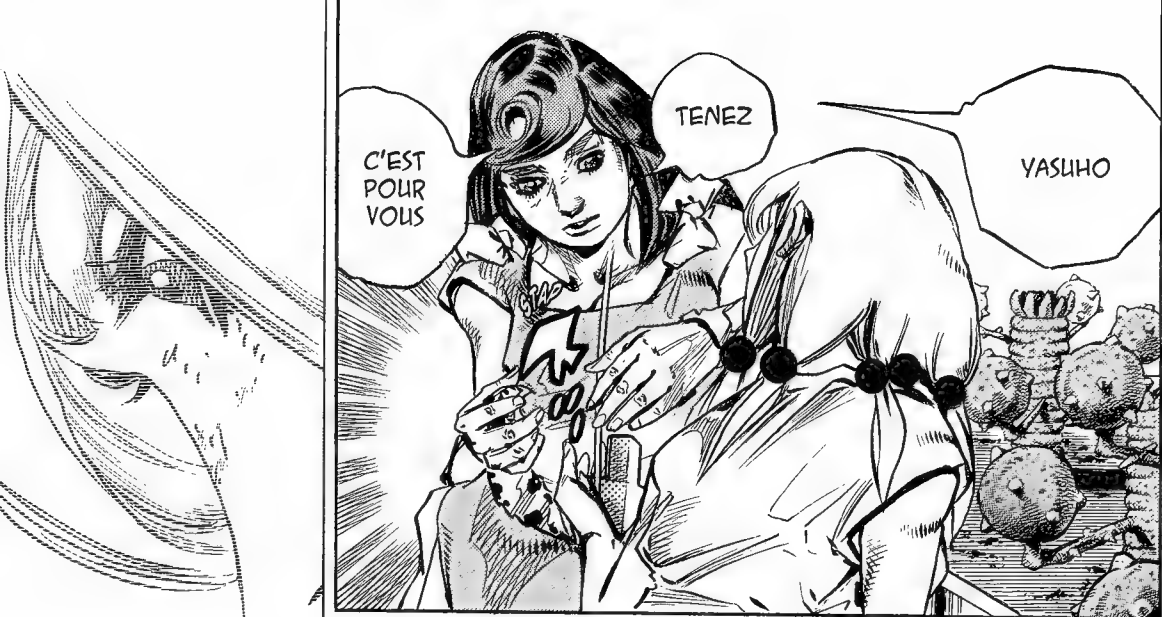
CROC

CROC



CRUNCH
CRUNCH







ド

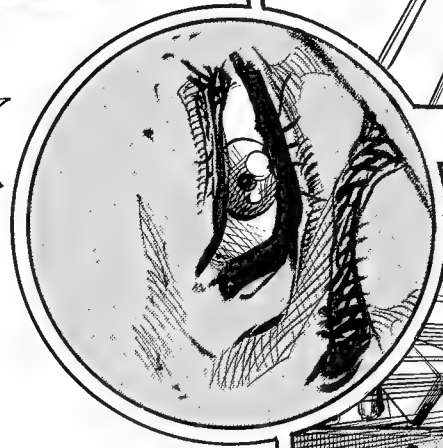
ド

ド

ド

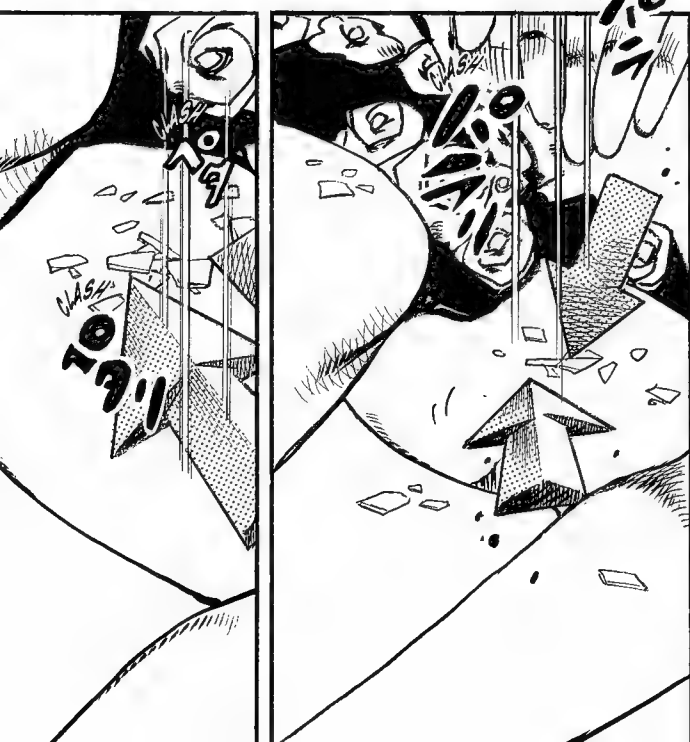
AAAH!

ARGH



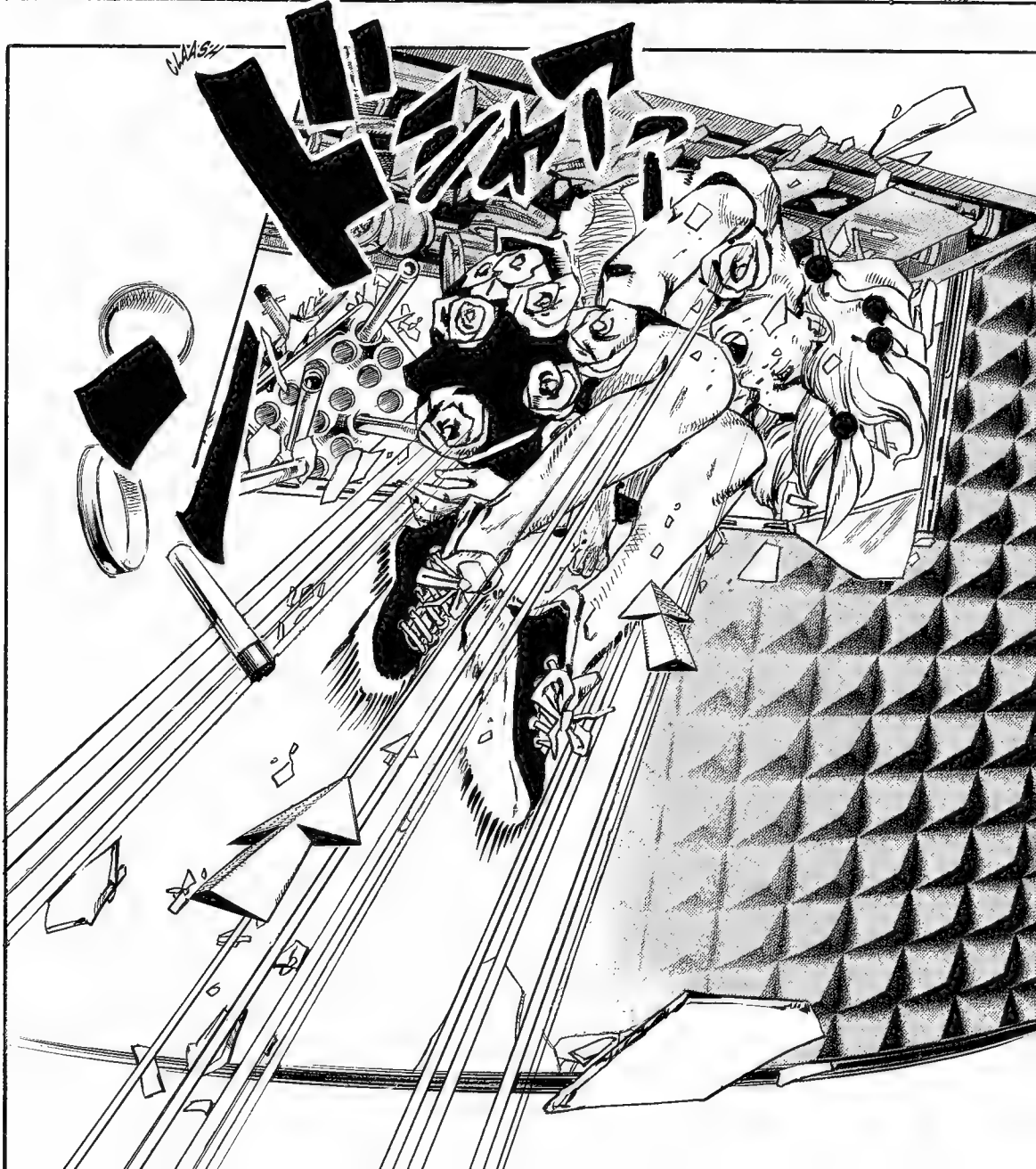


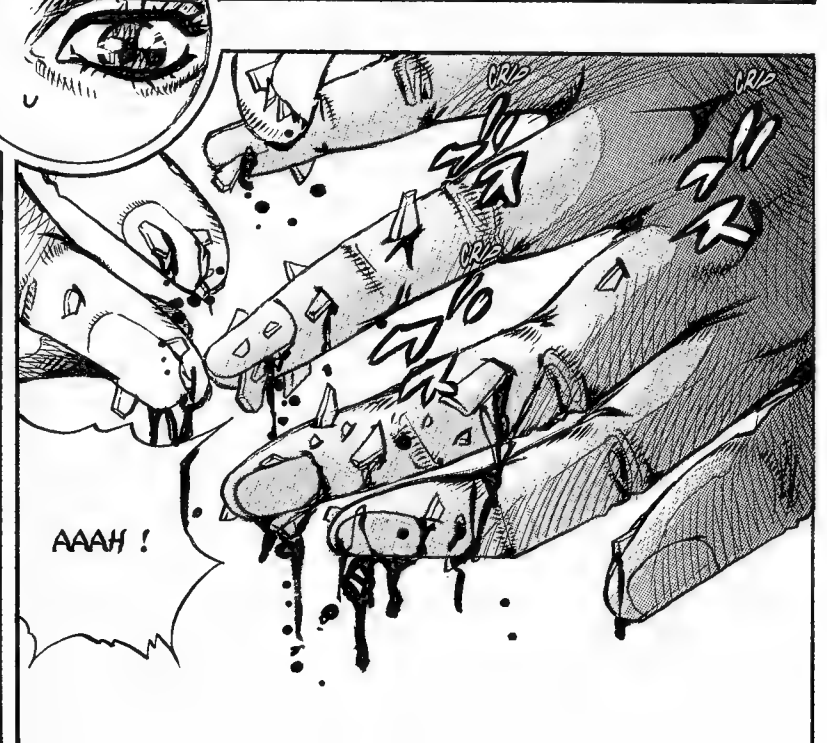
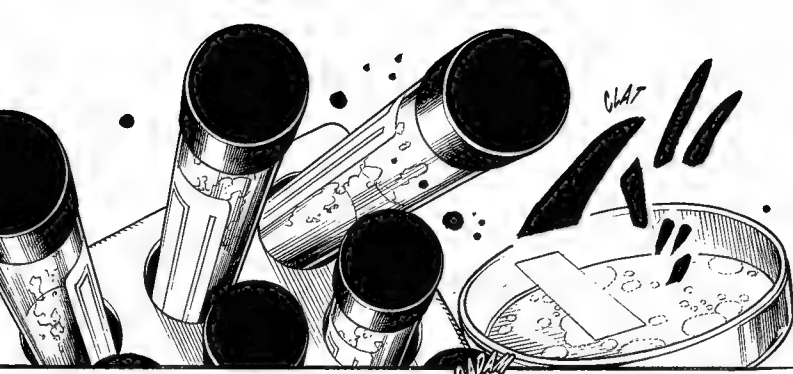
OH
NON !



ACCROCHEZ-
VOUS À MOI !
VOUS POUVEZ
VOUS LEVER ?









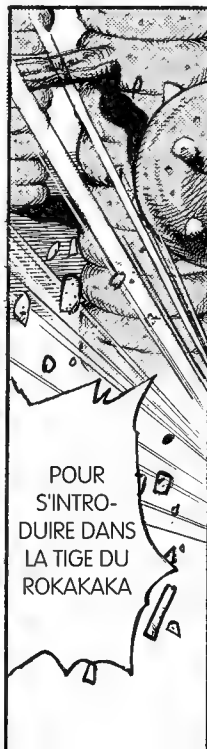
**TOMOKI
WU !**



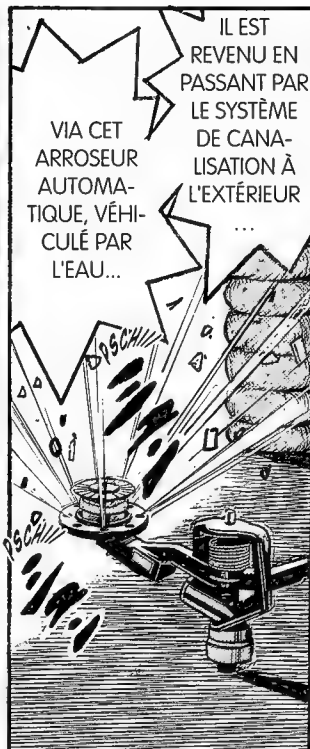
OUVREZ
LES YEUX,
MITSUBA !
TOMOKI WU
EST ENTRÉ
DANS VOTRE
CORPS !

JE SAIS,
YASUHO

JE
LE SAIS

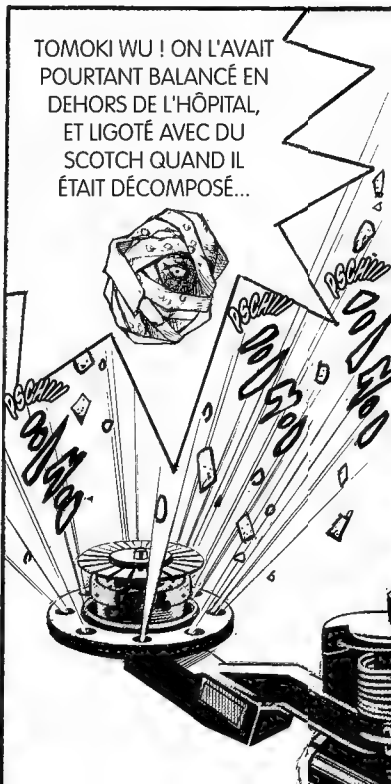


POUR
S'INTRO-
DUIRE DANS
LA TIGE DU
ROKAKAKA



VIA CET
ARROSEUR
AUTOMA-
TIQUE, VÉHI-
CULÉ PAR
L'EAU...

IL EST
REVENU EN
PASSANT PAR
LE SYSTÈME
DE CANA-
LISATION À
L'EXTÉRIEUR
...



TOMOKI WU ! ON L'AVAIT
POURTANT BALANCÉ EN
DEHORS DE L'HÔPITAL,
ET LIGOTÉ AVEC DU
SCOTCH QUAND IL
ÉTAIT DÉCOMPOSÉ...

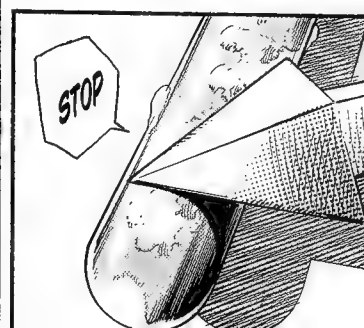
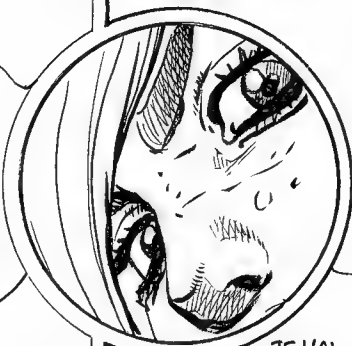


MITSUBA
L'A MANGÉ
EN MÊME
TEMPS !



IL S'EST
FRAGMENTÉ
ET S'EST
INTRODUIT...

À L'INTÉRIEUR
DU FRUIT !



CES TUBES
À ESSAI !
TOUTE
CETTE
PIÈCE EST
EN FAIT...

QU'EST-
CE
QUE...

MAIS...

OU BIEN
LA GRIPPE ?

ÇA
T'ARRIVE
DE L'ATTRA-
PER,
PARFOIS ?

LE RHUME...
ÇA TE PARLE ?

ÇA PEUT
ENFLAMMER LA
GORGE... DONNER DE
LA FIÈVRE... VOIRE
MÊME DÉCLENCHER
UNE PNEUMONIE,
QUAND ÇA SE
COMPLIQUE

OR, LE
ROKAKAKA
SOIGNE N'IM-
PORTE QUELLE
PATHOLOGIE AVEC
SON ÉCHANGE
ÉQUIVALENT

C'EST
WU QUI
PARLE !



C'EST
POUR
TOI

SVAD

GRIPPE A

VIRUS DE L'HÉPATITE

VIRUS DE
L'AMARILLE

TOUT
ÇA...

RAGE CANIN

TOUT MAIS
PAS ÇA !

NO...
NON...



PUISQU'ON Y
EST, JE VAIS
T'APPRENDRE
UNE CHOSE...
CE LABORATOIRE
A ÉTÉ CRÉÉ...

MOI,
TOMOKI
WU... JE NE
CONNAIS
PAS L'ÉCHEC

HOLY KIRA.
ELLE AVAIT
ÉCHOUÉ
AVEC LE
ROKAKAKA

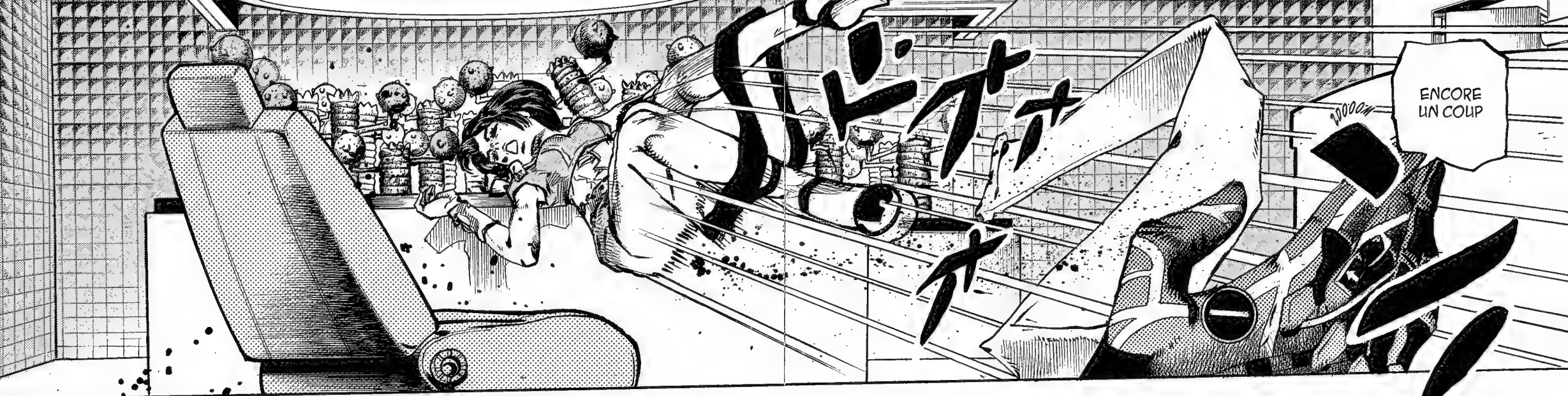
PAR CETTE
FEMME-MÉDECIN,
CELLE QUI EST
HOSPITALISÉE
ACTUELLEMENT
ICI



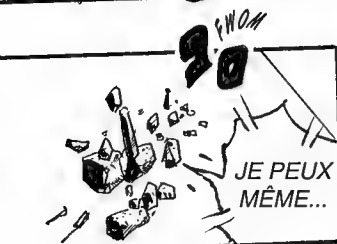
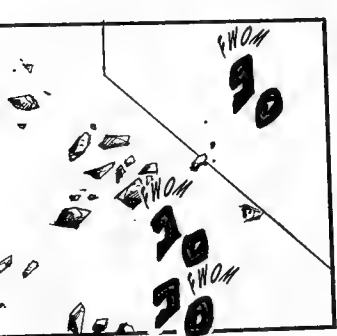


LE
SCOTCH..





ENCORE
UN COUP



JE PEUX
MÊME...



DANS
VOTRE
URÈTRE

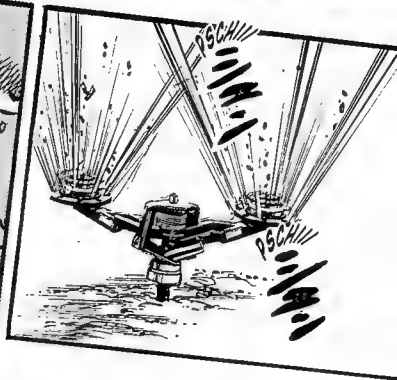
PÉNÉ-
TRER...



TOUT VA ÊTRE
CONTAMINÉ !
LES MORCEAUX
DE WU COMME
LE ROKAKAKA !
IL FAUT QU'ON
QUITTE CETTE
PIÈCE !



AH !





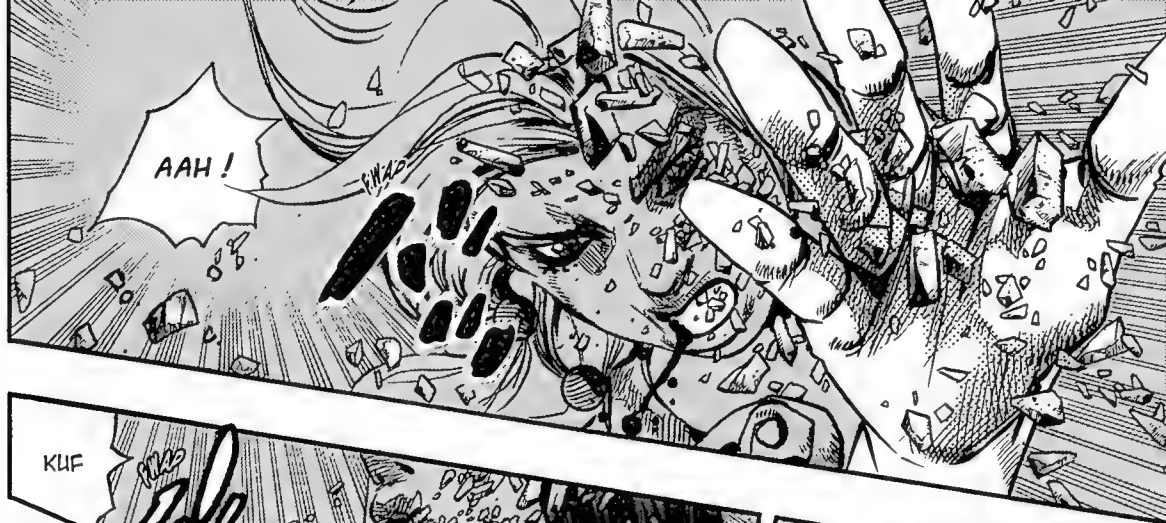


COUREZ !
COUREZ,
MITSUBA !



ET VOUS
ALLEZ
ENCORE EN
BOUFFER !

JE DÉSAGRÈGE
LE ROKAKAKA
POUR EN FOUTRE
UN MAXIMUM
DANS VOTRE
BOUCHE !







SI TU PARLES
DES BULLES
DE SAVON
QUE J'AI
LANCÉES...

VASUHO...

CETTE
PIÈCE EST
CONTAMINÉE
PAR TOUTES
SORTES DE
VIRUS !

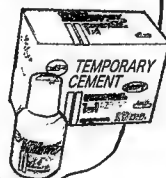
EN PLUS, CE TYPE
SE CACHE ENCORE
SOUS FORMES DE
PETITS MORCEAUX
DANS LE SOL OU
DANS L'EAU ! IL
EST CAPABLE DE
S'ÉCHAPPER ET DE
SE DÉCOMPOSER
À L'INFINI !



SI ON
CAPTURE ET
CONSOLIDE
SA TÊTE,
ÇA DEVRAIT
SUFFIRE JE
PENSE

J'Y AI
AJOUTÉ
UN CIMENT
MÉDICAL !

C'EST UN
CIMENT QUI SERT À
RENFORCER LES OS
SANS ARTICULATION
OU À COMBLER LES
TROUS CAUSÉS PAR
LES CARIES



UNE FOIS
FIGÉ, LE
CIMENT RESTE
SOLIDE QUASI-
MENT POUR
TOUJOURS

J'EN AI
TROUVÉ
JUSTE DANS
LA PIÈCE
D'À CÔTÉ

UH

UH

UH !



MITSUBA...

VASUHO

BON-
JOUR

JOSUKE ! ET
MAMEZUKU !

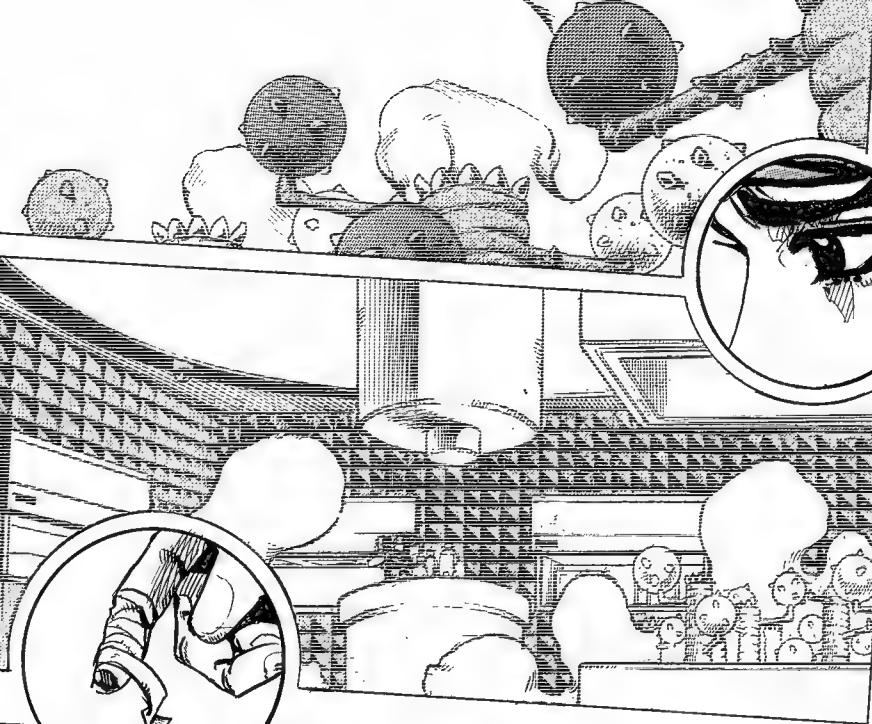
ÇA
ALORS...

C'EST UN
SACRÉ MATOS,
QU'ILS ONT LÀ.
SPÉCIALEMENT
DESTINÉ À LA
CULTURE DU
ROKAKAKA...

AINSI
QU'ÀUX
HOMMES-
ROCHERS

L'HÔPITAL
UNIVERSI-
TAIRE TG...



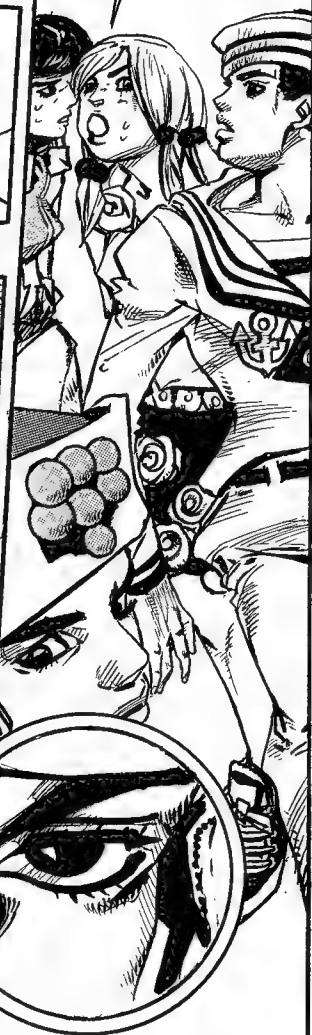


IL FAUT
QUITTER
CETTE PIÈCE
TOUT DE
SUITE ! SINON
NOUS SERONS
CONTAMINÉS !

LES ROKAKAKA
CULTIVÉS ICI SONT
TOUS ISSUS DE L'AN-
CIENNE VARIÉTÉ

JE
CON-
FIRME

ELLE N'EST
PAS LÀ...





TU ARRIVES À
DISTINGUER
LA BONNE
BRANCHE
DES AUTRES,
TOI ?



SUR QUOI TE
BASES-TU POUR
AFFIRMER
QU'ELLE N'EST
NULLE PART DANS
L'HÔPITAL ?



MAIS LA
BRANCHE...



TOUS CES
ROKAKAKA NE
SERVENT PLUS
À RIEN

ON PEUT
LES DÉ-
TRUIRE





IL N'A PAS
ENCORE TROUVÉ
LA **BRANCHE**
DU NOUVEAU
ROKAKAKA

TOMOKI WU
CHERCHAIT
LA **BRANCHE**,
LUI AUSSI

C'EST
PARCE
QUE...

VASUHO,
LA **BRANCHE**
SE TROUVE
FORCÉMENT
QUELQUE
PART

J'AI VU LE
TYPE DE
L'AMBULANCE
L'EMPOR-
TER PENDANT
L'INCENDIE DU
VERGER !



SON OBJECTIF
ÉTAIT DE S'INTRO-
DUIRE DANS LA
PROPRIÉTÉ DES
HIGASHIKATA EN
PRENANT POSSES-
SION DU CORPS DE
MITSUBA

TOMOKI WU
VOULAIT S'EM-
PARER DU CORPS
DE MITSUBA



PARCE
QU'IL IGNORAIT
OÙ ÉTAIT LA
BRANCHE, LUI
AUSSI !

CHEZ LES
HIGASHIKATA ?
MAIS POUR
QUOI FAIRE ?

PUISQUE
C'EST LE
TYPE DE
L'AMBU-
LANCE
QUI A LA
BRANCHE !

ET
IL N'A
JAMAIS
EU LA
BRANCHE
!

C'EST WU
QUI ÉTAIT
DANS
L'AMBU-
LANCE...



"QUEL-
QU'UN"
?

...



OU
QUE TOI,
JOSUKE,
QUI LE
POURSU-
VAIT

QUE POOR
TOM QUI
FUYAIT...

AUSSI BIEN
TOMOKI WU
VENU EN AM-
BULANCE...

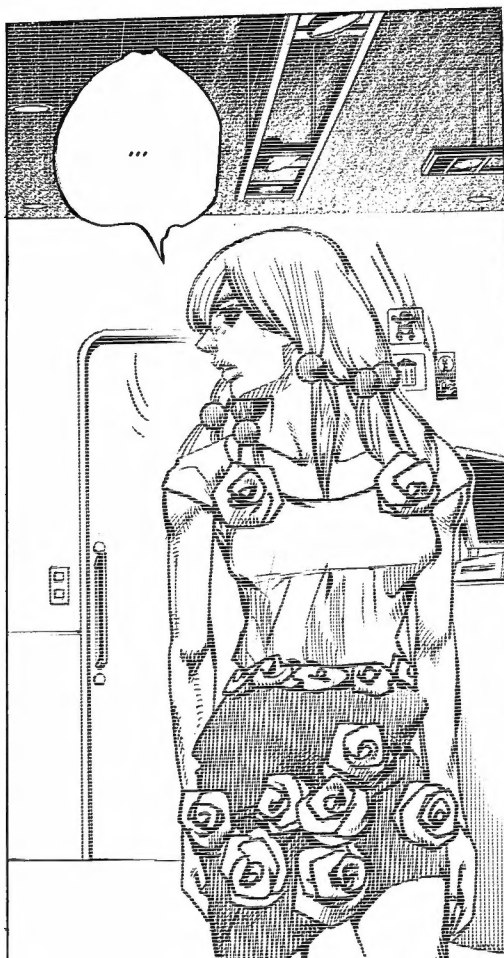
AU MO-
MENT DE
L'INCEN-
DIE...

SI ÇA SE
TROUVE...

QUELQU'UN AU-
RAIT REMPLACÉ
CETTE **BRANCHE**
PAR UNE FAUSSE ?

TOUT
LE MONDE
CROYAIT QUE
CETTE **BRANCHE**
ÉTAIT LA
BONNE !

SANS
SAVOIR QUE
QUELQU'UN
L'AVAIT DÉJÀ
SUBTILISÉE !

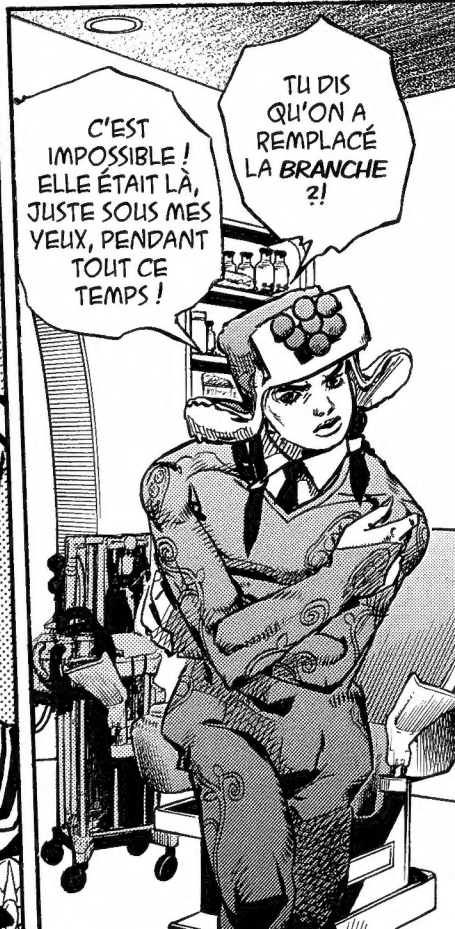


...



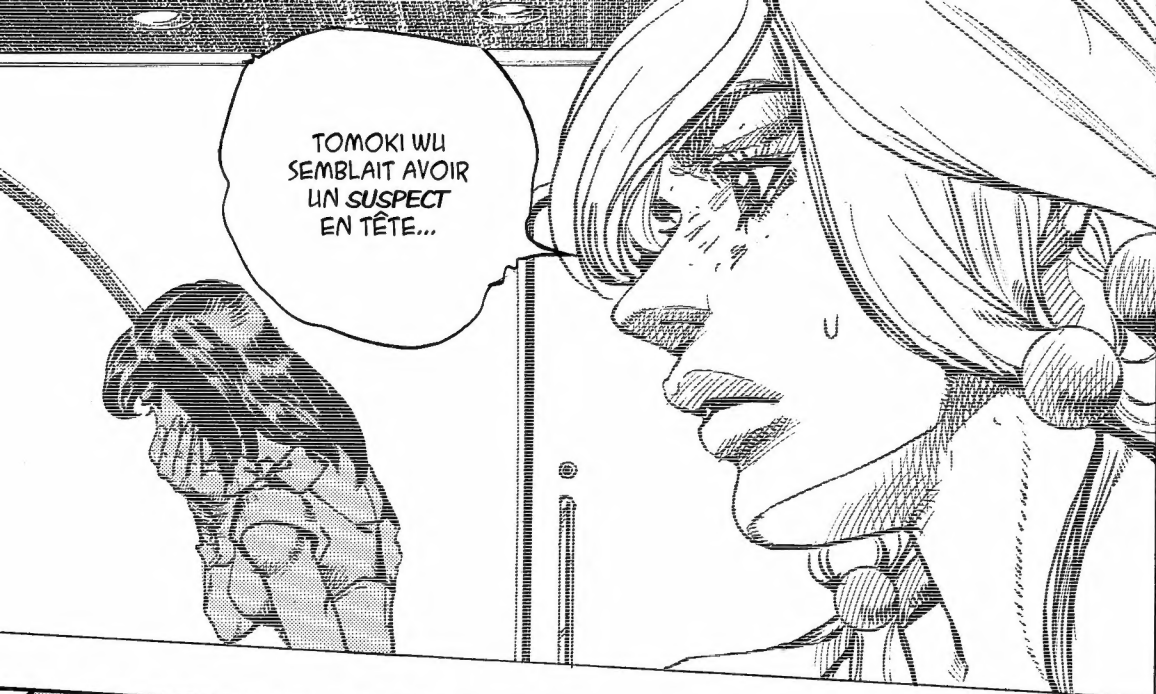
YASUHO

TU
PENSES À
QUELQU'UN
EN PARTI-
CULIER ?



C'EST
IMPOSSIBLE !
ELLE ÉTAIT LÀ,
JUSTE SOUS MES
VEUX, PENDANT
TOUT CE
TEMPS !

TU DIS
QU'ON A
REPLACÉ
LA **BRANCHE**
?!



PLUS QUE **DIX JOURS** AVANT
LA RÉCOLTE DU NOUVEAU
ROKAKAKA



LE FRUIT DU NOUVEAU ROKAKAKA – 0 JOUR 0 H 13 MINUTES AVANT LA RÉCOLTE

UN APRÈS-MIDI DE DÉTENTE EN FAMILLE
TSURUGI MÈNE LA DANSE EN SECRET
AVEC LA **BRANCHE** QU'IL EMPORTE AVEC LUI

GRAP

CE FRUIT DÉCLENCHE UNE SITUATION INOUIË

ZLASH

ZLASH

AU SEIN DE LA FAMILLE HIGASHIKATA...

GoGolian

TOME 21, PROCHAINEMENT EN LIBRAIRIE !



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 8

JOJOLION

Volume 20

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART8 JOJOLION © 2011

by LUCKY LAND COMMUNICATIONS

All rights reserved.

First published in Japan in 2011 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France, and French-speaking Belgium, Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc. through VME PLB SAS, France.

Directeur de collection : Pascal Lafine

Supervision éditoriale : Julien Pierre

Traduction : Satoko Fujimoto

Adaptation : Anthony Prezman

Lettrage : Isabelle Bovey

Conception graphique : Studio Delcourt/Soleil - Yao

© 2021 Groupe Delcourt pour la présente édition.

Dépôt légal : avril 2021

ISBN : 978-2-413-03448-3

Groupe Delcourt
8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris

www.editions-delcourt.fr/

